

Guide littéraire pour les 11/15 ans

Réalisé par le Festival RAMDAM, les élèves, les documentalistes et les enseignants de 10 collèges du Haut-Rhin.

13^e édition
Sélection 2015

50 romans
à découvrir !

VAS-Y LA LECTURE

Fantastique

Actualité

Policier

Humour

Aventure

Histoire

Relations
Humaines

Merveilleux



VAS-Y LA LECTURE

Voilà le nouveau guide 2015 !

Tu y trouveras une sélection de 50 romans avec à chaque fois les points de vue des collégiens. Ils l'ont réalisé dans le but de te donner l'envie de lire et de pouvoir choisir au mieux tes prochaines lectures.

Outre les résumés et les critiques il y a aussi des jeux ainsi que des zooms d'auteurs qui dédicaceront à RAMDAM le week-end tout public du 28 et 29 mars.

Découvre aussi les 10 nominés pour le « Prix Ramdam du roman Ado 2015 » qui se déroulera le 17 mars, afin d'élire les 2 « Best Sellers » 2015 pour les niveaux 6^e -5^e et 4^e -3^e.

D'ici là nous te souhaitons bonne lecture et rendez-vous sur notre site pour les résultats !

QUEL ROMAN CHOISIR ?

Chaque roman présenté a été lu par des collégiens. Chaque présentation comprend plusieurs rubriques :

- L'auteur • L'éditeur • L'année d'édition
- Le genre • Le nombre de pages • Le niveau de difficulté
- Le résumé de l'histoire • La critique

LE GENRE



Fantastique



Actualité



Policier



Humour



Aventure
Histoire



Relations
Humaines



Merveilleux

LE NIVEAU DE DIFFICULTE



très facile



facile



difficile

LA DISTINCTION



Coup de cœur proposé
par l'équipe Ramdam

NOMINES

Livre préféré nominé pour le PRIX RAMDAM



BEST SELLER DU
PRIX RAMDAM 2014
Catégorie 6^e - 5^e



100 JOURS EN ENFER CHERUB /01

Auteur : Robert MUCHAMORE

Design graphique : Anne-Catherine BOUDET

Traduit de l'anglais par Antoine PINCHOT

Edition : CASTERMAN • 2012 • 389 pages



Résumé de l'histoire :

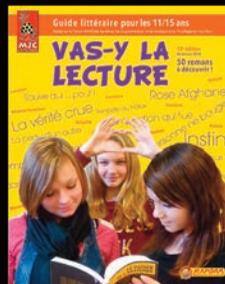
A douze ans, James perd brutalement sa mère et est placé dans un orphelinat. Une psychologue, Jennifer Mitchum, remarque James car il est très fort en maths. Elle le signale à Cherub, un centre d'agents secrets très particulier puisque ses espions ont entre dix et dix-sept ans. D'ailleurs, un agent en mission, Kyle, a déjà repéré

James et est même devenu son ami. Quand on lui demande de devenir espion, il accepte. Évidemment. Mais une fois recruté, pour avoir le droit d'accomplir des missions, il doit apprendre à nager alors qu'il déteste l'eau ! Amy, une espionne, arrivera-t-elle à l'aider à vaincre sa phobie de l'eau ? Beaucoup d'autres épreuves, impossibles, surhumaines, l'attendent ! Survivra-t-il à ces « 100 jours en enfer » ?

Si tu ouvres ce livre, tu ne le lâcheras plus ! James est formidable. Il surmonte tant de choses difficiles : la mort de sa mère, la séparation avec sa sœur, sa peur de l'eau... Épreuves, amour, aventure, tout est là pour qu'on ait envie de s'identifier à James, un héros hors du commun. Allez, toi aussi, sois courageux ! N'aie pas peur d'affronter ces 400 pages ! Fais-nous confiance ! Tu as de la chance : les aventures de James continuent dans les tomes suivants !

Clémence ARNAUD, Anne-Sophie DANIEL, Théo DI GREGORIO, Franck JULY, Délio LEONE, Britany RAMY, Julien THEREZO, Jules WIESEL.

— 6^eme A - Collège Irène Joliot-Curie de Wittenheim —



RETROSPECTIVE PRIX RAMDAM 2014

En avril 2014, 250 élèves ont participé au prix littéraire Ramdam du roman ados. Ils ont eu le choix de vote entre 5 romans par catégorie : 6^eme - 5^eme et 4^eme - 3^eme

Dans la catégorie 6^eme 5^eme ont été nominés :

- *La question qui tue* (Audren) Ecole des Loisirs
- *Ma grand-mère m'a mordu* (Audren) Ecole des Loisirs
- *Tu n'es pas celle que tu crois* (Pascale Perrier) Rageot
- *Cherub* (Robert Muchamore) Casterman
- *Magnus Million et le dortoir des cauchemars* (J-P Arrou-Vignod) Gallimard

Dans la catégorie 4^eme - 3^eme ont été nominés :

- *Les effacés T1* (Bertrand Puard) Hachette
- *La cité T1* (Karim Ressouni-Demigneux) Rue du Monde
- *Nuit Blanche au lycée* (Fabien Clavel) Rageot
- *Méto* (Yves Grevet) PJK
- *Il faut sauver la planète Mars* (Stéphane Méliade) Oskar

**BEST SELLER DU
PRIX RAMDAM 2014**
Catégorie 4^{ème} - 3^{ème}

NUIT BLANCHE AU LYCEE



Auteur : Fabien CLAVEL

Couverture : Paul Gooney/arcangel-images.com

Edition : RAGEOT (THRILLER) • 2013 • 197 pages



Résumé de l'histoire :

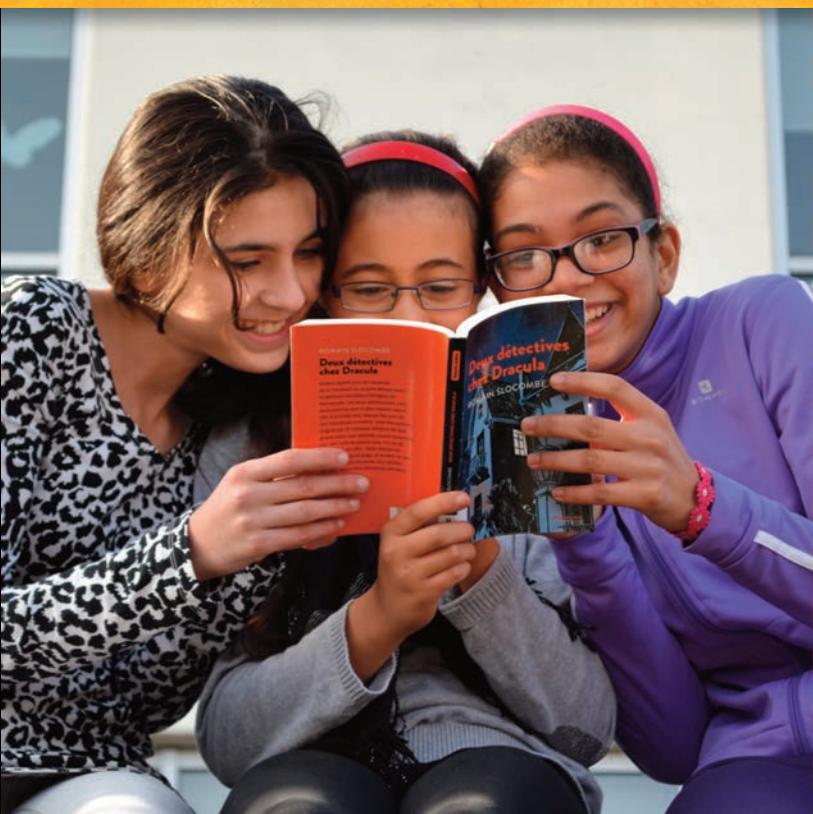
Tout commence un samedi après-midi, quand Lana Blum est collée car elle a mis du yaourt dans la capuche de son pire ennemi Killian. Elle se retrouve donc à récurer les tables de la salle de permanence un samedi après-midi alors qu'elle devait aller à un concert avec son petit ami

Jérémie. Trompant la vigilance des surveillants, elle fait entrer Jérémie en cachette dans le lycée. Tout à coup ils entendent du bruit. Croyant que c'est le surveillant, ils se cachent, mais ils aperçoivent un homme armé. Qui est cet individu dangereux qui occupe leur lycée désert ?

Dans *Nuit blanche au lycée*, il y a du suspense et beaucoup d'action. Nous avons bien aimé ce livre, la preuve nous l'avons choisi pour le prix littéraire Ramdam. Si un moment, au début, nous avons pensé que cela pouvait être une histoire romantique, nous avons tout de suite été détrompés après l'apparition des hommes armés. Nous avons aimé le mélange bien réparti de romantisme, d'action et de suspense. Nous avons adoré ce livre mais nous aurions aimé lire le premier tome : *Décollage immédiat*.

Charlotte GRANDJEAN, Mona OUARKI, Lydia IDOUDI, Riyas BERRAHOUS,
Quentin JORDAN.

— 4^{ème} C - Collège M.et K. Krafft de Pfstatt —



6E/5E

Mystère à la citadelle	p 04
Trésor 1er	p 04
Si tu savais	p 04
Ascenseur pour le futur	p 05
La Meneuse de bêtes	p 05
L'Innocent de Palerme	p 06
Des Ados parfaits	p 06
Le Magicien du pharaon	p 06
La Rose écarlate	p 07
Les Lampadaires du parc	p 07
Terre-dragon	
tome 1: le souffle des pierres	p 07
Brigade sud : manga connexion	p 08
L'Histoire d'Aman	p 08
D'un combat à l'autre, les filles de Pierre et Marie Curie	p 08
Le Théâtre du poulailler	p 09
Les Mots perdus	p 09
Jason et le défi de la toison d'or	p 09
Le Roman de Râ	p 10
Clash sur la ligne	p 10
Les Ailes D'Alexanne Tome 1 : 4h44	p 10
Deux détectives chez Dracula	p 11
500 000 euros d'argent de poche	p 11
Un Marin de trop :	
Voyage avec Christophe Colomb	p 12
Tsunami : Terre en colère !	p 12
Foulée d'enfer	p 12

4E/3E

A pile ou face	p 16
Le Manoir	p 16
Azami, le cœur en deux	p 16
Les Ficelles du crime	p 17
Coup de talon	p 17
Bacha Posh	p 18
Hantés	p 18
La Fille aux yeux de jade	p 18
@pocalypse	p 18
Sweet Sixteen	p 19
Le Val de la morte embrassée	p 19
La Photo qui tue :	
Neuf histoires à vous glacer le sang	p 20
Monstre Tome 1 Cœur de harpie	p 20
Ibrahim, clandestin de 15 ans	p 20
Les Sauvageons	p 21
Un Champion sauveur d'étoiles	p 22
Mon cœur dans les rapides	p 22
Le Garçon sans visage	p 22
Tu vas payer	p 23
Cantoria	p 23
Ce que je n'aurais pas dû voir	p 24
Silhouette	p 24
Mauvaise connexion	p 25
L'Âme emmurée	p 25
Terrienne	p 25



MYSTERE A LA CITADELLE

Auteur : Roselyne BERTIN

Illustrateur : Neil WILSON

Edition : RAGEOT (HEURE NOIRE) • 2012 • 128 pages

Résumé de l'histoire :

Ninon habite, depuis peu à Belfort, et n'arrive pas à se faire d'amis. Personne ne l'aime. Alors seule, elle va se promener et voir la citadelle. Sur place, elle va rencontrer un rat avec qui elle va sympathiser, puis faire la connaissance de Vivien et d'Anna qui vont devenir ses amis. En rentrant, elle voit un SDF qui s'appelle Firmin. Elle sympathise aussi avec lui. Le lendemain, Firmin trouve un corps par terre. Ninon et Firmin vont au poste de police, où ils racontent ce qui s'est passé à l'agent. Qu'arrivera-t-il à Firmin ?

Nous avons trouvé ce livre un peu compliqué. Les va-et-vient entre la citadelle, le lycée et le commissariat de police rendent la compréhension de l'histoire difficile. De plus, beaucoup de mots difficiles compliquent tout. Mais ce qui est très bien dans ce livre, c'est qu'il y a beaucoup de suspense et d'action et nous avons aussi aimé la couverture. Nous vous le conseillons quand même, parce qu'il permet de passer un bon moment.

Enzo ROMEO, Fares HAFSI, Sacha KWIATKOWSKI, Sofiène DRIDI, Lina LAMA, Lélia TRAPANI,

— 5ème A du Collège M. et K. Krafft de Pfstatt —



TRESOR 1ER

Auteur : Michel BOUCHER

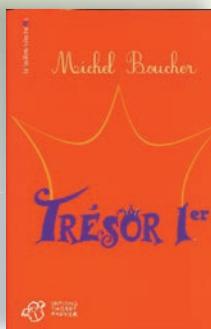
Illustrateur : Bärbel MÜLLBACHER

Edition : THIERRY MAGNIER (LE FEUILLETON DES INCOS) • 2013 • 77 pages



Résumé de l'histoire :

Ce livre raconte l'aventure de Charlie, un élève d'école primaire. Aujourd'hui, un écrivain vient dans sa classe et tous doivent écrire une histoire. Charlie ne sait pas quoi inventer, il manque d'inspiration. Enfin, il trouve un personnage : Trésor 1er. C'est un petit prince tyrannique et trop gâté : il a trois Ferrari, deux baignoires en chocolat, plusieurs domestiques, mais il s'ennuie. Un jour, par hasard, il trouve un passage secret qui mène à l'extérieur de son palais. Jusqu'où va le mener sa curiosité ? Que se passera-t-il lorsque Trésor 1er se trouvera dans un monde inconnu ?



Même si ce livre est très facile à lire, on a eu du mal avec l'alternance entre les deux histoires parallèles; passer de l'histoire inventée à celle racontée n'était pas évident. On n'a pas aimé la mauvaise influence sur les jeunes que peut donner Trésor 1er, seul et trop gâté. Enfin, on a trouvé que l'histoire manquait de rebondissements. Mais le livre possède quand même des moments drôles, avec du suspense, comme par exemple lorsque le petit prince emprunte la porte dérobée et arrive aux jardins.

Imrane BENRABAH, Emircan KARAARSLAN, Youness KHELLAFI, Antoine SCHNEIDER, Roman TOLBANOS

— 5ème 3 du Collège Bourtzwiller de Mulhouse —

SI TU SAVAIS

Auteur : Benoît BROYART

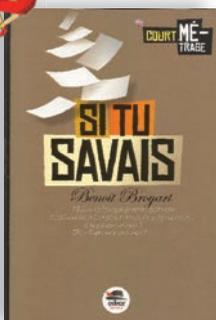
Design & illustration de couverture : Jean-François SAADA,

Edition : OSKAR (COURT ME-TRAGE) • 2012 • 40 pages



Résumé de l'histoire :

Guillaume, un jeune lycéen, va dans une librairie pour voler un recueil de poésie de Robert Desnos. Il veut s'inspirer de ses poèmes pour en écrire un, et l'offrir à Anaïs, sa bien-aimée. Un jour, au lycée, il lui glisse son poème dans sa trousse. Anaïs ouvre le mot et le remercie mais lui explique qu'elle ne l'aime pas. Anéanti, il va s'enfermer dans sa chambre et continue à lire le livre pour surmonter sa douleur...



Ce roman est intéressant dès la première page. Il nous donne envie de le lire. Nous regrettons le manque d'illustrations, autant sur la couverture qu'à l'intérieur du livre. Par ailleurs, ce roman est trop court. Il ne contient que quarante pages. Il serait encore mieux avec plus d'action et plus de contenu. Sinon, nous trouvons que le titre du livre n'a strictement rien à voir avec l'histoire.

Matilde FREYDER, Antoine HANSJACOB, Robin GRIMALDI, Rim CHETOUANE, Jimmy MULLER, Bradley FERROUDJ, Jonathan RECK

— 5ème A du Collège M. et K. Krafft de Pfstatt —

ASCENSEUR POUR LE FUTUR



Auteur : Nadia COSTE
Illustrateur : Stéphanie HANS

Edition : MINI SYROS + (SOON) • 2014 • 138 pages



Résumé de l'histoire :

1991. Brett n'a que onze ans et déjà peur de mourir d'une crise d'asthme. Alors, quand il court pour échapper à Jérémy Mazalet et sa bande, vous ne pouvez pas imaginer l'horreur qu'il vit. Il réussit à les distancer en se cachant dans un entrepôt désaffecté. Là se trouve un ascenseur : les lumières s'allument anormalement et les portes s'ouvrent. Lucas, un jeune garçon d'environ quatorze ans, tout de noir vêtu, apparaît. Ne se demandant même pas qui il est, Brett s'engouffre dans l'ascenseur. Il se rend alors compte que Lucas est un voyageur du futur. Ils partent tous les deux en 2015. Qui est Lucas ? Qui Brett rencontrera-t-il ? Voudra-t-il revenir en 1991 après son incroyable séjour dans le futur ?



L'association passionnante du passé et de ce futur, pas si lointain, est une excellente idée ! Nous jonglons sans cesse entre 1991 où Brett est collégien et 2015 où Brett est adulte. Le suspense est partout dans le livre, et ce, jusqu'à la fin. Vous prierez même pour que l'histoire se termine bien ! Attention ! Vous découvrirez deux « versions » de Brett, l'une de onze ans et l'autre de 35. Voilà l'idée géniale. Nous pouvons le dire, *Ascenseur pour le futur* est excellent. Nadia Coste fait des merveilles, et ces merveilles doivent être lues !

Maeva ENGEL, Ophélie GEILLER, Émilie MATHIEU, Jules WIESEL

— 5ème A du Collège Irène Joliot-Curie de Wittenheim —

LA MENEUSE DE BÊTES

Auteur : Anne FERRIER
Illustrateur : Julie FAULQUES

Edition : OSKAR • 2012 • 211 pages



Résumé de l'histoire :

1374, une enfant est retrouvée au creux de la forêt, blottie contre un louveteau. Elle est recueillie par Julienne la guérisseuse du village. Elle la nomme Ysane. Quant au loup, elle l'appelle Loup. Un jour Julienne meurt et les villageois chassent Ysane du village. Sur son chemin, elle rencontre Gabriel qu'elle surnomme « l'ange ». Ensemble, ils montent des spectacles mettant en scène Loup. Ils aident les deux filles du roi à récupérer leur faucon. En échange, ils donnent un spectacle

devant le roi, mais ils sont accusés d'avoir assassiné une servante nommée Violette. Alors commence une grande aventure...

Nous avons apprécié ce roman parce qu'il est intéressant. Mais l'histoire est lente parce que l'action met du temps à se mettre en place. L'histoire dans l'ensemble, nous a plu, mais ce livre est un peu complexe car les personnages sont trop nombreux (roi, reine, duc, duchesse...). Ce roman donne beaucoup de détails sur les personnages, ce qui les rend plus « vivants ». L'histoire romantique est très ambiguë. Dans l'ensemble, ce roman est intéressant, même s'il est difficile à comprendre.

Shéhérazade AISSAOUI, Mathieu KISZKO, Kimsy DEMONTOUX, Soumeya TOUTAOUI, Anastasia SONRIER,

— 5ème A du Collège M. et K. Krafft de Pfstatt —



DES ADOS PARFAITS



Auteur : Yves GREVET

Illustrateur : Stéphanie HANS

Edition : MINI SYROS + (SOON) • 2014 • 115 pages



Résumé de l'histoire :

Ce livre raconte l'histoire de deux adolescents en apparence parfaits, Anatole et Célia. Ils mènent une vie tranquille, sans événement extraordinaire, entre collège et maison. Mais un jour, tout bascule : des menaces sont écrites sur le tableau de l'école, des lettres envoyées à certains parents, un cadavre retrouvé dans le lac. Que se passe-t-il autour de tant de secrets ? Qu'ont donc les deux héros à se reprocher, eux qui semblent si parfaits ? Et pourquoi ? Et surtout, qui sont-ils en vérité ?

Nous avons aimé ce livre ! Nous pouvons facilement partager le destin de ces adolescents, suivre leurs recherches et les accompagner dans leur quête d'identité. Les chapitres se terminent toujours sur du suspense, ce qui donne envie de continuer rapidement notre lecture. Le mystère se prolonge et la fin est inattendue ! Seul point moins apprécié : le trop grand écart entre les ados parfaits et les « normaux » qui se mettent à les juger négativement.

Pressilia BERNIA, Ozan COP, Dounya HADIR, Léa TABEL, Edanur TEKIN, Roman TOLBANOS

— 5ème 3 du Collège Bourzwiller de Mulhouse —

L'INNOCENT DE PALERME



Auteur : Silvana GANDOLFI

Illustrateur : Benjamin BACHELIER

Edition : GALLIMARD (FOLIO JUNIOR) • 2014 • 289 pages



Résumé de l'histoire :

Santino vit à Palerme, en Sicile avec sa famille. Santino est la seule famille qui reste à sa mère pour l'aider, car son père ainsi que son grand-père ont perdu la vie dans un règlement de comptes. Lucio, lui, a 11 ans et vit avec sa mère et sa sœur de 6 ans. Sa mère est malade, donc Lucio s'occupe des tâches ménagères et de sa sœur. Santino et Lucio ont la même grand-mère et

se ressemblent beaucoup, mais nous n'allons pas tout vous dire. A vous de découvrir la suite de l'histoire.

Nous avons trouvé que le début était très long et difficile à comprendre, parce qu'il s'agit de deux histoires parallèles. Ensuite, vers le milieu, l'histoire commence à être compréhensible. Il y a du suspense et de l'action. La deuxième partie est plus compréhensible et agréable à lire, parce qu'on a plus d'informations sur les deux personnages et cela crée plus de suspense aussi. Nous avons aimé la fin, parce que l'histoire se termine de façon inattendue.

Elsa BRÜDER, Ombeline MENNECIER, Elodie PIAZZA, Axel WOELFL, Charline GODART

— 5ème A du Collège M. et K. Krafft de Pfstatt —

LE MAGICIEN DU PHARAON



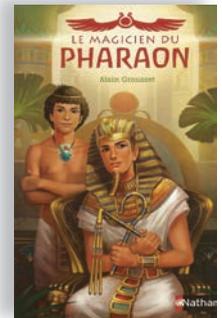
Auteur : Alain GROUSSET

Illustrateur : Jérémie FLEURY

Edition : NATHAN • 2013 • 184 pages

Résumé de l'histoire :

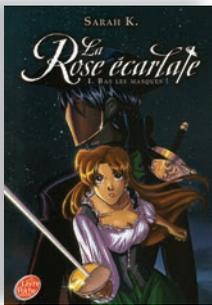
C'est l'histoire de Djar, un jeune homme qui part de son village à la recherche de son oncle qui a disparu à Thèbes depuis plus d'un mois. Grâce aux tours de magie que son oncle lui a appris, il peut embarquer sur un bateau pour Thèbes. En arrivant à destination il est hébergé par le frère du pharaon. Adjib, le compagnon du pharaon, part avec Djar à la recherche de son oncle. Pendant ce temps-là, le pharaon meurt, Hotep prend sa place et devient Antef II. Djar et Taho, la sœur de Pharaon, tombent amoureux...



Ce livre nous a beaucoup plu. Il était très intéressant. Nous avons particulièrement apprécié les tours de magie du jeune garçon que nous nous amusons à deviner. Ce livre est plein de suspense, d'amour et d'aventures.

Julie SALING, Léna NEURDIN, Laurie LAPORTE,

— 5ème A du Collège M. et K. Krafft de Pfstatt —



LA ROSE ECARLATE 1. BAS LES MASQUES !

Auteur : Sarah K.
Illustratrice : Patricia LYFOUNG
Edition : LE LIVRE DE POCHE JEUNESSE • 2013 • 188 pages

Résumé de l'histoire :

A la mort de son père, Maud est recueillie par son grand-père à Paris. Profitant de son séjour dans la capitale, la jeune fille rêve de rencontrer son idole : le Renard, un justicier masqué qui vole aux riches pour donner aux pauvres. Mais

le grand-père de Maud déteste le comportement sauvage qu'arbore sa petite-fille. Bien décidée à accomplir son rêve, Maud n'a pas le choix : elle doit lui désobéir. Cependant, la jeune fille est en danger car un complot se trame. Maud rencontrera-t-elle son héros ? Surtout, restera-t-elle en vie ?

Les garçons n'ont pas été tout de suite attirés par le livre, même s'il est adapté à l'âge, en raison du nom de la collection. Par contre les filles ont apprécié le mélange des genres, entre aventures, mystère et amour. Nous avons aimé que l'héroïne, courageuse, se batte à l'épée : ce n'est pas ordinaire. Mais nous avons trouvé que malgré une multitude d'actions, le livre manquait un peu de suspense.

Ketty BARRET, Ozan COP, Selim GUNDOGDU, Johanna REINHARD, Rayana SALIKHOVA
— 5ème 3 du Collège Bourtwiller de Mulhouse —



TERRE-DRAGON TOME 1 : LE SOUFFLE DES PIERRES

Auteur : Erik L'Homme
Illustrateur : Matthieu BONHOMME
Edition : GALLIMARD JEUNESSE • 2014 • 244 pages

Résumé de l'histoire :

Aegir est un garçon emprisonné par un chef nommé Ishkar. Après des années de souffrance, il parvient à s'échapper. Sheillis, quant à elle, est une apprentie sorcière qui vit avec sa grand-mère. Elle aussi, comme Aegir, doit fuir. En effet, son peuple accuse Sheylis et sa grand-mère de faire de la magie noire. Sheylis réussit à s'enfuir. Les deux adolescents se croisent et cheminent quelque temps ensemble. Sheylis doit cependant abandonner Aegir car il la ralentit. Il est retrouvé plus tard, mourant, par un certain Doom. Ils deviennent amis et voyagent ensemble jusqu'à une petite ville. Là-bas, alors qu'ils veulent prendre la défense d'un vieillard, un phénomène surnaturel survient... Une aventure dangereuse et merveilleuse est lancée !

Ce livre fait partie de nos préférés. Nous avons trouvé que la lecture était facile même s'il fallait rester concentré. Nous avons aussi beaucoup aimé le côté fantastique et merveilleux et les personnages qui s'intégraient parfaitement bien à l'histoire. Nous avons cependant trouvé regrettable que les actions soient trop détaillées car cela ne laissait aucune place à l'imagination. Nous aurions aussi aimé un peu plus de dialogues.

Manel ABBAS, Nejma BLANCHON, Kim-Thao NGUYEN.
— 5ème 3 du Collège Villon de Mulhouse —



LES LAMPADAIRES DU PARC

Auteur : Ahmed KALOUAZ
Illustrateur : Jean-François SAADA
Edition : OSKAR • 2013 • 73 pages

Résumé de l'histoire :

Quentin a onze ans et vit dans une cité à Nîmes. Son père n'a plus de travail depuis trois ans. L'ambiance à la maison est plutôt tendue. Quentin et sa bande s'amusent comme ils peuvent : à l'aide de lance-pierres, ils détruisent les lampadaires d'un parc, les vitres d'une usine désaffectée. Le petit garçon fait comme les autres même s'il n'aime pas le bruit du verre cassé... Et il n'y a pas que ça ! Leurs agissements provoquent l'arrivée de la police. Quentin est même présenté devant un juge. Mais il n'est pas le délinquant que l'on croit. Il aime les mots, et cette passion le sauve de la délinquance : « Les mots que j'invente, les poèmes que j'écris dans mon cahier me donnent de l'assurance, m'épargnent, je crois, les mauvaises rencontres ». Les lampadaires du parc, c'est la très belle histoire d'un enfant amoureux des mots.

Écoutons encore Quentin : « La nuit, quand ça chavire dans ma tête, à la lueur d'une lampe de poche, j'écris des mots qui se baladent, qui m'emmènent loin sur des grèves, dans des forêts que ceux d'id ignorent. Je me demande, sur les lignes que je trace, pourquoi il faut hurler ou démolir, au lieu de dire qu'on a juste besoin de tendresse ». Tout est dit. Tu auras aussi compris qu'Ahmed Kalouaz est un poète. A travers le petit carnet qu'il tient, Quentin nous apparaît comme un enfant sensible. Mais comme tout le monde, il a une part sombre en lui, et ça nous a plu. Si vous lisez ce petit livre, vous saurez si Quentin prendra le droit chemin ou s'il restera un petit voyou comme ses amis...

Camille EHKIRCH, Emma HEIN, Jules WIESEL.
— 5ème A du Collège Irène Joliot-Curie de Wittenheim —



BRIGADE SUD : MANGA CONNEXION

Auteur : Jean-Luc LUCIANI

Illustrateur : Erwann SURCOUF

Edition : RAGEOT (HEURE NOIRE) • 2014 • 150 pages



Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire d'Inès Roullier, une jeune collégienne qui vit avec sa mère. Pendant les vacances, elle se rend à Marseille en compagnie de Gaïa, sa meilleure amie. Ensemble, elles vont participer à un cosplay et voir la célèbre statue du milliardaire Nathan Loukas. Elles se lient d'amitié avec deux jeunes garçons du concours. Dans cette histoire, vous trouverez du suspense, énormément d'aventures, et vous vous poserez aussi certaines questions : le cosplay va-t-il avoir lieu ? La statue va-t-elle être volée ? Par qui ? Pourquoi ? Vont-ils la retrouver ? Que va-t-il arriver à Inès ? Qui est le mystérieux ninja ? Vous trouverez toutes les réponses et plus encore dans ce fabuleux roman policier de Jean-Luc Luciani !



Nous avons aimé ce roman car il y a de l'aventure, mais aussi une envie de connaître ce qui va se passer. Nous avons apprécié le fait qu'il y ait beaucoup d'action, de combats, du suspense autour de la statue. Nous pouvons nous identifier aux personnages qui ont à peu près notre âge et les lieux sont connus du lecteur ce qui permet de plonger encore mieux dans l'histoire. Bref, nous vous conseillons vivement la lecture de ce livre et nous espérons que vous l'aimerez autant que nous !

Asmaa MILOUDI, Islam TLIDJANE, Tahar CHIA, Charlène KRAUSS

— 5ème 3 du Collège Villon de Mulhouse —

D'UN COMBAT A L'AUTRE, LES FILLES DE PIERRE ET MARIE CURIE



Auteur : Béatrice NICODEME

Illustrateur : Raphaël Gauthey

Edition : NATHAN • 2014 • 157 pages



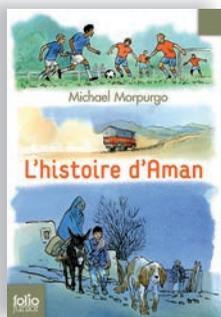
Résumé de l'histoire :

Vous allez découvrir l'histoire d'une famille extraordinaire : les parents d'Irène et Ève ont reçu le Prix Nobel de Physique en 1903 et Marie Curie a obtenu, seule, le Prix Nobel de Chimie en 1911. Marie travaille à l'Institut du radium à Paris pendant que ses filles sont en vacances en Bretagne. Mais le 28 juillet 1914, le tocsin retentit : la Première Guerre mondiale est déclarée. Durant cette guerre, Irène, du haut de ses dix-sept ans, va aider sa mère à radiographier les blessés sur le Front. Quel courage et quelle chance pour beaucoup de soldats ! A douze ans, Ève, devient marraine d'un Poilu. Elle lui écrit des lettres et lui envoie des colis. Mais un jour, Albert ne répond plus à ses lettres ... Est-il mort ?

D'un combat à l'autre te fera découvrir une partie de l'Histoire de France à travers l'histoire d'Irène et Ève. C'est quand même plus intéressant de connaître certains aspects de la Première Guerre mondiale à travers la vie de personnes réelles que dans un manuel scolaire. Irène et Ève sont tristes de voir rarement leur mère car elle travaille sans relâche sur le radium. Mais Irène pourra passer du temps avec elle en l'aidant sur le Front. Ève aussi participe à sa manière à l'effort de guerre. Voilà deux sœurs merveilleuses au destin hors du commun ! Nous avons tellement aimé ce livre que nous aimerions que l'auteur raconte la vie de ces jeunes filles après la guerre.

Kilian LAMAS, Délio LEONE, Anthony PRATI, Elisa WINCKLER,

— 5ème A du Collège Irène Joliot-Curie de Wittenheim —



L'HISTOIRE D'AMAN

Auteur : Michael MORPURGO

Illustrateur : François PLACE

Edition : GALLIMARD (FOLIO JUNIOR) • 2013 • 157 pages



Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire d'un petit garçon qui s'appelle Aman et qui vient d'Afghanistan. Il se rend avec sa mère en Angleterre chez son oncle, pour fuir les talibans. Pendant leur voyage, ils vont faire la rencontre du sergent Brodie et d'Ombre une chienne renifleuse de bombes. Ces derniers vont les aider à aller en Angleterre, mais ils sont suivis par les talibans. Arrivés là-bas, ils passent six ans en étant des sans-papiers. Malheureusement ils se font prendre pour être placés à Yarl's Wood, un centre de détention

et pour être renvoyés dans leur pays. Pendant leur détention, ils vont faire la rencontre du grand-père du meilleur ami d'Aman. Aman réussira-t-il à rester en Angleterre ?

Cette histoire est pleine d'action, d'aventure, de courage, d'amitié et de peine. Il y a du suspense et beaucoup d'émotion. Nous avons vraiment aimé l'histoire émouvante d'Aman et de sa mère. On peut se mettre à la place d'Aman et se dire qu'il n'a pas une vie facile. Nous vous conseillons vraiment la lecture de ce livre qui vous permettra de comprendre que la guerre fait toujours de grands dégâts.

Victor KETTLER, Bérénice AVORIO, Samuel HEITZ, Salah BOUATI, Chloé BACHMANN, Tracy MALIDIS

— 6ème B du Collège Gambetta de Riedisheim —

LE THEATRE DU POULAILLER



Auteur : Helen PETERS
Photo : Marsha ARNOLD

Edition : GALLIMARD (FOLIO JUNIOR) • 2013 • 345 pages

Résumé de l'histoire :

Après la mort de sa mère, Hannah décide de réaliser son plus grand rêve : écrire une pièce de théâtre et la jouer devant le jury d'un concours. Mais où, dans une ferme, trouver un endroit pour pratiquer sa passion avec Lottie, sa meilleure amie ? Les jeunes filles découvrent alors un ancien poulailler qu'elles transforment en vrai théâtre, en secret. Mais l'héroïne connaît des soucis : l'exploitation est en danger car son père rencontre des difficultés financières. Comment conserver la ferme ? Les jeunes filles remporteront-elles le concours ? Et si le théâtre pouvait sauver la maison d'Hannah ?



Nous avons eu du mal à rentrer dans l'histoire, un peu difficile à comprendre. Puis nous nous sommes laissé entraîner dans l'action, le suspense : la ferme sera-t-elle sauvée ? Que dira le père du théâtre secret ? Nous avons apprécié les relations touchantes entre Hannah et son père. La fin se termine bien malgré tous les obstacles, mais le réalisme de l'histoire est trop développé pour nous : nous aurions préféré un peu plus de légèreté, de merveilleux. Nous trouvons le livre un peu long.

Semra GUN, Fatima HEMAIDI, Bérénice KENDIRLIK, Séçil KOC, Leyla SEVEN

— 5ème 3 du Collège Bourtzwiller de Mulhouse. —

LES MOTS PERDUS

Auteur : Yves PINGUILLY

Illustrateur : Jean-François SAADA

Edition : OSKAR (COURT ME-TRAGE) • 2013 • 82 pages



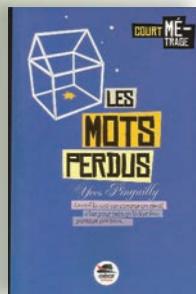
Résumé de l'histoire :

Pendant les vacances d'été, Antonin et sa belle-mère se rendent en Bretagne. En se promenant sur le marché, Antonin demande des huîtres à une jeune vendeuse et il essaye de la "draguer" en lui proposant de lui offrir une perle de culture. Ils se donnent rendez-vous sur la plage. Rose, la jeune vendeuse, ramène un de ses amis, Jakez et ils se racontent leurs vies. Ensemble ils décident de découvrir le secret de « la morte aux bijoux » sur l'île de Beg-Lévern. Ils se rendent sur place, et décident d'explorer la maison de cette disparue. Ils vont tomber sur une lettre...

Nous avons trouvé dommage qu'il n'y ait pas de rapport entre le titre du livre et l'histoire. Nous nous sommes un peu ennuyés car il n'y a pas d'action et les rencontres entre les personnages du livre ne sont pas réalistes. En effet, quand Antonin rencontre Rose, il a un comportement étrange, très amical et il veut lui offrir une perle alors qu'il ne la connaît pas ! Pour finir, nous avons aussi trouvé les descriptions trop longues, celles de la maison par exemple.

Jawad OUHARROU, Karim TAMALGUET, Reda KELLER-BOUHEZELILA,
Sam HADJ-MAKHOLOUFI

— 5ème 3 du Collège Villon de Mulhouse —



JASON ET LE DÉFI DE LA TOISON D'OR



Auteur : Nadia PORCAR

Illustrateur : Gianni DE CONNO

Edition : NATHAN (HISTOIRES NOIRES DE LA MYTHOLOGIE) • 2014 • 125 pages

Résumé de l'histoire :

Jason est un homme ordinaire. Il vit avec son père adoptif, c'est un centaure. Jason se rend seul à Iolcos pour réclamer le trône à son oncle Pélias. Ce dernier refuse de le lui rendre. De plus, son oncle ajoute qu'il lui rendra le trône de son père à la condition que Jason lui ramène la toison d'or. Jason réunit



alors des personnes pour former un équipage. Lors de son aventure, il y aura des morts, des abandons, mais la question reste la suivante : Jason va-t-il réussir à récupérer la toison d'or ?

L'action met du temps à démarrer. Pourtant dès qu'elle est en place, nous avons apprécié d'apprendre des informations sur le mythe. Nous avons aimé la présence d'Hercule, d'Héra, des

harpies et d'Orphée qui sont des personnages que nous connaissons. Les passages que nous avons le plus aimés sont : quand Orphée charme la sirène avec sa mélodie, mais aussi quand l'action débute avec l'équipage et les harpies.

Wassil BEHLOUL, Rayane BAGHA, Sarah SADEG

— 5ème 3 du Collège Villon de Mulhouse —



LE ROMAN DE RÂ

Auteur : Franck PREVOT

Illustrateur : Bärbel MÜLLBACHER

Edition : THIERRY MAGNIER (LE FEUILLETON DES INCOS) • 2013 • 90 pages



Résumé de l'histoire :

Le roman de Râ commence avec l'histoire des tout premiers êtres vivants. Râ était heureux, d'être un humain : il pouvait boire tant qu'il en avait envie. Râ eut froid une nuit, il se construisit un abri et l'appela "hutte". Un jour, un chien vint dans sa "maison", il était blessé. Râ le soigna et ils purent alors chasser ensemble. Un autre jour, il vit Kô, le chef d'une tribu, ils discutèrent et s'entendirent bien. Kô lui présenta sa tribu et lui fit part de

tous ses progrès. Ils évoluèrent ensemble. Râ rencontra également une charmante femme nommée "Kiki", tous deux inventèrent les vacances et décidèrent d'en prendre !

Le livre est très intéressant, mais un peu ennuyeux, il manque d'action et d'aventure. Cependant on a bien aimé le côté humoristique de l'histoire. On trouve également que ce livre nous apprend des choses. Même si l'histoire n'est pas réelle, on découvre avec intérêt l'évolution de l'humanité. Ce récit est aussi bien parce qu'il n'est pas très long à lire et les moments ennuyeux passent rapidement.

Léon WEIGEL, Harena RAKOTOSALAMA, Nicolas VEBERT, Manon DECK, Martin COLSON

— 6ème B du Collège Gambetta de Riedisheim —

CLASH SUR LA LIGNE



Auteur : Cathy RIBEIRO

Illustrateur : Jean-François SAADA

Edition : OSKAR (COURT MÉ-TRAGE) • 2012 • 26 pages

Résumé de l'histoire :

Dans ce petit livre, Julien nous raconte un événement de sa vie, un événement qui aurait dû être anodin, banal. Il prend le bus 9 deux fois par jour. Même si ce bus ressemble « à un immeuble sur le flanc qui glisse sur la mer scintillante », il rêve d'une mobylette. Mais sa mère a une excellente raison de ne pas lui en acheter une. Un soir, après les cours, il monte dans le bus. Une dame y prend place. Puis un monsieur. Au tour de Fadel, une connaissance du lycée, de monter ! Une scène ordinaire somme toute jusqu'à ce qu'un « clash » se produise. Un clash dont les conséquences seront terribles. A toi de le découvrir en lisant ce livre !



Vingt-six pages, c'est trop court pour nous laisser le temps de nous plonger dans l'histoire. D'autre part, il y a beaucoup trop de langage familier ! Mais l'histoire racontée par Julien nous fait réfléchir. L'agression qui a eu lieu dans ce bus pourrait arriver à chacun d'entre nous. On se met à la place de Julien. Et évidemment, nous nous demandons ce que nous aurions fait à sa place. Pas évident de répondre ! Ce récit nous a quand même beaucoup touchés.

Anas CRIC, Thomas GEYMANN, Océane PERROUD,

— 5ème A du Collège Irène Joliot-Curie de Wittenheim —

LES AILES D'ALEXANNE TOME 1 : 4H44

Auteur : Anne ROBILLARD

Illustrateur : Patrice GARCIA

Edition : MICHEL LAFON (POCHE) • 2014 • 382 pages



Résumé de l'histoire :

Une jeune fille prénommée Alexanne vit dans une petite maison à Montréal, jusqu'au jour où ses parents meurent dans un terrible accident de voiture. Alors Alexanne emménage chez sa tante Tatiana. Elle y découvre plein de choses et des secrets de famille qui lui ont été cachés par ses parents. Alexanne rencontre un garçon, Mathieu, dont elle tombe amoureuse. Elle apprend que ses ancêtres femmes sont des fées. Alexanne ne croit pas à toutes les histoires extraordinaires que lui raconte Tatiana. Pourtant la jeune fille développe son don, celui de double vue qui lui permet de voir le passé par hallucination.

Nous trouvons ce livre trop long pour le niveau 6ème-5ème. Il manque un peu de suspense, et il y a beaucoup trop de détails. Cependant les aventures sont extraordinaires. Nous avons aimé différents passages : le moment où Alexanne rencontre une petite fée prénommée Coquelicot, la scène où elle a des discussions intéressantes dans son carnet magique avec les Anges ou encore celle avec le fantôme de sa grand-mère dans le grenier de Tatiana. Nous pensons que ce livre plaira aux élèves de 4ème-3ème et plus.

Louis ALIZIER, Leya ATHMANI, Morgane BRITO, Elise MARBACH

— 6ème B du Collège Gambetta de Riedisheim —



DEUX DETECTIVES CHEZ DRACULA



Auteur : Romain SLOCOMBE
Illustrateur : Christophe MERLIN
 Edition : SYROS (SOURIS NOIRE) • 2014 • 152 pages



Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire de deux cousines appelées Ambre et Manon. Cette dernière l'invite pour les vacances de la Toussaint. Manon confie un secret à Ambre, en lui faisant part de ses inquiétudes. Elle lui parle du docteur Curalda qu'elle pense responsable de trois décès. Un soir, en jouant ensemble, elles découvrent que le mot Curalda est un nom roumain et une anagramme donnant l'effrayant nom de Dracula ! En plus, une jeune fille, Christelle, disparaît. Est-elle une nouvelle victime du médecin ? Qui est en vérité le docteur Curalda ? Les filles perceront-elles le mystère ?

Nous avons apprécié ce livre car il correspond aux adolescents, grâce au mélange des genres, entre amitié, enquête et leçon de morale. Nous arrivons aisément à nous identifier aux personnages et à nous plonger dans leur recherche. Il est facile à lire et à la fin de chaque chapitre, il y a toujours du suspense, ce qui nous donne envie d'en lire plus. L'action nous tient vraiment en haleine, même si l'intrigue est quelquefois prévisible. Il n'y a pas de réel point négatif et ce serait bien qu'il y ait une nouvelle aventure des cousines !

Pressilia BERNIA, Cheryane BOUSALMI, Asmaa HILALI, Angelika PEDRO, Melih SENDEL

— 5ème 3 du Collège Bourtwiller de Mulhouse —

500 000 EUROS D'ARGENT DE POCHE



Auteur : Rémi STEFANI
Illustrateur : Vincent DUTRAIT
 Edition : RAGEOT (HEURE NOIRE) • 2013 • 156 pages



Résumé de l'histoire :

Aurélien est un jeune collégien qui habite dans une petite maison le long de la Moselle. Mais un jour un meurtre est commis sur le trottoir en face de chez lui. Terrorisé, il se pose plein de questions au sujet de ce meurtre. Il décide de se rendre sur le lieu du crime, il y trouve une sacoche qu'il ramasse. Lorsqu'il l'ouvre, il s'aperçoit qu'elle contient 500 000 euros ! Aurélien est choqué par cette quantité d'argent qui se trouve maintenant dans sa chambre. Le soir même, il entend deux personnes bizarres roder en bas de chez lui, qui apparemment cherchent la sacoche. Aurélien a très peur et ne va pas à l'école. Comment va-t-il s'en sortir ?

Ce livre a du suspense, de l'action et de l'émotion, mais il est un peu triste. Le personnage principal est courageux, intelligent et fûté, mais un peu menteur. Mais nous avons bien aimé Aurélien car grâce à lui on est captivé par les aventures et les nombreux rebondissements. Nous regrettons juste qu'à un moment donné on se doute plus ou moins de la fin de l'histoire. Nous vous conseillons fortement ce livre, c'est le coup de cœur de notre classe !

Malo DOTT, Mathias KOCABAS, Coralie ARMSPACH, Quentin DOLLMANN, Justin VANCOOTEN, Alexis REGELMANN

— 6ème B du Collège Gambetta de Riedisheim —

UN MARIN DE TROP : VOYAGE AVEC CHRISTOPHE COLOMB

Auteur : Flore TALAMON
Illustrateur : Gilles SCHEID
Edition : NATHAN • 2014 • 160 pages

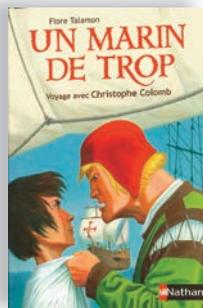
Résumé de l'histoire :

Cette histoire se passe en 1492, en Espagne. Tiago est un jeune garçon. Il est pauvre et il habite près d'un port. Un jour, il rencontre Paloma, son amie d'enfance qu'il n'avait plus revue depuis plusieurs années. Les deux amis tombent amoureux l'un de l'autre. Mais Paloma est issue d'une très riche famille et son père a déjà promis la main de sa fille à un garçon nommé Esteban : il est plus fort et surtout plus riche que Tiago ! Pour soigner son mal d'amour Tiago s'embarque sur le bateau avec Christophe Colomb pour partir à la découverte de l'Inde. Il vivra plusieurs aventures d'autant que son rival Esteban est le charpentier du navire !

Nous sommes partagés vis-à-vis de ce livre. D'un côté nous l'avons bien aimé car il y a de l'aventure et un peu de suspense. Ce qui nous a aussi plu, c'est que l'histoire se déroule sur un bateau et qu'il nous permet de voyager. On s'est rendu compte que la vie des marins n'était pas toujours facile ! Le livre se lit facilement, il est bien écrit. Mais d'un autre côté nous avons trouvé qu'il y a trop de détails inutiles, et que les actions sont trop éloignées les unes des autres.

Mona AZZOUC, Emeline GENUER, Mathis DUFOUR, Robin NUSSBAUMER, Ciaran DEWITTE, Etienne PLEUTIN.

— 6ème B du Collège Gambetta de Riedisheim —



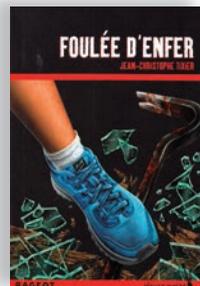
FOULÉE D'ENFER

Auteur : Jean-Christophe TIXIER
Illustration : Marc MOSNIER
Edition : RAGEOT (HEURE NOIRE) • 2014 • 154 pages



Résumé de l'histoire :

Alexandre Buisson est un jeune sportif passionné de course. Il a dix-sept ans et vit seul avec son père. Omar est son meilleur ami et son coach. Sa sœur Stessy est d'ailleurs drôlement jolie. Omar entraîne Alex tous les jours pour qu'il réussisse son semi-marathon. Dans son quartier, de plus en plus de cambriolages ont lieu, même chez leur voisin Menello à qui on a volé un tableau. Les gens décident alors de mettre en place une patrouille. Mais, un jour, en s'entraînant, Alex aperçoit le tableau de Menello dans son propre garage ! Pourquoi a-t-il menti ? Alex décide de tirer cela au clair. Réussira-t-il les quatre challenges qui s'offrent à lui : déclarer son amour à Stessy, ressouder sa relation avec son père, participer au semi-marathon tout en sauvant Omar d'une très mauvaise situation ?



Cambriolage, enquête, séquestration, sport, amour, amitié sont les ingrédients de ce roman policier. C'est génial ! Le livre traite même du racisme. En effet, à cause de sa couleur de peau et de son passé, Omar est accusé d'un cambriolage... De plus, il y a beaucoup de suspense et d'action, même si nous aurions aimé qu'il y ait plus de péripéties autour de l'interpellation de Menello. Une chose est sûre : Alex a une foulée d'enfer ! Ouvre ce livre. Tu ne le fermeras plus !

Souhaib BARKAOULI, Pauline FISCHER, Océane GARNIER, Julie MEYER

— 5ème A, du Collège Irène Joliot-Curie de Wittenheim —



TSUNAMI : TERRE EN COLERE !

Auteur : Arthur TENOR
Design : Jean-François SAADA / Illustration : Gwen KERAVAL
Edition : OSKAR (SOCIÉTÉ) • 2013 • 64 pages



Résumé de l'histoire :

Rémi, 12 ans, et sa famille passent les vacances de Noël en Thaïlande. Sur place, Rémi rencontre Kyet, un Thaïlandais parlant français, qui devient son ami. Le matin du 26 décembre 2004, ils se donnent rendez-vous à la plage : ce matin là un tsunami a lieu. Lors de la première vague les deux amis résistent mais Kyet perd son chien, Mister dog. Que va-t-il se passer lors de la deuxième vague ? Les familles des deux amis ont-elles survécu ? Kyet va-t-il retrouver son chien ? Quel est l'état du pays après cette catastrophe ? Vous trouverez les réponses à toutes ces questions en découvrant ce livre...

Nous avons bien aimé ce livre car il raconte une histoire tirée d'un fait réel. Il raconte aussi le lien d'amitié qui lie Kyet et Rémi. Nous avons aimé le suspense présent dans ce livre qui nous amène à nous poser de nombreuses questions. Nous aurions cependant apprécié un peu plus d'action et d'aventure. Pour conclure nous avons vraiment aimé la fin de l'histoire

Sophia BOUDJERIOU, Osman OZEN, Camilla ZERARA, Ismail BOZDAG, Aaliyah ROSSI-BELLALI, Bérivan ASKALLI, Ilias BADDOU, Nassim BOUKAZZOULA, Sabri HOCINE

— 5ème 3 du Collège Villon de Mulhouse —

JEU



CHARADE

des élèves du Collège Hugstein de Buhl

Mon premier est un déterminant masculin.

- Mon deuxième est un animal proche de la souris, qui vit principalement dans les égouts.
- Mon troisième est le double de trois.
- Mon quatrième est le cri de la vache.
- Mon cinquième est la troisième lettre de l'alphabet.
- Mon sixième est le contraire du Bien.
- Mon tout résume la morale de Sweet Sixteen.

MOTS-MÊLÉS

des élèves du Collège de Bourzwiller

Retrouvez les mots dans la grille ci-dessous :

AMBRE, ANAGRAMME, CHRISTELLE, CURALDA, DÉTECTIVES, DISPARITION, DOCTEUR, ENQUÊTE, GANGSTER, MAMIE, MANON, NORMANDIE, ORPHELINE, ROUMAIN, SECRET, SLOCOMBE, VAMPIRE.



LA PHRASE-MYSTÈRE

des élèves du Collège de Bourzwiller

Retrouvez la phrase-mystère, grâce au code ci-dessous.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
Δ	□	♥	▽	€	⊕	↓	∈	♣	≈	•	∞	↔	*	⊗	♠	#	+	∅	↓	∩	♦	x	=	γ	←

∞€∅ ♦Δ↔♠♣+€∅ ⊗*↓ ▽€ ↓+Δ*▽€∅ ♥Δ*♣*€∅.
 ♣∞∅ Δ♣↔€*↓ ∞€ ∅Δ*↓ €↓ *'Δ♣↔€*↓ ♠Δ∅ ∞€ ≈∩+.

REBUS N°1

des élèves du Collège de Bourzwiller

Trouvez le titre du livre, en résolvant ce rébus.

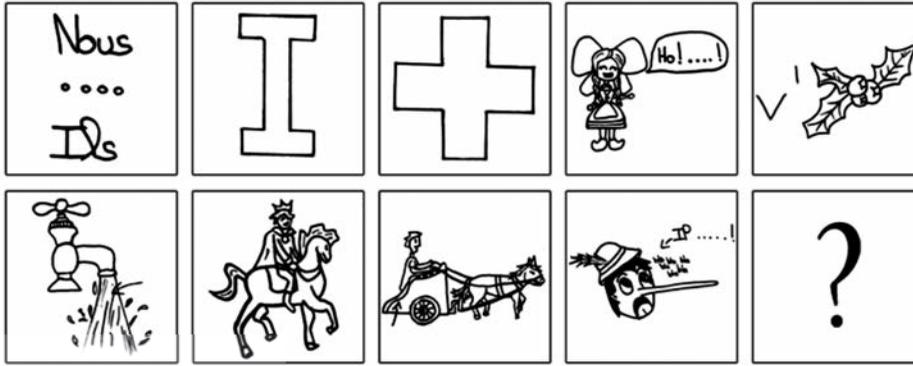


za



REBUS N°2 des élèves du Collège Hugstein de Buhl

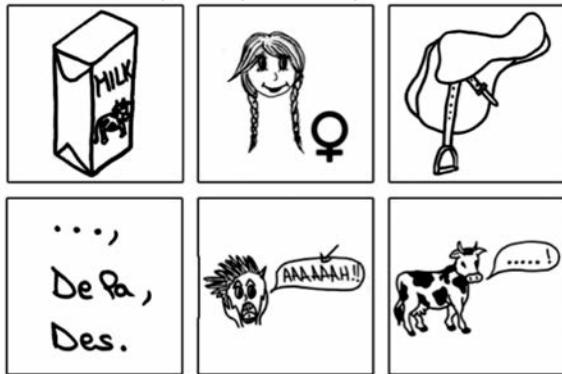
Une question à vous poser avant de vous plonger dans la lecture du Val de la Morte Embrassée !



REBUS N°3 des élèves du Collège Hugstein de Buhl

Fan de roman policier ?

Voici un rébus qui vous plaira à coup sûr !



QUIZZ des élèves du Collège de Bourzwiller

Testez vos connaissances !

- Qui est l'auteur du livre *Des ados parfaits* ?
a) Yves Grevet
b) Jean Bodel
c) Yves Bodel
- Qui sont les personnages de ce livre ?
a) Célia
b) Alexis
c) Anatole
- Qui raconte l'histoire ?
a) Célia
b) Alexis
c) Anatole
- Pourquoi les personnages principaux ne sont-ils pas comme tous les autres collégiens ?
a) Ce sont des extraterrestres.
b) Ils sont calmes, trop bien élevés.
c) Ils sont anormaux.

CODE A DECHIFFRER des élèves du Collège de Bourzwiller

Si vous découvrez ce message, la vérité vous sera dévoilée.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
Δ	□	♥	▽	€	⊕	↵	∈	♣	≈	•	∞	↔	*	⊗	♠	#	+	∅	↓	⊃	♦	x	≡	γ	←

♠♣ ♦⊗⊃∅ ⊕Δ♣↓€∅ ∇€∅ □€↓♣∅€∅ €* 2036, ♦⊗∅ ♠Δ+€*↓∅
 ♠⊗⊃++⊗*↓ ♦⊗⊃∅ +€↔♠∞Δ♥€+ ♠Δ+ ∇€∅ ♥∞⊗*€∅.

ZOOM



ERIK L'HOMME

Erik L'Homme est né le 22 décembre 1967 à Grenoble. Il a passé son enfance dans la Drôme à Dieulefit. Il aime le contact avec la nature. Il a fait des études doctorales à Lyon. Il a eu une maîtrise d'histoire. Avant d'être écrivain il est parti à la découverte du monde avec son frère : Chine, Inde, Philippines, Pakistan, Liban, Malaisie et Afghanistan. Puis il devient journaliste et écrit pour des magazines consacrés à l'environnement.

Sa passion pour les livres et en particulier la découverte de la saga Harry Potter le pousse à devenir écrivain de romans fantastiques pour les jeunes. Erik L'Homme a envoyé ses textes à Jean-Philippe Arrou-Vignod, écrivain et directeur de la collection « Hors-piste » chez Gallimard Jeunesse. Celui-ci décide de les publier.

Il a écrit plusieurs livres comme :

- *Le regard des Princes à minuit* - *Terre Dragon*
- *A comme Association* co-écrit avec Pierre Bottero
- *Le livre des étoiles* - *Les maîtres des Brisants* - *Phaenomen*

Ilaria GUBBIOTTI, Jade MOEBEL - 4ème A du Collège des Missions de Blotzheim

Il a reçu plusieurs prix littéraires tels que :

- En 2001, le prix jeunesse du festival international de géographie de Saint-Dié-des-Vosges pour *Qadehar le sorcier*.
- En 2002 le prix des Collégiens du Var pour *Le Seigneur Sha*.
- En 2007, le prix Mordus du Polar pour *Phaenomen*



Ahmed Kalouaz est un écrivain français né en Algérie en 1952. Il vit actuellement dans le Gard à Villeneuve-les-Avignon.

Ahmed Kalouaz a publié plus d'une trentaine d'ouvrages. Il explore tous les genres, allant de la poésie aux nouvelles, du roman au théâtre, en passant par les textes pour la jeunesse. Il intervient dans des ateliers d'écriture, de lectures et de paroles, notamment en prison.

Ses livres racontent l'immigration et le déracinement, mais aussi la guerre, la maltraitance et enfin l'amour ! Par ses écrits, Ahmed Kalouaz veut donner du plaisir et de l'émotion.

6ème B du Collège Gambetta de Riedisheim



AHMED KALOUAZ

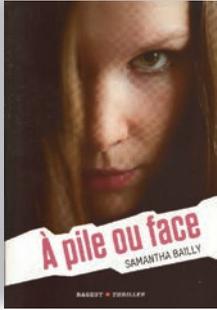


A PILE OU FACE

Auteur : Samantha BAILLY

Photo : Reilika LANDEN/arcangel-images.com

Edition : RAGEOT (THRILLER) • 2013 • 247 pages



Résumé de l'histoire :

Une histoire qui se passe à notre époque : Emma, adolescente, a perdu son grand frère dans un accident de voiture, il y a plusieurs années. Pourtant, un jour, elle reçoit un mail de lui ! Il lui parle d'un livre mystérieux, *Le Livre des Mutations*, qui permet de pratiquer la divination. Emma va aussi faire la connaissance d'une société secrète, Mantis, à laquelle appartenait son frère. Grâce à ses nouveaux amis et à l'aide du livre, elle se lance à la recherche d'une fille qui a disparu dans des conditions étranges...

Nous avons aimé ce roman car l'histoire est effrayante. Emma reçoit des mails de son frère qui devrait être mort depuis longtemps. Ensuite Elise disparaît et juste à ce moment-là Emma découvre la société secrète Mantis... C'est mystérieux. Nous n'avons pas toujours aimé le déroulement de l'intrigue. L'écriture est facile et le vocabulaire utilisé est courant.

Theo PIERREZ, Dorian FELS, Raphaël BELAHCENE, Jordan WOELFL, Tristent BARRET

— 4ème A du collège Emile Zola de Kingersheim —



LE MANOIR

TOME 1 : LIAM ET LA CARTE D'ETERNITE

Auteur : Evelyne BRISOU-PELLEN

Illustration : Studio BAYARD

Edition : BAYARD JEUNESSE • 2013 • 366 pages



Résumé de l'histoire :

Liam a 15 ans et est atteint d'une grave maladie. Il passe un séjour dans une maison de repos, qui est un manoir isolé, peuplé d'étranges pensionnaires. Privé de moyens de communication dans cette immense demeure, Liam cherche à s'enfuir mais n'y parvient pas. Entre temps, il s'est fait une amie, Cléa qui a le même âge que lui et qui a sombré dans un profond chagrin. Liam, en cherchant à l'aider, comprend peu à peu que les pensionnaires sont des fantômes et que chacun doit régler un problème avant de pouvoir quitter le manoir.



Nous avons beaucoup aimé ce roman parce que le narrateur laisse le suspense jusqu'au bout. On ne s'attend pas du tout à cette fin, elle est très surprenante. Au début, l'histoire est ennuyeuse, mais une fois dedans on n'a qu'une hâte, finir le livre pour en savoir plus et connaître la fin. Au milieu, un déclic se fait et l'histoire devient plus claire et très intéressante.

— 4ème A du Collège Marcel Pagnol de Wittenheim —



AZAMI, LE COEUR EN DEUX

Auteur : Marc CANTIN et Isabel

Photo couverture : Vanessa HO / Trevillion Images

Edition : NATHAN • 2012 • 224 pages



Résumé de l'histoire :

Azami est une jeune Japonaise qui vit avec sa grand-mère Obâsan sur le mont Kaïdo. Elle est bien tranquille jusqu'à ce que son père lui propose de l'accompagner pour un voyage d'affaires à Paris, où elle va faire la connaissance de Myo, une Parisienne très originale. Myo est amoureuse de Joan, qui ne laisse pas tout à fait indifférente Azami... Qui de Myo ou d'Azami Joan choisira-t-il ? L'amitié naissante des jeunes filles se changera-t-elle en rivalité ? Et quelle est la véritable raison de ce voyage ? Beto-Beto-San, le yôkaï de sa grand-mère, son ange-gardien, arrêtera-t-il de la suivre ?

Vous trouverez ce livre facile à lire et serez vite plongés dans l'histoire. L'âge de l'héroïne est à peu près le même que le vôtre, ce qui vous permettra de mieux comprendre l'intrigue ! Cependant l'histoire manque un peu d'action... Les avis sur ce livre sont en effet partagés : certains le trouveront peut-être ennuyeux et aussi plus adapté aux filles. Néanmoins ne vous fiez pas à sa couverture pour le juger, car c'est avant tout l'occasion d'en apprendre un peu plus sur une autre culture, la culture japonaise !

— 4ème 2 du Collège du Hugstein de Buhl —

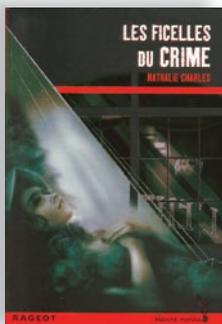


LES FICELLES DU CRIME

Auteur : Nathalie CHARLES

Illustration : Sam-Oeun YIN

Edition : RAGEOT (HEURE NOIRE) • 2013 • 154 pages



Résumé de l'histoire :

Une jeune fille rentre chez elle un soir de décembre... Admirant une mise en scène féérique dans une vitrine, ses yeux s'arrêtent soudain sur un cadavre au milieu du décor de "La Belle au Bois Dormant". Horrifiée, Louise est interrogée par la police. Mais ce meurtre mis en scène n'est que le premier d'une longue série. Alors qu'elle s'est engagée dans un spectacle de marionnettes avec ses amis, ces événements pourraient l'éloigner du garçon

qu'elle aime secrètement. Arrivera-t-elle à gérer son inquiétude par rapport aux meurtres ? Et le stress du spectacle qui approche ? Parviendra-t-elle à démêler les ficelles du crime ?

Et vous, y parviendrez-vous ? Pas d'inquiétude à avoir de ce côté-là ! L'œuvre est facile à lire et à comprendre, pleine de suspense et vraiment passionnante. Vous prendrez vite goût à la recherche du coupable : chacun de ses meurtres repose sur une mise en scène des plus... originales, dirons-nous ! Pour celles et ceux qui aiment quand se mêlent le policier et le fantastique, c'est le livre idéal ! Plongez-y sans tarder et associez-vous à l'héroïne pour arrêter le meurtrier !

— 4ème 2 du Collège du Hugstein de Buhl



COUP DE TALON

Auteur : Sylvie DESHORS

Photo : PolkaDot/IT stock/Thinkstock

Edition : TALENTS HAUTS (EGO) • 2013 • 95 pages

Résumé de l'histoire :

Laure et Lucie, deux talentueuses nageuses, sont sœurs. Elles vivent à Marseille et vont à la piscine ensemble chaque jeudi. Un soir, dans le métro, Lucie laisse sa sœur seule quelques minutes pour retrouver ses amies. Laure se fait agresser par plusieurs hommes qui l'insultent et essaient de la déshabiller. Après cela, Laure porte des vêtements peu attirants et se renferme sur elle-même. Lucie, la narratrice, va tout faire pour qu'elle redevenue comme avant. Y parviendra-t-elle ?

Nous avons apprécié ce roman car l'histoire est émouvante : Laure se fait agresser et elle n'arrive pas oublier cette scène. Nous avons aimé le suspense : à la fin de chaque chapitre, nous avons envie de connaître la suite. Ce livre est facile à lire, car le vocabulaire est simple et le langage courant, parfois même familier ; il se lit rapidement.

Maxime MACIOSCHEK, Idriss LAMA, Albes KOZHANI, Achraf ALAOUI

— 4ème A du collège Emile Zola de Kingersheim —



BACHA POSH

Auteur : Charlotte ERLIH

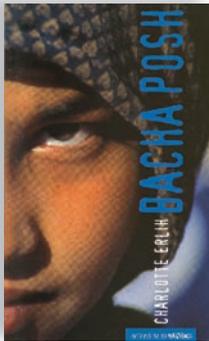
Couverture : Ton KOENE / Gamma

Edition : ACTES SUD (JUNIOR) • 2013 • 181 pages



Résumé de l'histoire :

Basha Posh est un livre qui raconte l'histoire d'une « basha posh » (fille se faisant passer pour un garçon) en Afghanistan. Farrukh est une fille qui, dès sa naissance, a été élevée par ses parents comme si elle était un garçon (son vrai nom étant Farrukhzad). Elle passe toute son enfance en tant que garçon, mais les signes de la féminité finissent par la rattraper. Avec ses amis, elle/il partage une passion, l'aviron. Leur rêve, pouvoir participer aux Jeux olympiques.



Ce livre est vraiment passionnant. Il décrit l'espoir d'une équipe de jeunes adolescents de se rendre aux Jeux olympiques. Certaines personnes pourraient s'identifier à ces personnages. C'est aussi l'histoire d'une

jeune afghane, musulmane, fille dans un pays où les parents préfèrent avoir des garçons. Elle est destinée à perdre ses amis garçons qui eux ne se doutent pas de la vérité. Mais l'inévitable, arrive : Farrukh tombe amoureuse de son meilleur ami. La suite je vous laisse la découvrir...

Joël BENISTANT

— 3ème B de l'Institution Champagnat d'Issenheim —

LA FILLE AUX YEUX DE JADE

Auteur : Charlotte GINGRAS

Illustrateur : Jaouen SALAUN

Edition : RAGEOT • 2012 • 182 pages



Résumé de l'histoire :

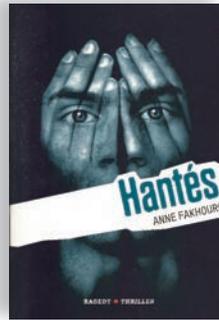
Théo, un jeune de dix-sept ans, vit seul avec sa mère à Bungalow City, au Québec. Lorsque la tante de sa mère meurt, Théo hérite d'une maison située dans l'île aux Eiders. Pendant les vacances, il va sur l'île et est très déçu en constatant que la maison est en ruine et que son accès est difficile. Il y a peu d'habitants sur l'île et Théo fait la connaissance de Willy, qui tient un petit supermarché, ainsi que de Jade...



On a aimé ce livre car le personnage de Jade est mystérieux. Quand on commence le roman on a du mal à s'arrêter car on veut connaître la suite. Cependant nous avons aussi eu du mal à le lire car on y trouve le point de vue du narrateur, Théo, et dans d'autres chapitres, celui de Jade. Nous trouvons que Théo est courageux car il a à peine dix-sept ans et il reconstruit la maison de sa grand-tante. Cette histoire a un côté romantique qui nous a plu.

Esma AKSOY, Ayse KARAKOC, Luc LENA, Amélie MATHEY, Thérèse MENGOWA

— 4ème A du Collège Emile Zola de Kingersheim —



HANTES

Auteur : Anne FAKHOURI

Couverture : iStockphoto/Vlue

Edition : RAGEOT (THRILLER) • 2013 • 214 pages



Résumé de l'histoire :

Le beau-père de Samuel qui était policier a connu une mort suspecte. Depuis cet événement, Samuel qui vit désormais seul avec sa mère, entend des voix étranges. Il fréquente également un nouveau lycée au sein duquel il fait la connaissance de Darius, qui est lui aussi atteint du même problème. Lorsqu'ils sont ensemble, les voix se font encore plus insistantes. Samuel et Darius vont essayer de comprendre la raison de cette situation absurde. Joanna, la petite amie de Darius, mène l'enquête avec eux.

Nous trouvons que la couverture donne envie de le découvrir, l'image est mystérieuse. Nous avons aimé ce livre car l'histoire était originale et bien trouvée. Par contre la fin du récit était assez lente et répétitive ! Nous avons eu du mal à terminer cette histoire qui avait pourtant très bien commencé !

— 4ème A du Collège Marcel Pagnol de Wittenheim —



@POCALYPSE

Auteur : Christian GRENIER

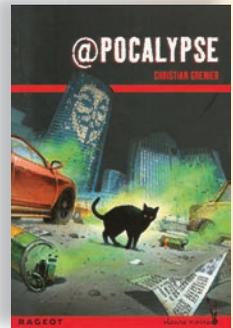
Illustrateur : Vincent DUTRAIT

Edition : RAGEOT (HEURE NOIRE) • 2013 • 252 pages



Résumé de l'histoire :

Ce matin, tous les distributeurs automatiques tombent en panne. Les réseaux téléphoniques ne répondent plus, il n'y a plus de courant et l'héroïne du roman, Logicielle, découvre le cadavre du commissaire Delumeau, mort dans des circonstances troublantes. Un peu plus tard, un hologramme, dont le nom est Magicielle, portrait craché de Logicielle, prend le pouvoir sur tous les écrans. Voici qu'un véritable scénario d'apocalypse, orchestré par un groupe de hackers, se met en place. Des hackers que Logicielle connaît très bien ...



Nous avons apprécié la lecture de cette nouvelle aventure de Logicielle, une aventure qui peut être lue par tout le monde, même si vous ne connaissez pas l'héroïne. Un roman policier dans lequel le suspense est tenu tout au long du récit. Le fait que l'auteur laisse une place importante à nos objets du quotidien (les écrans) et le pouvoir d'internet, rend l'aventure encore plus réaliste, la lecture bien prenante, une histoire qui peut arriver tout près de chez nous. Ce roman a été pour nous le meilleur de cette sélection pour le prix RAMDAM 2015.

Florian REBER Grégory SORG,

— 3ème B de l'Institution Champagnat Issenheim —



SWEET SIXTEEN

Auteur : Annelise HEURTIER

Illustrateur : DJOHR

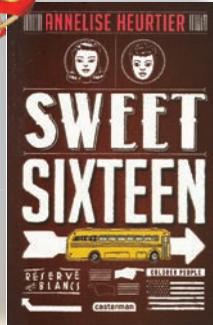
Edition : CASTERMAN • 2013 • 218 pages

Résumé de l'histoire :

Rentrée 1957 aux États-Unis. Imaginez neuf adolescents noirs qui vont intégrer pour la première fois un lycée jusque-là réservé aux blancs ! Molly Costello va vivre cette expérience qui la marquera à tout jamais. Elle et ses amis parviendront-ils à se fondre dans cette foule d'élèves blancs ? Ils sont deux mille cinq cents ! Dès le début, ça commence mal : une élève noire est renvoyée pour avoir dévisagé un élève blanc. Molly et ses amis se laisseront-ils faire ? Qui aura le courage de finir cette aventure ?

Mettez-vous à la place de ces neuf élèves ! Vous vous doutez bien qu'ils vont en voir de toutes les couleurs ! Nous avons beaucoup aimé ce livre inspiré de faits réels : il reflète bien la façon dont les noirs étaient traités à l'époque et les difficultés qu'ils rencontraient à essayer de s'intégrer. Si certaines scènes vous paraîtront un peu répétitives, c'est que les agressions dont ils sont victimes sont quotidiennes, et vous les vivrez avec eux ! De leur point de vue, mais pas uniquement, vous verrez... Aurez-vous leur force et lirez-vous cette œuvre jusqu'au bout ?

— 4ème2 du Collège du Hugstein de Buhl —



LE VAL DE LA MORTE EMBRASSEE

Auteur : Michel HONAKER

Illustrateur : Stéphanie HANS

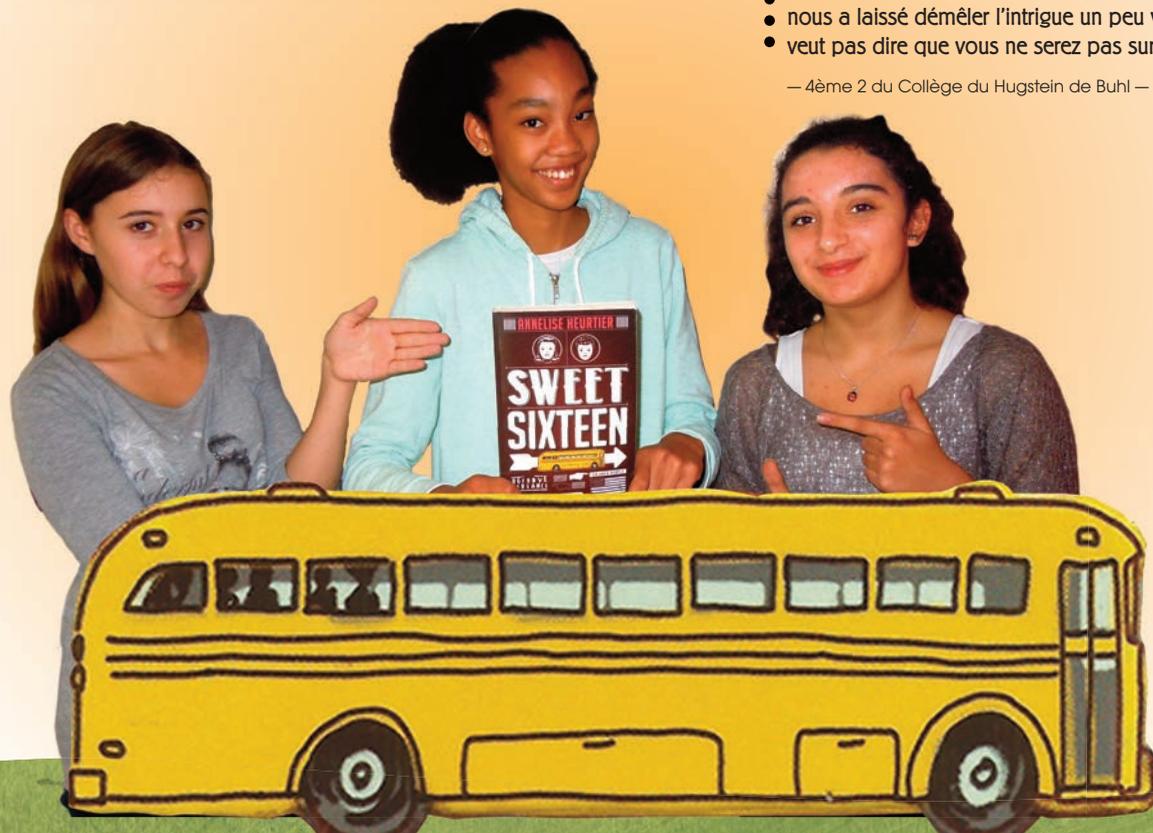
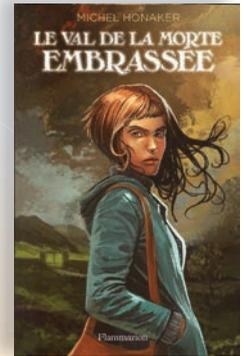
Edition : FLAMMARION • 2013 • 265 pages

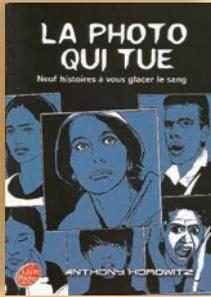
Résumé de l'histoire :

Jubella, une jeune journaliste, se rend au manoir de Sir Denholm, un vieil homme retiré du monde, dans l'espoir d'une interview. Celui-ci lui révèle l'existence de « princes charmants », des êtres ayant le don de ramener les morts à la vie par un simple baiser, et lui montre un étrange tableau représentant une jeune défunte sur une pierre inclinée. Après ces révélations, Sir Denholm est mystérieusement assassiné. La mort brutale du vieux Sir a-t-elle un rapport avec ces « princes charmants » ? Et quelle est la signification de ce tableau ?

La chasse à l'assassin est ouverte avec ce livre que nous avons bien aimé, même si on le trouve plutôt destiné aux filles et qu'il manque un peu de suspense et d'originalité. Pourtant l'histoire est bien imaginée et le décor dans lequel elle se déroule, un de ces mystérieux manoirs du Sussex, fait rêver ! Mais nous aurions aimé encore plus de fantastique, et le peu de personnages présents nous a laissé démêler l'intrigue un peu vite à notre goût... Ce qui ne veut pas dire que vous ne serez pas surpris par la fin !

— 4ème 2 du Collège du Hugstein de Buhl —





LA PHOTO QUI TUE : NEUF HISTOIRES A VOUS GLACER LE SANG

Auteur : Anthony HOROWITZ

Illustrateur : Stéphane GAMAIN

Edition : LE LIVRE DE POCHE JEUNESSE (COLLECTION FICTIONS) • 2013 • 217 pages



Résumé de l'histoire :

Dans ce livre on vous raconte neuf histoires à vous glacer le sang, dans le but de vous faire frissonner de peur... Un appareil photo d'occasion bien embarrassant, une antique baignoire de fonte d'où s'écoule du sang, un bus de nuit sans passager, un ordinateur démodé qui affiche des messages inquiétants, un souvenir rapporté de vacances... Neuf histoires à glacer le sang, où la réalité glisse vers le cauchemar. Un recueil de nouvelles dont les titres sont les suivants : «La photo qui tue», «Bain du soir», «Transport éclair», «Le bus de nuit», «L'horrible rêve de Harriet», et bien d'autres ...

Ce livre nous a beaucoup plu, malgré les différents niveaux d'angoisse dans les nouvelles. Certaines sont plutôt banales et ne font pas trop ressentir la peur, alors que d'autres, au contraire, sont terrifiantes, à vous hérissier les poils. À notre sens "Transport éclair" est de loin la meilleure, presque traumatisante par son final très très étrange. Un bon livre, que nous conseillons vivement à celles et ceux qui aiment se faire peur... et qu'il ne faut surtout pas lire dans le noir.

Florian REBER et Grégory SORG,

— 3ème B de l'Institution Champagnat d'Issenheim —

MONSTRE TOME 1 COEUR DE HARPÏE

Auteur : Hervé JUBERT

Illustrateur : Magali VILLENEUVE

Edition : RAGEOT • 2014 • 200 pages



Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire de Milo dont le père milliardaire Darius, meurt dans un accident d'avion. Quelques jours après sa mort, les compagnons du jeu Chimera créé par son père, rejoignent le jeune héros. Ils partent à la chasse d'une Chimère, qui menace les civils, dans la ville thaïlandaise de Bangkok. Là-bas, ils rencontrent un chasseur mystérieux... Le chasseur est-il un allié ou un ennemi ? Le mystère demeure sur un point précis : qui a demandé aux amis de Milo de le rejoindre et qui leur a donné des indices sur le secret que Darius a laissé derrière lui ?



Ce roman nous a plu pour son côté fantastique et aventure. Il n'y pas assez d'action, mais il y a suffisamment de suspense. Ce livre est sombre, mais palpitant et captivant. Les liens des personnages sont difficiles à comprendre. Le récit est assez facile à lire. L'ambiance est inquiétante. Au début le récit est assez inintéressant car il évoque trop le quotidien de Milo, mais la fin reste passionnante. L'histoire tourne autour d'un secret que Darius a laissé après sa mort. Nous conseillons ce livre aux amateurs de récits fantastiques et à ceux qui aiment le suspense et les mystères.

Océane SINGER, Clément HALLER, Cyril KAUFMANN, Faizan TARAR

— 4ème A du Collège des Missions Blotzheim —

IBRAHIM, CLANDESTIN DE 15 ANS

Auteur : Ahmed KALOUAZ

Design couverture : Jean-François SAADA

Illustration : Olivier BALEZ

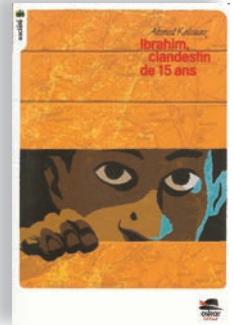
Edition : OSKAR (SOCIÉTÉ) • 2013 • 167 pages



Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire d'Ibrahim, un adolescent soudanais. Lorsque son père est tué pendant la guerre du Soudan, Ibrahim doit fuir. Il devient clandestin et va traverser plusieurs pays d'Afrique ainsi que le sud de l'Europe pour arriver enfin du côté de Calais après un très long voyage. Il passe la nuit sur une plage et le lendemain matin, les policiers le trouvent et l'amènent au poste pour lui poser des questions. Comme Ibrahim est mineur, les forces de l'ordre le placent dans un centre au nord de la France.

Nous avons aimé ce livre, parce que, au fur et à mesure que nous le lisions, nous nous mettions dans la peau des personnages. Nous découvrons à quel point ils souffraient, à quel point leur vie était dure. Nous, ici, en France, nous avons nos papiers et pouvons circuler librement, sans avoir peur de nous faire expulser du pays : c'est une véritable chance ! Ce livre nous a ouvert les yeux sur ce qui peut se passer dans d'autres pays et sur ce que c'est que d'être clandestin.



— 4ème A du Collège Marcel Pagnol de Wittenheim —



LES SAUVAGEONS



Auteur : Ahmed KALOUAZ

Photo : Alain LABOILE

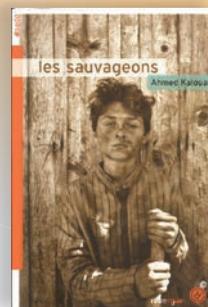
Edition : ROUERQUE (DOADO) • 2013 • 125 pages

Résumé de l'histoire :

L'histoire se passe au XIXe siècle. Hippolyte a à peine treize ans quand il s'enfuit de chez son oncle qui a pour habitude de le battre. Il va se faire arrêter par les gendarmes car il a suivi un marchand malhonnête. Le jeune homme est conduit dans une colonie agricole, perdue en pleine forêt. Il y rencontre Julien, un enfant abandonné par sa grand-mère. Un soir, ils décident de s'enfuir ensemble et sont accueillis par une vieille dame, solitaire et généreuse. Mais Julien se fait ramener... Hippolyte le rejoint et veut à nouveau tenter de s'enfuir. Vont-ils parvenir à reprendre leur liberté ?

Ce livre, inspiré de faits réels, nous apprend à quel point la vie d'un orphelin au XIXe siècle pouvait être dure. L'histoire assez courte et bien écrite n'est pas toujours facile à comprendre. De nombreux détails rendent la lecture difficile et ne sont pas forcément passionnants pour des lecteurs de notre âge. Ce n'est pas pour ses aventures que vous lirez ce livre, car l'action ne tourne qu'autour de la fugue, mais on vous le conseille pour découvrir la manière dont étaient traités les enfants à l'époque, la violence des gardiens, qui nous a marqués, et même gênés...

— 4ème 2 du Collège du Hugstein de Buhl —





UN CHAMPION SAUVEUR D'ÉTOILES

Auteur : Ahmed KALOUAZ

Photo : Loïc LE GALL

Edition : OSKAR (LES JUSTES) • 2014 • 89 pages



Résumé de l'histoire :

Gino Bartali est un enfant de la ville de Ponte Ema en Italie. Passionné de cyclisme, il se lance dans la compétition. A force de persévérance, il finit par se faire un nom dans le milieu du cyclisme, malgré le décès de son frère qui le perturbe beaucoup. Mais alors que la Seconde Guerre mondiale éclate, Gino doit mettre entre parenthèses sa passion. Révolté par ce que l'on fait subir aux Juifs, il décide de leur venir en aide et pour cela il va utiliser son vélo. Il sera à l'origine de 800 vies juives sauvées. .

Pour comprendre ce livre et l'aventure contée dans ce roman, il faut connaître un minimum la discipline sportive qu'est le cyclisme. Les expressions qu'on ne pourrait pas comprendre sont nombreuses. Mais l'histoire principale est passionnante et nous raconte la vie de Gino BARTALI. Elle est tirée d'une histoire vraie. Ce livre a une très belle morale et est intéressant à découvrir. Le personnage principal fait preuve de courage. Il agit sans s'en vanter en grande discrétion. Il va se servir de sa passion pour le cyclisme pour sauver les Juifs durant cette période si sombre qu'est la Seconde Guerre mondiale.

Chloé SCHEFFEL, Lucie MARTZ, Alexis MEYER, Adrien RINNERT

— 3ème B de l'Institution Champagnat d'Issenheim —

LE GARÇON SANS VISAGE

Auteur : KOCHKA

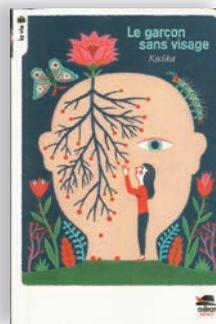
Design : Jean-François SAADA

Illustration : Laurent MOREAU

Edition : OSKAR (SOCIETE) • 2012 • 139 pages



Résumé de l'histoire :

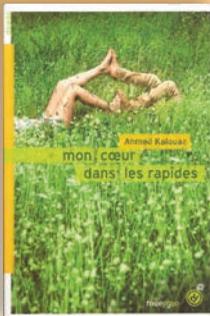


Cette histoire se déroule à Paris, en novembre. Marie est une collégienne. En cours de français, M.Castille son professeur, propose à sa classe un projet d'écriture : «Imaginez une histoire d'amour dont vous êtes le héros». Marie prend cette rédaction à cœur, et arpente les rues de Paris à la recherche du garçon parfait, pour son récit. Un jour, elle emprunte une rue, aperçoit un garçon qui s'échappe en la voyant et qui laisse tomber une rose. Marie, intriguée, la prend et veut savoir qui est ce garçon. Marie arrivera-t-elle à percer le mystère de ce jeune homme ?

Ce roman nous a fait penser à la réalité car Marie doit écrire une rédaction tout comme nous en français. Mais, elle, contrairement à nous, se promène dans Paris pour trouver l'inspiration. Le vocabulaire est simple, les phrases sont très bien écrites et faciles à lire. Il y a du suspense quand Marie cherche l'identité du garçon. Les personnages sont gentils, ils ne parlent pas méchamment. L'auteur cherche à émouvoir, car c'est un livre assez poétique.

Ilaria GUBBIOTTI, Inès PETER, Emma SCHORSCH, Arnaud EIGENHEER, Dimitri DREYER

— 4ème A du Collège des Missions Blotzheim —



MON COEUR DANS LES RAPIDES

Auteur : Ahmed KALOUAZ

Photo : Dorothy-Shoes

Edition : LE ROUERGUE (DOADO) • 2012 • 136 pages

Résumé de l'histoire :

Juliette part faire un camp de canoë. Elle propose alors à son amie Léa de venir avec elle. Elles préparent leurs valises et partent à

la découverte du massif du Vercors. Là-bas, Juliette fait la rencontre de Nicolas. Il travaille dans une petite buvette du village. Quand Juliette a le temps, elle part à sa rencontre pour être à ses côtés. C'est à partir de ces petits moments en sa compagnie qu'une histoire d'amour prend naissance. Mais la fin du stage approche : Juliette va-t-elle pouvoir rester auprès de Nicolas ?

Dans ce roman, nous pouvons nous identifier aux héros à travers la belle histoire d'amour qui naît entre Juliette et Nicolas. Ce qui prouve que chacun d'entre nous, a le droit de rêver à une belle histoire d'amour vécue pendant les vacances d'été. Nous avons été aussi sensibles à la tendresse qui se dégage de leur relation. Les sentiments sont développés de manière à émouvoir le lecteur. Nous recommandons la lecture de ce livre à tous les adolescents qui rêvent de rencontrer le grand amour.

Axel KEMPS, Manon RAT,

— 3ème B de l'Institution Champagnat d'Issenheim —



CANTORIA

Auteur : Danielle MARTINIGOL

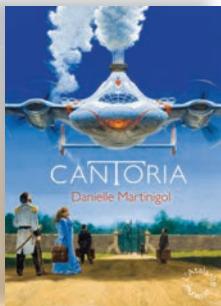
Illustration : MANCHU

Edition : L'ATALANTE JEUNESSE • 2013 • 249 pages



Résumé de l'histoire :

Le Cantorium est un haut lieu consacré au chant pour toute la planète Cantoria. C'est une société qui vit du chant. Khena, princesse de Villanelle, doit partir pour rejoindre ce lieu. Arth, son amoureux, arrive lui aussi à rentrer dans le Cantorium. Marqué par l'injustice des pauvres par rapport aux riches, Arth conduit une révolte. Il se fait donc punir. Finalement, il arrive à s'infiltrer dans le vaisseau pour combattre le Bruit Noir. Auparavant, les gens qui vivaient sur le Cantorium avaient affronté le Bruit Noir et la majorité étaient morts. Arth, Khena et tout le peuple vont essayer de réaffronter le Bruit Noir. Vont-ils survivre ?



Nous pensons que ce roman n'est pas destiné à la jeunesse car le vocabulaire est beaucoup trop complexe. Le roman est trop détaillé ; trop de noms de planètes, trop de personnages... L'histoire est lente, il ne se passe rien jusqu'aux trois quarts du livre. Mais l'atmosphère est gaie, douce, extraordinaire, imaginaire et aussi fantastique. Les personnages sont courageux, héroïques. Ceux qu'on a préférés sont Arth et Khena. Au final, nous trouvons que l'intrigue est difficile à comprendre. C'est pour cela, que nous n'avons pas trop aimé ce livre. On trouve que la société est injuste car les classes sociales ne se mélangent pas.

Léa JABIOL, Meryem CANPOLAT, Romane HIVER, Laura KRAEMER, Tanguy KESSLER, Laëtitia REDIGER

— 4ème A Collège des Missions Blotzheim —

TU VAS PAYER

Auteur : Agnès LAROCHE

Design : Lorenzo MASTROIANNI

Edition : RAGEOT (HEURE NOIRE) • 2013 • 114 pages



Résumé de l'histoire :

L'histoire raconte l'aventure de Paul, 16 ans, dans les années 1943. Paul se méfie de monsieur Dugain, son voisin qui reçoit régulièrement des officiers allemands. Il pense que c'est de sa faute si son frère Gilbert a été envoyé en Allemagne pour y travailler et qu'il y est mort peu de temps après. Alors un soir, Paul décide de s'infiltrer dans la maison de monsieur Dugain pour venger son frère en le dévalisant. Tout ne se passe pas exactement comme prévu. Il blesse M. Dugain et va découvrir que si celui-ci invitait les Allemands, c'était pour s'attirer leur confiance afin de pouvoir emmener des Juifs du côté suisse pour les mettre en sécurité. Paul, ayant fait du mal à Monsieur Dugain, va être obligé de le remplacer et accompagnera lui-même Benjamin, un petit Juif en Suisse.

Le thème principal est basé sur la vengeance de Paul. Cette histoire est réaliste car elle se passe pendant la Seconde Guerre mondiale et aurait très bien pu se passer réellement. Ce roman est un livre policier, d'aventure, mais aussi un livre sur l'Histoire. Il est d'ailleurs agrémenté de documents d'époque. Nous avons bien aimé ce livre car il n'est pas trop long. L'histoire est captivante et intéressante.

— 4ème A du collège Marcel Pagnol de Wittenheim —

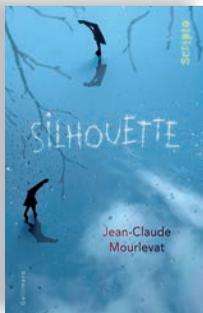


SILHOUETTE

Auteur : Jean-Claude MOURVELAT

Illustration : La Maison

Edition : GALLIMARD-JEUNESSE (SCRIPTO) • 2013 • 220 pages



Résumé de l'histoire :

Pauline, une mère de famille amoureuse d'un acteur depuis des années, découvre que celui-ci vient tourner près de chez elle. Elle répond à une annonce pour être "Silhouette" ; figurante pour son prochain film. Pour la première fois de sa vie, un jeune garçon part en vacances sans ses parents. Il a la tâche de fermer la maison. Une jeune étudiante, qui est timide, part un an en Angleterre en tant qu'assistante dans un lycée. Un garçon raconte des moments de son enfance, entre

les moments heureux et les coups durs. Sa famille n'est pas riche. Un acteur de théâtre qui joue Dom Juan, a un trou de mémoire, mais heureusement qu'il y a Dona pour lui souffler les mots. Et bien d'autres histoires encore...

Ce livre est composé de 10 nouvelles. Ce sont des récits courts, c'est ce qui nous a bien plu. Ce que nous avons surtout aimé c'est que toutes ont des moments de drame, un moment où tout va mal. Celle que nous avons le plus appréciée est l'histoire «Silhouette» car ce récit comporte une morale et nous montre que le monde des paillettes ne nous rend pas forcément heureux. Cette histoire nous fait ressentir de la peine lorsque Pauline se fait humilier par son acteur préféré. On peut voir le monde du cinéma sous un autre angle. Nous pouvons constater que les gens veulent toujours plus que ce qu'ils ont et qu'ils ne sont jamais satisfaits.

— 4ème A du Collège Marcel Pagnol de Wittenheim —



CE QUE JE N'AURAIS PAS DÛ VOIR

Auteur : Christophe MIRAUCOURT

Illustration : Lorenzo MASTROIANNI

Edition : RAGEOT (HEURE NOIRE) • 2013 • 151 pages



Résumé de l'histoire :

Arthur, lycéen et jeune écrivain rentre un soir de cours et monte dans son grenier comme il a souvent l'habitude de le faire pour écrire. C'est alors qu'il assiste à une scène de meurtre dans la maison d'en face. Il prévient alors la police, mais celle-ci pense que le jeune auteur de polar a inventé la scène car il n'y a aucune trace montrant qu'un meurtre a eu lieu. Alors Arthur décide de mener lui-même l'enquête dans le quartier, avec l'aide de Lilian, un voisin journaliste. Ce meurtre a-t-il vraiment eu lieu ? L'a-t-il rêvé ?

Nous avons bien aimé ce livre car nous trouvons le personnage principal courageux de mener une enquête tout seul. Nous trouvons également que le vocabulaire utilisé est à la portée des jeunes de notre âge. Par ailleurs, nous trouvons que le personnage principal est un peu jeune pour être un auteur à succès. Nous trouvons aussi qu'il y a beaucoup de suspense...voire trop ; quand nous croyons toucher au but et découvrir le coupable, il y a un obstacle. Mais quand on se plonge dedans, il n'y a pas moyen de s'arrêter !

Chloé PEGEOT, Jade MOEBEL, Charlotte MARIETTE, Corentin BAUMLIN.

— 4ème A du Collège des Missions de Blotzheim —



MAUVAISE CONNEXION

Auteur : Jo WITEK

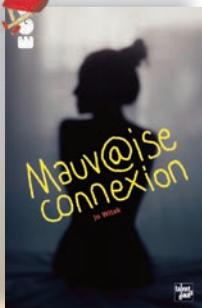
Photo : Arman ZHENIKEYEV/CORBIS.

Edition : TALENTS HAUTS (EGO) • 2012 • 95 pages



Résumé de l'histoire :

Suite à une dispute avec sa mère, Julie, alias Marilou, s'inscrit sur un tchat et rencontre un certain photographe, nommé Laurent qu'elle trouve attirant. Ils vivent une cyber relation. Elle multiplie les rendez-vous par webcam et s'enferme dans cette relation jusqu'à perdre une amitié chère. Laurent lui demande de poser pour des photos de façon de plus en plus vulgaire... Hypnotisée par Laurent, arrivera-t-elle à sortir de cette spirale infernale ? Aura-t-elle le courage de se confier ?



Nous avons aimé ce livre, surtout le suspense de l'intrigue ainsi que le fait que l'histoire puisse être réelle. Le côté sensible et humain du personnage nous a également plu. Nous avons néanmoins trouvé qu'à certains moments l'auteur exagère sur la naïveté de Marilou, à l'heure actuelle où les jeunes sont bien informés sur les dangers d'internet. Le personnage de Laurent est plutôt bien choisi, notamment dans sa description. Il contrôle cependant Julie trop facilement et a une vision très positive du monde. Nous conseillons ce livre aux amateurs d'histoires dramatiques, mais nous le déconseillons aux âmes sensibles.

Aurélien PELLIER, Elise SCHWEINBERG, Lucie GOTTIS, Bryan CALORI, Nicolas HOLLET, Paul JERMANN

— 4ème A du Collège des Missions de Blotzheim —



L'ÂME EMMURÉE

Auteur : Freddy WOETS

Design couverture : Jean-François SAADA / Illustration Benjamin CARRE

Edition : OSKAR • 2013 • 130 pages



Résumé de l'histoire :

Alix est une adolescente de seize ans qui vient d'emménager dans une demeure sinistre. Son père n'est jamais là et sa mère est comme absente, dans un autre monde. Dans sa chambre glaciale, Alix ressent la présence d'une âme : plusieurs années plus tôt, une jeune fille, Clémence, a trouvé la mort dans des circonstances étranges dans cette même chambre. Un soir, tandis que la famille dîne dans la salle à manger, des gouttes de sang tombent sur la nappe blanche. D'où proviennent-elles ?



Nous avons apprécié ce roman car le vocabulaire est simple, compréhensible et l'auteur utilise beaucoup de descriptions. Le narrateur est omniscient. Le personnage principal, Alix, est très solitaire car ses parents sont absents. L'histoire se déroule de nos jours, dans un sinistre manoir et nous avons aimé ce roman pour son suspense et son mystère. Alix est touchante car elle se bat pour percer le secret que recèle cette demeure.

Léa BEHE, Fatima BOUABDALLAH, Léa DAVERIO, Fatima KOUACHI

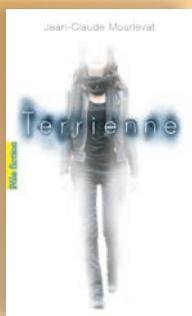
— 4ème A du Collège Emile Zola de Kingersheim —

TERRIENNE

Auteur : Jean-Claude MOURLEVAT

Photo : Patrick LEGER

Edition : GALLIMARD (POLE FICTION) • 2011 • 406 pages



Résumé de l'histoire :

Gabrielle a disparu le soir de son mariage. Anne, sa jeune sœur, reçoit un énigmatique message dans lequel elle l'appelle à son secours. Gabrielle est vivante et elle est en danger, mais où se trouve-t-elle ? Anne rencontre un écrivain sur la route de campagne où a eu lieu la disparition. Il l'accompagne dans ses recherches et c'est ainsi qu'Anne passe « de l'autre côté » et se retrouve dans un univers parallèle, un univers blanc... Va-t-elle retrouver sa sœur Gabrielle ?

Nous n'avons pas aimé ce livre que l'on a trouvé trop long. On ne comprend pas tout, les phrases sont un peu complexes et on se perd dans le déroulement de l'histoire. L'intrigue recèle beaucoup trop de rebondissements, ce qui rend la lecture difficile.

Berna AYDEMIR, Aurore RENUY, Adel MEBAREK, Tina MEYER

— 4ème A du Collège Emile Zola de Kingersheim —



REBUS N°1 : LAÏT Z A DOS PART F E = LES ADOS PARFAITS

**REBUS N°2 : VOUS-ï-CROïX-Y-V'HOUX-EAU-PRINCE-CHAR-MENT- ?
VOUS Y CROYEZ VOUS AU PRINCE CHARMANT ?**

REBUS N°3 : LAÏT-FILLE-SELLE-DU-CRI-MEUIH - LES FICELLES DU CRIME

LA PHRASE-MYSTERE

**LES VAMPIRES ONT DE GRANDES CANINES.
ILS AIMENT LE SANG ET N'AIMENT PAS LE JOUR.**

CHARADE : LE-RAT-SïX-MEUIH-C-MAL = LE RACISME, C'EST MAL.

**CODE A DECHIFFRER : SI VOUS FAÏTES DES BETïSES EN 2036, VOS PARENTS
POURRONT VOUS REMPLACER PAR DES CLONES.**

QUIZZ : 1.A) - 2.A(C) - 3.C) - 4.B)

MOTS MELES

A	A	N	I	Z	F	E	J	O	S	E	E	S	L	R
L	N	D	O	R	R	I	Z	R	E	N	U	D	E	I
D	N	A	L	N	S	M	X	P	V	Q	K	Y	Y	S
D	O	O	G	A	A	H	H	I	U	D	F	E	Y	
G	G	C	I	R	R	M	D	E	T	E	U	C	B	V
L	U	N	T	T	A	U	J	L	C	T	R	L	H	E
O	U	T	E	E	I	M	C	I	E	E	W	P	L	G
S	E	J	R	C	U	R	M	N	T	O	Y	L	A	J
J	D	F	I	U	S	R	A	E	E	K	E	N	R	V
S	M	P	P	Z	U	W	Y	P	D	T	G	P	A	A
N	O	R	M	A	N	D	I	E	S	S	Z	K	J	C
S	K	T	A	Y	E	B	W	I	T	I	M	I	S	V
Z	R	D	V	K	D	Z	R	E	L	F	D	T	C	H
E	R	B	M	A	K	H	R	O	U	M	A	I	N	I
H	F	K	J	Q	C	E	B	M	O	C	O	L	S	H



La MJC de Wittenheim et le Festival RAMDAM remercient pour la réalisation des critiques, des zooms, des jeux et des photos : Les élèves, les documentalistes et les équipes éducatives des collèges

- Emile ZOLA de Kingersheim
- HUGSTEIN de Buhl
- Marcel PAGNOL de Wittenheim
- Irène JOLIOT-CURIE de Wittenheim
- BOURTZWILLER de Mulhouse
- Léon GAMBETTA de Riedisheim
- M. et K. KRAFFT de Pfaffstätt
- François VILLON de Mulhouse
- Institut CHAMPAGNAT d'Issenheim
- Ecole des MISSIONS de Blotzheim

Mme COFFIN, Mme BRUMPTER, Mme BOLTZ, Mme RADMACHER, Mme SERVARI, Mme ZABROCKI, Mme FOESSEL, Mme LACOURT, Mme ENGEL, M. PUTHOD, Mme GANTZER, Mme EMORINE, Mme MORAIS, Mme BIMBOES, Mme SCHNEIDER, Mme BURG, Mme CHAPUIS,

Mme ZABROCKI et Mme BUECHER pour les corrections

AVEC L'AIMABLE AUTORISATION DES ÉDITIONS

RAGEOT, SYROS, FLAMMARION, GALLIMARD JEUNESSE, NATHAN, THIERRY MAGNIER, CASTERMAN, OSKAR, LIVRE DE POCHE JEUNESSE, TALENTS HAUTS, ACTES-SUD, MICHEL LAFON, L'ATALANTE, ROUERGUE, BAYARD

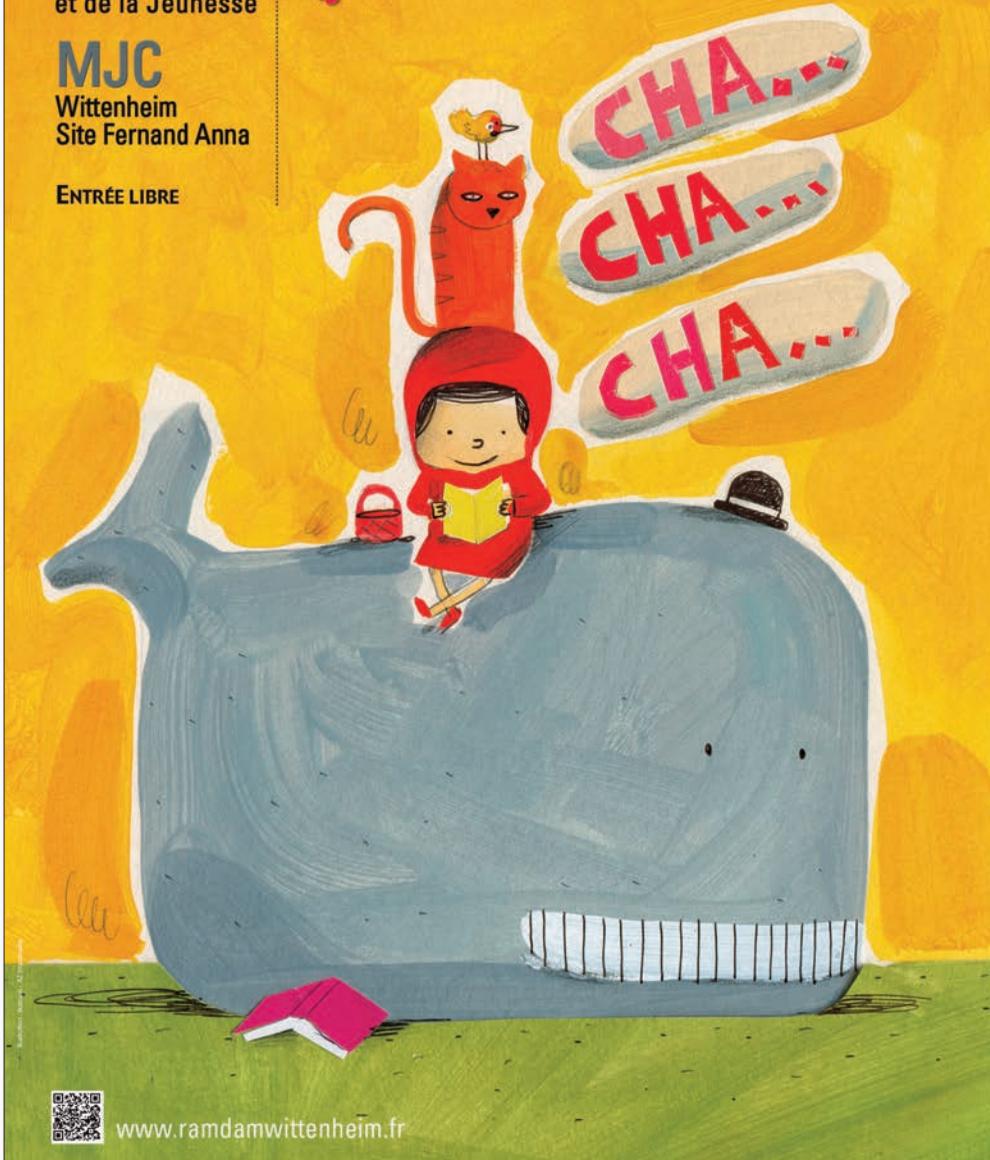


28 & 29
MARS 2015
Festival du Livre
et de la Jeunesse

MJC
Wittenheim
Site Fernand Anna

ENTRÉE LIBRE

RAMDAM



www.ramdawittenheim.fr

www.ramdawittenheim.fr
mjcwittenheim@wanadoo.fr

