

10
ans

VAS-Y LA LECTURE !

Réalisé par le Festival RAMDAM, les élèves, les documentalistes et les enseignants de 10 collèges du Haut-Rhin



Guide littéraire pour les 11-15 ans
Sélection 2012 - 50 Romans à découvrir !



RAMDAM
Festival du livre et de la jeunesse

10 ans VAS-Y LA LECTURE !

10 ANS ÇA S'ÉCRIT !

Cette année, cela fait 10 ans que le guide « Vas-y la lecture » existe. Réalisé par des collégiens avec l'aide constante des documentalistes et des professeurs de différents collèges, il se développe sur l'ensemble du département du Haut-Rhin. Depuis sa création, le projet et la motivation restent intacts. La MJC célèbre cette année son anniversaire avec tous les amoureux du livre et un public d'ados de plus en plus nombreux !

10 ans déjà ! Le temps a filé trop vite !

Mais nous pouvons vous affirmer qu'une grande partie de ce temps s'est écoulée le nez plongé dans les livres !

Guide littéraire pour les 11-15 ans
2012

Quel roman choisir ?

Chaque roman présenté a été lu par des collégiens.

Chaque présentation comprend plusieurs rubriques :

- L'auteur • L'éditeur • L'année d'édition • Le genre
- Le nombre de pages • Le niveau de difficultés
- Le résumé de l'histoire • La critique

Le Genre



Fantastique



Actualité



Policier



Humour



Aventure
Histoire



Relations
Humaines



Merveilleux

Le niveau de difficulté



très facile



facile



difficile

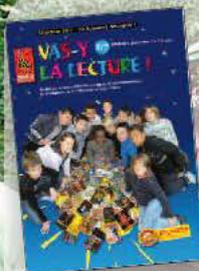
La distinction



Coup de cœur proposé
par l'équipe Ramdam



Livre préféré
nominé pour le PRIX RAMDAM



Rétrospective prix Ramdam 2010

Le 16 mars 2010, 200 élèves ont participé au prix littéraire Ramdam du roman ados. Ils ont eu le choix de vote entre 5 romans par catégorie : 6ème - 5ème et 4ème - 3ème

Dans la catégorie 6ème - 5ème ont été nominés :

- "Alice au Maroc" de FEREY Caryl (SYROS)
- "Une affaire d'adultes" de ROBBERECHT Thierry (SYROS)
- "Saïa" de Jean-François CHABAS (Ecole des loisirs)
- "Albert le Toubab" de Yaël HASSAN (Casterman Junior)
- "En cavale" de Clara BOURREAU (Pocket Jeunesse)

Dans la catégorie 4ème - 3ème ont été nominés :

- "La prophétie des oiseaux" de Héliène MONTARDRE (Rageot)
- "Vendeur de cauchemars" de André BENCHETRIT (Rouergue)
- "Mort sur le net" de Christian GRENIER (Rageot)
- "Les signatures du hasard" de Hubert BEN KEMOUN (Seuil)
- "Le garçon qui détestait le chocolat" de Yaël HASSAN (Oskar)



Murder Party

Auteur : Agnès LAROCHE

Illustrateur : Vincent DUTRAIT

Edition : RAGEOT (Heure noire) • 2010 • 153 pages



Résumé de l'histoire :

Maxime, un jeune garçon, décide de fêter son anniversaire. Son frère Noé lui propose d'organiser une Murder Party, dans la forêt. Maxime invite ses amis et Marguerite, cette fille assez mystérieuse avec des béquilles, dont il est secrètement amoureux... Marguerite hésite avant de venir mais finit par dire oui. Le jour J, Maxime est extrêmement stressé de la voir chez lui... Mais place au jeu ! Si c'est amusant au début, tout devient trop réel, et les événements vont devenir beaucoup moins divertissants !

Nous avons aimé ce livre parce qu'il y a de l'action, du suspense, des moments dangereux qui alternent avec des instants joyeux... Ce roman nous a fait penser aux séries télévisées polidières ! Les personnages principaux, Maxime et Marguerite, sont intéressants et touchants car ils tombent amoureux au fur et à mesure de l'histoire. Suspense, action et émotions sont au rendez-vous ! Nous vous invitons à lire ce livre qui se dévore facilement, car il laisse beaucoup de place aux dialogues.

Chloé SERVINI, Mustapha KAZ, Sofiane L'FATMI

— 6ème E - Collège Marcel Pagnol de Wittenheim —

**BEST SELLER DU
PRIX RAMDAM**
Catégorie 6ème - 5ème



Frères de sang

Auteur : Mikael OLLIVIER — Photo : Jacques MORELL

Edition : THIERRY MAGNIER • 2003 • 142 pages



Résumé de l'histoire : Un soir, les gendarmes viennent arrêter Brice, en plein dîner, pour cinq meurtres qu'il affirme ne pas avoir commis. Son petit frère Martin, seul à le croire innocent, décide de mener sa propre enquête.

"Frères de sang" nous captive par son suspense, par le sentiment de solitude qu'il nous fait partager. La tournure que prend le récit est très surprenante, notamment grâce aux révélations familiales. Le récit est ancré dans notre époque, très contemporain. La fin heureuse ne gâche rien. Rien à jeter dans ce formidable polar !

Oussema TOURKI, Sarah COURMONT

— 3ème B - Collège Erasme Strasbourg —

**BEST SELLER DU
PRIX RAMDAM**
Catégorie 4ème - 3ème

Sommaire

Sélection 2012 - 50 Romans à découvrir !

6e/5e

Le fantôme mène l'enquête	p.02
Un jour à tuer	p.02
Une épine dans le pied	p.02
Les sorcières de Skellefstad	p.03
Le crime de la Pierre levée	p.03
Le dernier elfe	p.03
Babyfaces	p.04
L'Afrikaner	p.04
Le prince des nuages	p.04
Le croqueur de lune	p.05
Momo des coquelicots	p.05
Fort comme Ulysse	p.05
Le mauvais œil	p.06
Le fantôme de Sarah Fisher	p.06
Ce crime	p.06
La petite fille dans une boîte de verre	p.07
Mon vaisseau te mènera sur la lune	p.07
Rencontres magiques	p.07
Robin des bois héros de légende	p.07
Les champignons de Paris	p.08
L'invasion des Kaméléons	p.08
Le prisonnier de Sainte Pélagie	p.08
2065	p.09
Le voyageur sans boussole	p.09
Journal d'Adeline	p.09

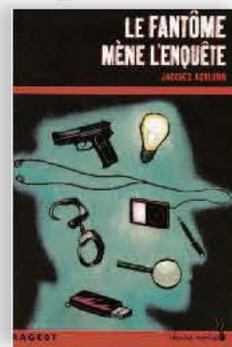
4e/3e

L'accident	p.12
Cette nuit Soledad	p.12
Ames croisées	p.12
Pirates	p.13
Je suis ton secret	p.13
Mauvaise graine	p.13
Tom, petit Tom, tout petit homme, Tom	p.14
L'amour frappe toujours deux fois	p.14
Les mots qui tuent	p.14
Le don d'Adèle	p.15
Krotokus ler	p.15
La vallée des loups	p.15
Révolte des peuples de l'eau	p.16
Le recruteur	p.16
Seuls dans la ville	p.17
Ultraviolet	p.17
La première fois on pardonne	p.17
A comme Association	p.18
Conspiration 365	p.18
Zone tribale	p.18
Le Pierrot infernal	p.19
L'attrape-rêves	p.19
Un automne à Kyoto	p.20
Les portes de Doregon	p.20
Chroniques du monde émergé	p.20



Le Fantôme mène l'enquête

Auteur : Jacques ASKLUND
 Illustrateur : Erwann SURCOUF
 Edition : RAGEOT (Heure Noire) • 2010 • 136 pages



Résumé de l'histoire :

Thomas Ducamp, détective, se réveilla dans l'escalier d'un immeuble qu'il ne connaissait pas. Il voulut saluer les locataires, mais personne ne lui répondit. Il commença à avoir des doutes et se souvint avoir eu un accident de voiture : il comprit alors qu'il était devenu un fantôme. Comme il enquêtait, avant son accident, sur la mort d'Alice Raynald, la comptable de la société de la Commexte qui avait volé des listings, il décida de poursuivre son enquête. En fait, il se trouvait précisément dans l'immeuble d'Agnès Volnay, la nièce d'Alice. Pour communiquer, Thomas Ducamp, fantôme invisible, écrivit sur le miroir embué de la salle de bains. Après la surprise et surtout la peur, Agnès accepta de l'aider à résoudre le mystère de la mort de sa tante. Ils s'allièrent donc pour retrouver les criminels et les dénoncer. Mais ce fut sans compter sur la cruauté des gangsters...

Le roman est très captivant car le fantôme de Thomas et sa coéquipière Agnès sont mis sur écoute. Vont-ils retrouver les listings alors qu'ils sont surveillés 24h/24 ? Qui les récupérera en premier ? Arriveront-ils à résoudre l'enquête avant que les criminels ne les éliminent eux aussi ? Ce roman policier est facile et se comprend très bien. Il y a des filatures, beaucoup d'actions et de rebondissements. Nous l'avons beaucoup aimé parce qu'il y a du suspense et de l'aventure. Hâtez-vous de lire ce livre, notamment la "mission commando" !

Jason DE SOUSA, Pierre DURAND, Victor DURAND, Kévin NUSSBAUM, Emma TORCZELEWSKI
 — 6ème E Collège L. Gambetta de Riedlshelm —

Une épine dans le pied

Auteur : Stéphanie BENSON
 Illustrateur : Olivier BALEZ
 Edition : SYROS (Souris Noire) • 2011 • 119 pages



Résumé de l'histoire :

Des cambriolages, des usines qui ferment et le chômage. Malgré cette ambiance, Mehdi et Loubna vivent avec leurs parents une vie normale dans leur maison et au collège. Mais leur mère change de comportement ; elle devient bizarre et désagréable au point que les adolescents n'ont plus envie de se retrouver seuls avec elle. Pour eux, elle a commis une grosse bêtise ou pire, un crime. Des faits confirment leurs inquiétudes : une pièce fermée à clef, le buffet de tata Juliette mis en vente et une tache de sang sur le sol... Ils décident de mener une enquête qui va les mener bien loin de ce qu'ils imaginaient...

Ce livre est vraiment passionnant car l'histoire est pleine de rebondissements et de suspense ; on ne s'ennuie pas et on veut savoir ce qui va se passer. L'imagination de Mehdi et Loubna leur permet d'échafauder des scénarios et des énigmes. Ils veulent découvrir la vérité. Pourront-ils aider leurs parents ? On sent qu'ils sont soudés entre eux mais aussi vis-à-vis de leur mère. Même s'il y a quelques longueurs, le roman est bien écrit, le style est simple et la lecture facile.

Lucie DORGET, Jade MULLER, Giovana ZALANI, Lucas DISCHLER, Jordan MOSSER
 — 5ème A Collège E. Zola de Kingersheim —

Un jour à tuer

Auteur : Hubert Ben KEMOUN
 Illustrateur : Yann TISSERON
 Edition : RAGEOT (Heure Noire) • 2010 • 122 pages

Résumé de l'histoire :

Antoine est un collégien qui est fou amoureux d'une de ses camarades, Virginie. Malgré sa timidité, il essaie de conquérir le cœur de celle qu'il aime en lui donnant une lettre d'amour. Mais catastrophe ! Elle lui corrige les fautes d'orthographe et la lui rend en lui disant qu'elle trouve ça pathétique. Antoine, anéanti, décide de se venger. Pour mettre son plan à exécution, il envoie une lettre de menace de mort à Virginie. Il va découvrir peu à peu qu'elle n'est pas une fille comme les autres et qu'elle cache de gros secrets.

On a bien aimé ce roman parce qu'il y a beaucoup d'action, de l'humour et du suspense.

On s'identifie facilement aux personnages, on partage la tristesse et l'humiliation d'Antoine.

C'est très réaliste et l'histoire aurait pu se passer dans notre collège!

Il est facile à lire car il y a beaucoup de dialogues.

Killian PETER, Emma BADER, Joseph FAUTRE, Marjolaine GROSSMANN, Karima YKHFLEF
 — 6ème F Collège M. Pagnol de Wittenheim —





Les sorcières de Skelleftestad

Tome 1 : l'étrange mariage de Nils Swendenborg

Auteur : Jean-François CHABAS

Illustrateur : Franck JUERY

Edition : ÉCOLE DES LOISIRS (Médium) • 2010 • 103 pages



Résumé de l'histoire :

Nils Swendenborg a une vie plutôt agréable. C'est un excellent charpentier ! Il cuisine à merveille, mais qu'est-ce qu'il est bête !!! Un jour, la belle Ingrid arrive au village. Tous les hommes tombent amoureux d'elle. En allant à la messe un dimanche, Nils renverse par mégarde Ingrid et est sous le charme. Elle aussi décide de tenter sa chance auprès de lui et d'en faire son époux. Il est tellement bête qu'il ne découvrira pas son secret : en réalité, elle est une sorcière. Ils se marient et ont trois filles : Johanna, la narratrice, Greta et Agnès. Les scènes du mariage et de la naissance des trois sœurs sont inoubliables. Les seize ans de Johanna approchent. Il est temps pour elle d'apprendre qu'elle devient une sorcière ... et que sa mère a épousé son père juste pour mettre au monde des sorcières ! Cela ne l'enchanté pas ! Dans ce roman, l'humour est garanti, alors n'hésitez pas ! Et si vous arrivez à prononcer « Skelleftestad », faites-nous signe !

Ce roman fantastique nous a surtout plu pour ses passages humoristiques. La scène de l'accouchement ou plutôt de la ponte des trois filles est hilarante parce que pour ne pas hurler, la mère dévore la table du salon ! Nils est tellement idiot qu'Ingrid lui ment de manière éhontée. Il croit à tous ses mensonges ! Même si Ingrid a des pouvoirs, elle n'est pas une sorcière classique : pas de chaudron, pas de verrue ni de balai ! Et surtout elle prend pour époux Nils, un homme. Normalement, aucune sorcière n'épouse un humain, de surcroît un humain d'une « créinerie abyssale » !

Yanis BAZINE, Justine FUCHEY — 5ème D Collège I. Joliot-Curie de Wittenheim —

Le crime de la Pierre levée

Auteur : Catherine CUENCA

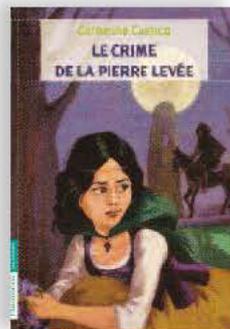
Illustrateur : Aline BUREAU

Edition : FLAMMARION (Jeunesse) • 2010 • 128 pages



Résumé de l'histoire :

L'histoire se passe au Moyen Age. Bruna, 15 ans, vit avec son frère et son grand-père dans une ferme, loin de la ville. Un jour, sa marraine vient lui proposer de travailler au château de Roquemaure en tant qu'aide cuisinière. Bruna, accepte, mais elle ne sait pas encore que la fille qu'elle remplace est morte, mangée par les loups. A la suite d'un deuxième meurtre, Bruna comprend que les loups n'y sont pour rien et en vient à soupçonner plusieurs personnes d'être les coupables. Arrivera-t-elle à temps pour empêcher un nouveau drame ?



Nous avons aimé ce livre qui nous transporte au Moyen Age, dans un château où Bruna, jeune et jolie servante, est bien traitée. Avec elle, on se promène dans une ville de ce temps-là, on y rencontre aussi des brigands. Heureusement, plusieurs personnes veillent sur Bruna, en particulier le mystérieux Oskar le Germain. La mort de deux jeunes filles va la faire grandir en lui faisant comprendre qu'il ne faut pas se fier aux apparences. Il y a beaucoup de fausses pistes, de suspense, surtout à la fin, et la découverte du vrai coupable est une véritable surprise.

Juliette MARTOUZET, Chloé VERNEREY
— 5e Riner Collège P. Pflimlin de Brunstatt —

Le Dernier Elfe

Auteur : Silvana DE MARI - Traduction : Jacques BARBER

Illustrateur : Gianni de CONNO

Edition : LIVRE DE POCHE • 2005 • 413 pages

Résumé de l'histoire :

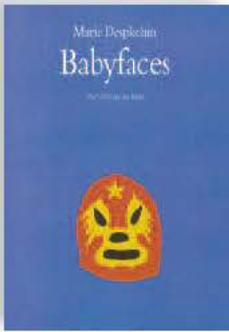
Ce livre raconte l'histoire d'un jeune elfe, surnommé Yorsh. Il doit accomplir une prophétie. Il quitte donc, tout petit, son village inondé par les flots : tous les elfes meurent sauf lui. Il accepte d'être aidé dans sa quête par un homme et une femme alors que ce sont des mangeurs d'elfes. Ils se rendent dans une bibliothèque où vit un dragon : Yorsh devient le gardien de cette créature fantastique. Quelques années plus tard, alors qu'il est devenu un homme intelligent et courageux, il rencontre Rodi, une jeune fille qui vit dans un orphelinat et qui se trouve être la fille du couple qui l'a aidé. Yorsh va alors délivrer Rodi et ses amis.

Nous trouvons que ce livre est assez difficile à lire. Il contient une histoire magique et féerique. Le livre comprend deux parties, l'une où l'on suit l'elfe dans sa quête et la deuxième dans laquelle nous suivons toujours Yorsh en train de dompter un dragon. Cela plaira aux petits et aux grands ! Nous le recommandons aux lecteurs qui aiment l'aventure et le suspense, mais nous le déconseillons aux personnes qui n'aiment pas les livres volumineux.

En bref, suspense et aventure sont au rendez-vous.

Pauline DELUNSCH, Théophile MOREAU, Julien WALTER, Loïc ZUSSY
— 6ème E Collège L. Gambetta de Riedisheim —





Babyfaces

Auteur : Marie DESPLECHIN
Illustrateur : Dorothee de MONFREID
Edition : ECOLE DES LOISIRS (Neuf) • 2010 • 138 pages

Résumé de l'histoire :

A l'école, personne n'aime Nejma. A part Freddy, son voisin de l'immeuble, dont elle rackette les goûters. Nejma est grande, forte, agressive et fait peur. Un jour, les frères Fiore ouvrent une école de catch. Les élèves excités commencent à se battre à l'école et l'horreur arrive : un élève est retrouvé derrière la porte de la cantine, inconscient. Nejma est une coupable idéale. Mais Freddy et Isidore, le vigile du supermarché, vont l'aider et elle va peu à peu surmonter ses peurs... Un jour, Isidore lui propose de faire de l'athlétisme. Cette proposition qui peut changer sa vie, va-t-elle la saisir ?

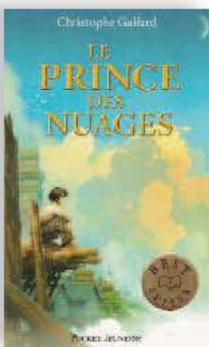
Le roman raconte une belle histoire de notre époque. Dès le début, on est interpellé par Nejma, cette fille dure que tout accable. L'action rebondit, nous tient en haleine. Les thèmes abordés nous touchent : en effet, nous sommes émus par l'injustice qui frappe Nejma, par l'amitié et la fidélité de Freddy. Nous découvrons que l'amitié peut nous faire changer et qu'il ne faut pas se fier aux apparences. Le roman n'est pas du tout ennuyeux ; il est assez court, facile à lire car le vocabulaire est simple à comprendre et le ton ne manque pas d'humour.

Lucas PICARD, Christian MASCHA, Léontina RADOVANOVIC,
Denise MUNTEAN, Océane TALVIN, Léa BENIMELI
— 5ème A Collège E. Zola de Kingersheim —



Le prince des nuages

Auteur : Christophe GALFARD
Illustrateur : Vincent DUTRAIT
Edition : POCKET JEUNESSE • 2011 • 322 pages



Résumé de l'histoire :

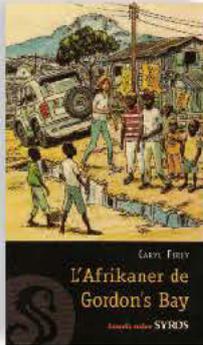
Flottant sur un nuage, le village de Blueberry a été construit au-dessus de l'océan pour protéger Myrtille, fille du roi et future reine. La tranquillité de Blueberry prend brusquement fin lorsque les soldats du Tyran attaquent le nuage et emmènent Myrtille et les villageois. Seuls, Tristan et Tom, amis de la future reine parviennent à s'échapper et se lancent à la recherche des prisonniers. Ils vont devoir affronter le tyran qui a un projet diabolique pour dominer l'humanité. Les deux amis vont vivre de nombreuses aventures...

Nous avons aimé le genre fantastique de ce roman. L'amitié entre les principaux personnages et l'action souvent présente nous ont plu. Les pages documentaires qui suivent chaque chapitre nous apportent beaucoup d'informations sur l'astronomie, le climat, les phénomènes météorologiques et la pollution atmosphérique. Mais le grand nombre de personnages et le style d'écriture rendent l'histoire parfois compliquée et on a trouvé le roman un peu trop long.

Thierry VINCENT, Margaux LAURENT, Léa GATTI, Nathan HOFF, Shannone BOISSET
— 5ème A Collège E. Zola de Kingersheim —

L'Afrikaner de Gordon's Bay

Auteur : Caryl FERREY
Illustrateur : Jacques FERNANDEZ
Edition : SYROS (SOURIS NOIRE) • 2010 • 126 pages



Résumé de l'histoire :

Alice a 15 ans. Sa mère, éthologue, observe le comportement des animaux. Alors qu'elle étudie les grands requins blancs en Afrique du Sud, son collègue se fait mordre par un squalo. Elle est donc obligée de prolonger son séjour. Son mari et sa fille la rejoignent. Le soir de leur arrivée, Alice observe de sa fenêtre une scène choquante devant l'hôtel voisin : une jeune fille noire se fait gronder et chasser violemment par un homme blanc. Qui est-elle ? Pourquoi la brutalise-t-il ? Alice décide d'en savoir plus et se lance dans une aventure palpitante et dangereuse.

J'ai trouvé ce livre assez facile à lire car je me suis vraiment laissé emporter par l'histoire. Mon personnage favori est Josephina, la jeune fille noire, parce qu'elle est courageuse (elle est obligée de travailler pour Mzala, un trafiquant brutal, pour pouvoir payer l'école à son jeune frère Benny). Quand Alice la retrouve, Josephina a peur, mais bientôt elles deviennent amies. Je ne savais pas qu'il existe encore des Afrikaners et cette histoire nous permet de découvrir l'Afrique du Sud. J'ai aimé le style de l'auteur et le rythme de cette histoire d'aventure et d'amitié.

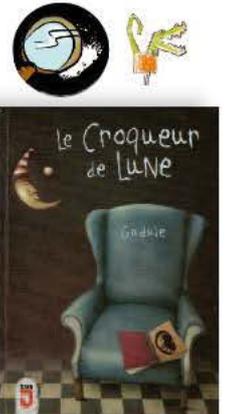
Samuel FRUCHARD — 5ème Venet Collège P. Pflimlin de Brunstatt —

Le Croqueur de Lune

Auteur : GUDULE
Illustrateur : Annick MASSON/ SCHUTTERSTOCK
Edition : MIJADE (ZoneJ) • 2010 • 217 pages

Résumé de l'histoire :

Ce livre est un recueil de contes de tous les pays. Certains contes parlent de géants, de rois ou de reines. Connaissez-vous par exemple l'histoire des Trois voyageuses de l'île de Beauté ? Trois femmes, la Mort, l'Angine et la Migraine, veulent pique-niquer sur l'île mais elles n'ont pas de nourriture. Elles voient un berger passer au loin. La première femme, Migraine, lui provoque un mal de tête car il refuse de donner un mouton mais le berger arrive à vaincre sa douleur en se plongeant dans un lac d'eau froide. Cependant les femmes ont plus d'un tour dans leur sac...



Ce que nous avons aimé dans 'Le Croqueur de Lune', c'est de pouvoir comparer les contes traditionnels de différents pays. Ce livre est tellement prenant que lorsqu'on lit une histoire, on veut aller jusqu'au bout du livre ! Dans certains contes, le suspense est au rendez-vous. Nous nous sommes liés aux personnages au fur et à mesure des histoires. Nous avons par contre moins aimé qu'à chaque nouveau conte, les personnages changent et parfois on peut confondre les héros d'une histoire à l'autre.

Amaud DE LACAZE, Maéva GEIGER, Nelly PHOUTHAVONG, Raphaël PINHEIRO, Samy ZEROUAL — 6ème E Collège L. Gambetta de Riedelsheim —



Momo des Coquelicots

Auteur : Yaël HASSAN

Illustrateur : Béatrice ALEMAGNA

Edition : SYROS (Tempo) • 2010 • 143 pages



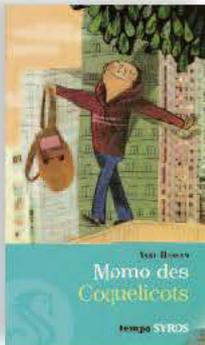
Résumé de l'histoire :

Mohammed Beldaraoui est un petit garçon de onze ans que tout le monde appelle Momo. Ils sont sept dans sa famille : les jumeaux Rachid et Rachida, les grandes sœurs Fatima et Yasmina et un grand frère Ahmed. Momo adore lire et écrire au point de vouloir apprendre le dictionnaire ! Drôle de projet ! Mais il veut devenir écrivain. Il n'a qu'une seule amie, Émilie. Elle vient d'un milieu aisé et habite dans un beau quartier alors que Momo vit dans une cité, modestement. Tous deux adorent lire et écrire. Émilie mène une vie paisible tandis que Momo a beaucoup de problèmes familiaux : il devra apprendre à vivre sans son père, sans Ahmed, ailleurs qu'à la cité des Bleuets ! Tout les oppose ... et pourtant ils deviendront inséparables ! Si tu veux connaître la vie de Momo, lis ce livre ! Tu l'adoreras !

Ce livre vaut la peine d'être lu ! Momo a une amie et c'est une fille ! A cet âge-là, c'est rare qu'une fille et un garçon soient amis. On trouve cela bien ! Momo a de sacrées qualités : il est très intelligent, gentil, curieux, généreux. Il s'inquiète pour tout le monde. Il a une famille géniale car elle s'entraide. Seul Ahmed est très égoïste et violent. Mais sa famille ne se laisse pas faire. La scène où la mère d'Ahmed le frappe avec une poêle est vraiment drôle ! Momo veut devenir écrivain à dix-huit ans. Il décide donc d'apprendre le dictionnaire. Du coup, nous aussi, nous apprenons des mots nouveaux car Yaël Hassan parsème l'histoire de définitions. Viens à la rencontre de Momo, un véritable petit prince ! Comme nous, tu t'attacheras à lui !

Romain FOSTIER, Quentin GANSTER, Benjamin MEYER, Noha RADWANE, Rémi SIMON, Amel STRIKOVIC

— 5ème D Collège I. Joliot-Curie de Wittenheim —



Fort comme Ulysse

Auteur : Sylvaine JAOUÏ

Illustrateur : Sibylle DELACROIX

Edition : CASTERMAN JUNIOR • 2011 • 122 pages



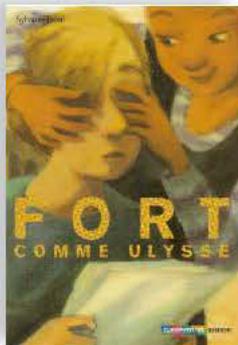
Résumé de l'histoire :

A douze ans, Eliott est atteint d'une maladie qui le rend progressivement aveugle. Mais il suit une scolarité normale, dans une classe de sixième. Ses parents s'inquiètent beaucoup pour lui. Heureusement, son meilleur ami Nathan veille sur lui. Eliott n'aime guère aller au CDI puis finit par s'y rendre plus souvent car madame Stabat lui lit gentiment les chants de "L'Odyssée" donnés par son professeur de français. Pourquoi s'attache-t-elle à cet élève ? Quel est son secret ? Eliott peut aussi compter sur son amie Espérance : « on a tous besoin d'aide ... sans les autres on n'est rien ». Elle aura, elle aussi, une épreuve à affronter dans ce collège. Malgré son handicap, Eliott est « fort comme Ulysse ». Ouvrez le livre et découvrez ce petit garçon admirable !

Plusieurs raisons nous ont fait adorer ce livre. L'histoire d'Espérance est belle et tragique : sa mère a failli mourir à cause du génocide au Rwanda. La jeune fille soutient Eliott, mais celui-ci devra aussi l'aider. La documentaliste se rend compte du handicap d'Eliott et vient lui lire "L'Odyssée" en toute discrétion. La relation qui se noue entre eux est magnifique. Eliott, quant à lui, devient de plus en plus aveugle, mais de plus en plus autonome ! C'est formidable ! Vous l'aurez compris : cette histoire est riche en émotions. Comme Ulysse, Eliott est « un héros qui pleure ».

Tildane BA, Océane CECERE, Lindsay MANUCCI, Amaud VIALE

— 5ème D Collège I. Joliot-Curie de Wittenheim —



Le mauvais oeil

Auteur : Sylvaine JAOUÏ

Illustrateur : Sibylle DELACROIX

Edition : CASTERMAN JUNIOR • 2010 • 123 pages

Résumé de l'histoire :

Thomas est un garçon de treize ans qui ne s'entend pas très bien avec son père. Ce dernier lui reproche de ne pas avoir de bonnes notes. Un jour, il dit à ses copains qu'il voudrait que son père disparaisse. Un soir, il entend un hurlement : celui de sa mère. Son père a fait un malaise. Thomas se sent responsable. Ses copains lui avaient pourtant dit qu'il jetterait le mauvais oeil à son père en souhaitant qu'il soit mort. Pour l'instant il est dans le coma...

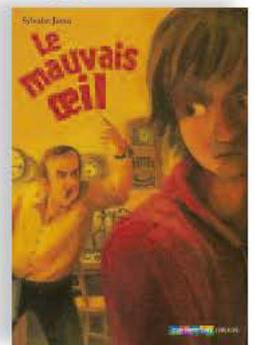
Thomas n'ose pas aller le voir.

Va-t-il profiter de la situation pour se réconcilier avec son père ?

On a bien aimé ce livre car il y a de l'humour et il est réaliste. Le personnage principal a notre âge et son histoire pourrait aussi nous arriver. On se sent proche de lui, et on partage ses sentiments, sa peur...C'est un roman très touchant. Par contre, il n'y a pas beaucoup d'action, c'est un récit assez long car il y a beaucoup de descriptions.

Yannis BERKANE, Adel MEZNI, Cassandra NUZZO, Imane OUCHATTOU, Ertugrul TOPAL

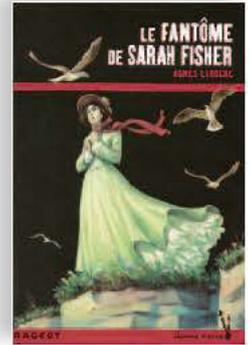
— 6ème F Collège M. Pagnol de Wittenheim —





Le Fantôme de Sarah Fisher

Auteur : Agnès LAROCHE
Illustrateur : Raphaël GAUTHEY
Edition : RAGEOT (Heure Noire) • 2011 • 150 pages



Résumé de l'histoire :

Décembre 1850. Sarah Fisher vit à l'orphelinat des Hirondelles. Elle n'a que 15 ans, lorsqu'elle se retrouve en bas d'une falaise, morte. Elle se réveille dans une grange et découvre qu'elle appartient au monde des morts. Elle se souvient des circonstances de sa mort et croit connaître son assassin. Mais qui aurait eu intérêt à la tuer ? Avec l'accord de Lord Fletcher, elle décide de revenir parmi les vivants pour découvrir ce qui lui est arrivé. Elle change d'apparence, retourne aux Hirondelles et mène son enquête. Elle y rencontre Jézabel qui vit là : sa mère a disparu le jour de la mort d'une petite Janet Leigh. Élément étrange : elle est morte de la même manière que Sarah. Y a-t-il un lien entre ces affaires ? Ce roman policier est plein de rebondissements ! Si tu l'ouvres, tu ne pourras plus le refermer jusqu'à la découverte de la vérité.

On a apprécié ce roman policier car l'amitié entre Sarah qui est une revenante et Jézabel qui appartient au monde des vivants est fantastique. Elles surmontent des épreuves ensemble, comme la disparition de la mère de Jézabel. L'histoire nous fait voyager au XIX^{ème} siècle car plus nous avançons dans l'histoire, plus nous nous imaginons cette époque. La fin est magnifique car, dix ans après, les retrouvailles entre Sarah et Jézabel sont émouvantes. Mais ce qui est vraiment génial, c'est l'intrigue policière qui nous a tenus en haleine. Vous serez étonnés de découvrir qui sont les coupables dans ces affaires ... S'il y a un livre à lire, c'est celui-là !

Yannis ALOUACHE, Manon WIDELMANN
— 5^{ème} D Collège I. Joliot-Curie de Wittenheim —



La petite fille dans une boîte de verre

Auteur : Marie LEYMARIE
Illustrateur : Pierre BAILLY
Edition : GALLIMARD JEUNESSE (Hors-Piste) • 2010 • 153 pages



Résumé de l'histoire :

Ninon est une adolescente qui vit paisiblement avec sa mère, mais un jour, celle-ci lui annonce qu'elle attend un bébé. Pour Ninon, c'est une catastrophe : elle qui adore regarder des films avec sa mère, va devoir supporter un bébé qui pleure et chouine tout le temps et en plus, ce futur beau-père qu'elle déteste. Mais Lola naît prématurément et reste des jours entre la vie et la mort. Alors Ninon l'égoïste, soudain bouleversée, s'attache et s'inquiète pour sa petite sœur. Elle va guetter, angoissée, heure après heure, une amélioration...



Nous avons trouvé ce roman très sympa : il est assez court, facile à lire et raconte une histoire de notre époque. On s'attache vite au personnage de Ninon qui refuse de perdre ses petits privilèges et nous ressemble un peu... Mais l'histoire devient vite émouvante lorsque Lola vient au monde. Nous sommes tenus en haleine au fil des complications et le suspense dure presque jusqu'à la fin. Mais tout se termine bien, Ninon change et le roman nous montre l'importance de l'amour et de la famille.

Précillia GULLY, Olivia QUESSADA, Wendy GONZALEZ, Pierre MECHELAERE,
Océane WOLFF
— 5^{ème} A Collège E. Zola de Kingersheim —

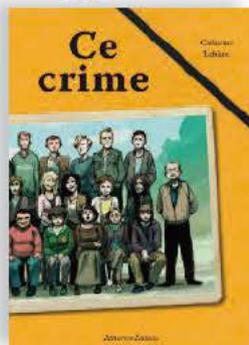
Ce crime

Auteur : Catherine Leblanc
Illustrateur : Yannick CORBOZ
Edition : BALIVERNES • 2010 • 56 pages



Résumé de l'histoire :

Lycée Jacques Prévert. Année 2000. Dans une classe de seconde, un garçon est mort, poignardé par un camarade. Il était passionné de théâtre et aussi amoureux de Gwendoline, une très jolie fille. Mais qui aurait voulu d'un garçon comme lui, petit, coincé, collant ? Dix ans après le drame, une des élèves de la classe devenue journaliste retrouve une photo de classe. Elle reprend contact avec ses anciens camarades pour tenter de savoir comment chacun a vécu ce drame, ce qu'ils sont devenus et comment ils ont fait pour se reconstruire, après...



Nous avons aimé ce livre. Sa présentation est originale et il est facile à comprendre : les phrases sont courtes, le vocabulaire est simple sans être trop familier. On entre dans l'histoire dès la première page. La scène du crime se reconstruit tout au long du livre. On connaît la fin, et pourtant on ne s'ennuie pas parce que chaque témoignage est différent des autres. Ça ressemble beaucoup à la réalité et on comprend le message qui passe, cela nous fait réfléchir à notre comportement vis-à-vis des autres, des plus fragiles.

Pauline HAGIST, Juliette MARTOUZET, Chloé VERNERER
— 5^{ème} Riner Collège P. Pflimlin de Brunstatt —





Mon Vaisseau Te Mènera Jeudi Sur Un Nuage

Auteur : Marcus MALTE
Illustrateur : Pépito LOPEZ Photo : Getty
images/Mike Kemp
Edition : SYROS (TEMPO) • 2011 • 114 pages



Résumé de l'histoire :

Un garçon nommé Romain a une petite sœur qui s'appelle Justine. Cette dernière est atteinte d'un cancer, et pour cette raison, Romain a dû déménager pour quelques semaines dans une maison des parents à côté de l'hôpital. Dans la maison des parents, il rencontre une fille de son âge, nommée Alexia, qui a aussi un frère atteint du cancer. Alexia est passionnée par la médecine alors que Romain est passionné par l'astronomie. Ils parlent ensemble de leurs passions et s'apprivoisent. Après quelque temps, Alexia n'hésite pas à dire à Romain que la guérison de sa sœur sera difficile, et il se fâche. Arriveront-ils à se réconcilier ?

Nous avons bien aimé ce livre qui nous parle de Romain, un jeune garçon toujours optimiste, pensant tout le temps à la guérison de sa petite sœur Justine, malheureusement atteinte d'un cancer. Nous avons également apprécié la relation entre Alexia et Romain, car, malgré des centres d'intérêts différents, pour l'un la médecine, pour l'autre l'astronomie, ils ont quand même réussi à partager des idées et ils se sont trouvé beaucoup de points communs. Ce livre nous donne également de nombreuses informations sur les planètes ainsi que sur les maladies et la médecine. Il est intéressant du début à la fin !

Gaële FURLING, Aylin KURT, Urtina MARNIKU, Yazid MASTOUR, Stella ROMEO, Mallaury STOECKLIN — 6ème E Collège L. Gambetta de Riedisheim —

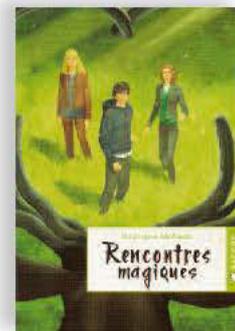
Rencontres magiques

Auteur : Stéphane MELIADE
Illustrateur : Jaouen SALAÛN
Edition : RAGEOT (ROMAN) • 2011 • 189 pages



Résumé de l'histoire :

Apolline a douze ans, elle aime bien se promener dans les bois de Sans-Pareil avec ses meilleures amies qui se nomment Manon et Eva. Apolline trouve cet endroit calme et s'y sent très bien car elle est protégée par le cerf sauvage qu'elle a baptisé « Roi ». Un jour, les trois meilleures amies rencontrent Santiago, mais méfiantes, elles l'espionnent. Les jeunes filles le suivent jusqu'à une cabane dans la forêt. Là, Santiago discute avec un mystérieux personnage. De qui s'agit-il ?



Ce roman nous a beaucoup plu, et en particulier l'amitié qui unit les personnages. On peut s'identifier à eux. Il y a aussi de l'intrigue et de l'action. Les sentiments entre Manon, Eva, Apolline, Santiago et Emilie sont ceux partagés par beaucoup d'adolescents. De plus, on comprend qu'Emilie ne s'entend plus avec son père et que ses amis essayent de les réconcilier. Cela aussi nous a beaucoup touchés.

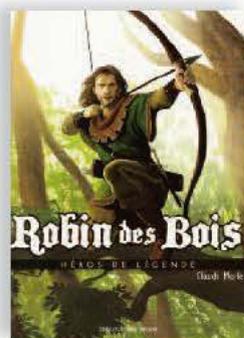
Nous vous conseillons vraiment la lecture de ce livre !

Mehdi BENFATMA, Théo GEBHARDT, Seyma CAMMAZ, Aude HEINRICH, Marie-Charlotte RUMMELHART
— 6ème E Collège L. Gambetta de Riedisheim —



Robin des bois héros de légende

Auteur : Claude MERLE
Illustrateur : Miguel COIMBRA
Edition : BAYARD JEUNESSE • 2010 • 191 pages



Résumé de l'histoire :

Robin de Locksley qui revient de croisade, serviteur du roi Richard Cœur de Lion, voit son pays transformé à son retour. Il découvre que pendant son absence, Richard a été fait prisonnier par le roi d'Autriche et que son frère Jean s'est emparé du pouvoir en Angleterre. Robin, révolté par cette situation, organise la résistance. Avec ses compagnons, Frère Jean et Tuck, il crée une armée de paysans pour combattre le roi et détrouse les riches qui traversent la forêt de Sherwood. Robin parviendra-t-il à vaincre Jean et le shérif de Nottingham ?

L'histoire se passe en Angleterre, au Moyen-Âge et cela nous a plu. Il s'agit d'un roman d'aventures dans lequel l'auteur décrit de nombreux combats. Robin est un héros sympathique qui se rebelle contre le roi Jean. Il montre son courage face à un roi cruel et sans pitié. Les pauvres inversent la tendance d'une manière plutôt ingénieuse : justice est faite. Le livre est très bien écrit et même s'il y a quelques longueurs, il se lit facilement. Nous le recommandons à tous ceux qui aiment le Moyen-Âge et sont passionnés d'aventures.

Cédric FOURNIER, Corentin HAMDAROU, Emilien FUNFSCHILLING, Nathan PETREL, Thibaut GAFANESCH, Anthony BATOGE
— 5ème A Collège E. Zola de Klingersheim —



Les champignons de Paris

Auteur : Hervé MESTRON

Illustrateur : Catherine CHARDONNAY

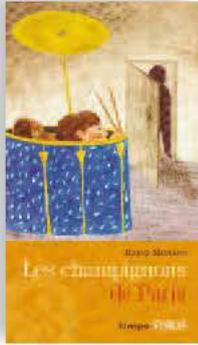
Edition : SYROS (Tempo) • 2010 • 88 pages

Résumé de l'histoire :

Lucien en est à sa quatrième belle-mère, qui ne pense qu'à l'éloigner chaque fois qu'il est en vacances. Mais Lucien est content, il va à Paris chez sa grand-mère qui lui a fait une surprise : comme il aime la musique, elle a loué une batterie et lui paie des cours. L'ennui, c'est que la batterie est dans une cave, à cause du bruit. C'est sombre, ça sent le moisi. Pourtant, Lucien découvre qu'une famille vit dans cet endroit et que ces gens paient un loyer élevé à un homme très antipathique. Lucien en parle à sa grand-mère, qui décide d'agir...

Ce livre nous parle d'une réalité : la difficulté de se loger quand on est une famille noire, et aussi des gens qui profitent de la faiblesse de ces familles en leur faisant payer trop cher de logements petits, humides, sombres : les marchands de sommeil. Celui que Lucien appelle le "bouledogue" en est un. L'histoire n'est pas triste, la fin est même un peu trop belle pour être vraie. Les personnages sont gais et sympathiques, surtout la grand-mère, une femme originale et qui n'aime pas l'injustice.

Thomas NEX, Romain BECKER — 5ème Venet Collège P. Pflimlin de Brunstatt —



L'invasion des kaméléons

Auteur : Metantropo

Illustrateur : Claude CACHIN

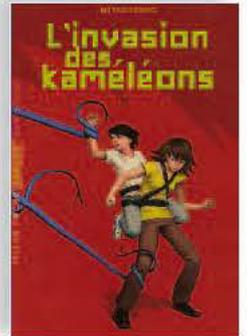
Edition : MILAN POCHE • 2011 • 187 pages

Résumé de l'histoire :

Wallis May 12 ans, est un jeune garçon en fauteuil roulant. Il pense faire partie d'une famille normale, mais découvre un jour que ses parents sont en réalité des agents secrets. Ils appartiennent à une organisation qui pourchasse des monstres sanguinaires : les kaméléons. Ils souhaitent envahir la planète. Mais contrairement aux apparences, son handicap va l'avantager car une prophétie a annoncé qu'un enfant tétraplégique sera le seul capable de les détruire. Aidé de sa sœur Fidji, il se lance alors dans cette aventure.

C'est un livre que nous recommandons sans hésiter, aux fans d'action, de suspense et de science-fiction. Quand on l'a commencé, on ne peut plus le lâcher ! On s'attache facilement aux personnages car ils sont drôles et réalistes. Fidji et Wallis aiment se taquiner, comme tous les frères et sœurs. Certains lecteurs se reconnaîtront peut-être ! Nous avons apprécié que le héros soit handicapé car c'est rare dans les romans. Les handicapés sont souvent délaissés par les autres enfants ou même par les adultes.

Jennifer KIEN, Dimitri BRICHE, Ambre NEREE, Colin LOSSER, Julie HERLING — 6ème F Collège M. Pagnol de Wittenheim —



Le prisonnier de Sainte-Pélagie

Auteur : Diane MEUR

Illustrateur : Annick MASSON/ SCHUTTERSTOCK

Edition : MIJADE (ZoneJ) • 2010 • 217 pages

Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire d'un petit garçon, Martin, qui est à la recherche de son père.

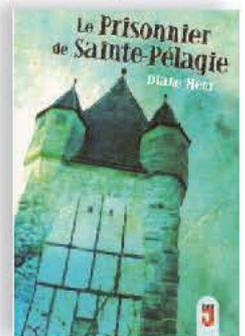
Pour le retrouver, il part à Paris et rencontre une bande de gamins, « Les enragés », qui vivent de vols et de délits.

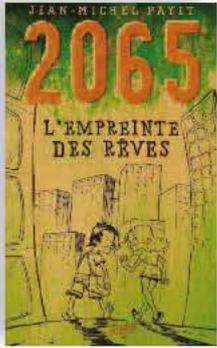
Ces derniers l'aident à retrouver son père. Un jour, une des amies de la bande informe Martin que son père est enfermé dans la prison de Sainte Pélagie. Les enragés inventent alors un stratagème pour l'aider à s'évader : boire un breuvage qui le ferait passer pour mort...

Nous n'avons pas aimé ce livre car il était trop long et difficile à lire. L'histoire est très compliquée et le vocabulaire parfois trop familier. Par contre nous nous sommes attachés aux personnages qui avaient des noms plutôt drôles et des caractères sympas !

Malgré quelques passages un peu ennuyeux, il y a beaucoup d'action comme par exemple des courses-poursuites dans Paris.

Adeline RENCK, Lise PABST, Eva DUFOUR, Vincent SCHILLINGER, Valentin RUFFENACH — 6ème F Collège M. Pagnol de Wittenheim —





2065. L'empreinte des rêves

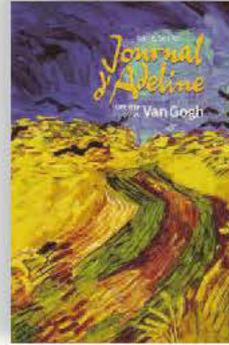
Auteur : Jean-Michel PAYET
Illustrateur : DAB'S
Edition : MILAN (Jeunesse) • 2011 • 243 pages

Résumé de l'histoire :

Émile a 15 ans. En 2011, après un voyage dans le futur (en 2065), il se prépare à y retourner. Pour cela, il faut qu'il se rende à la boutique « Sikkim ». Le moyen qui va l'aider à voyager est caché dans une cabine d'essayage. Arrivé en 2065, Emile retrouve Alaska, la fille dont il est amoureux. Elle lui explique qu'il doit réveiller 20 millions de dormeurs. Pour cela, il faut qu'il arrive à leur faire savoir que, dans leurs rêves, ils doivent apercevoir une porte rouge et la franchir pour pouvoir sortir de leur sommeil.

Ce roman est agréable à lire. L'histoire est plutôt originale, elle parle d'environnement et de voyage dans le temps, de machines à faire rêver les gens pour ne les réveiller que des années après. Il y a aussi beaucoup de complicité entre Alaska et Émile. Ils vivent des aventures extraordinaires et on comprend que l'empreinte écologique que nous laissons aujourd'hui est importante pour l'avenir. Ce livre m'a plu, même si j'ai trouvé que l'action est un peu lente à démarrer.

Marion FREYMANN — 5ème Venet Collège P. Pflimlin de Brunstatt —



Journal d'Adeline : un été avec VAN GOGH

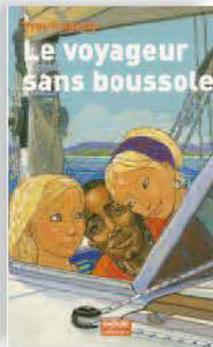
Auteur : Marie SELLIER
Illustrateur : Sibylle DELACROIX
Edition : NATHAN (Poche) • 2011 • 103 pages

Résumé de l'histoire :

Adeline, une jeune fille de quatorze ans, rédige tous les jours son journal intime. A l'intérieur, elle renferme tous ses secrets. Elle parle surtout de son amoureux, Louis. Un jour, un peintre arrive dans l'auberge : il se nomme Vincent Van Gogh et peint des toiles très étranges. Il peint le portrait d'Adeline, mais celle-ci n'ose pas lui dire qu'elle ne l'aime pas. Elle pense qu'il n'a pas beaucoup de talent...

Nous n'avons pas aimé ce livre car nous l'avons trouvé ennuyant : il est un peu triste, et il n'y a pas assez d'action et d'humour. Nous n'avons pas apprécié la façon dont il est rédigé, sous forme de journal, et nous ne le trouvons pas réaliste. En tous les cas, il ne nous a pas touchés. Par contre, nous avons apprécié l'illustration et nous avons appris beaucoup de choses sur la peinture.

Marianne CANO, Marie FALANDYS, Hilal KAZ, Zeynep PALTA, Romanis MER — 6ème F Collège M. Pagnol de Wittenheim —



Le voyageur sans boussole

Auteur : Yves PINGUILLY
Illustrateur : Bruno PILORGET
Edition : OSCAR • 2011 • 98 pages

Résumé de l'histoire :

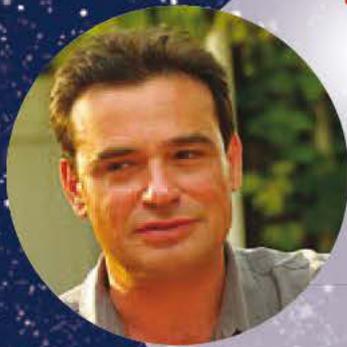
Ibrahima est un ivoirien de quinze ans. Il rêve de voir la Tour Eiffel et de fuir la misère de son pays. Prenant son courage à deux mains, il monte clandestinement à bord du Breihz II, mais il est trahi par le marin qui l'a aidé. Les marins essaient de l'attraper, mais Ibrahima s'enfuit et saute dans l'eau. Il nage dans une eau glacée jusqu'au voilier de Clarisse et Marie-Mélanie, deux lycéennes parties faire le tour du monde avec les parents de Clarisse. A bout de force, Ibrahima monte sur « La Passiflore ». La surprise passée, le garçon et les deux filles font connaissance. Malgré le fait qu'elles ne le connaissent pas, elles décident de le cacher dans leur cabine jusqu'à leur arrivée à Bordeaux. Mais que diront les parents s'ils découvrent ce passager clandestin ? Comment va-t-il être accueilli en France ? Ibrahima va-t-il trouver une solution pour pouvoir un jour revoir sa famille et sa jeune fiancée ?

Nous apprécions le courage d'Ibrahima qui, à quinze ans, a osé monter clandestinement à bord d'un bateau. Marie-Mélanie et Clarisse ont aussi pris beaucoup de risques en aidant Ibrahima : cela nous touche énormément car peu de gens l'auraient fait. Des événements inattendus, comme le match PSG-Bordeaux, ont changé le cours de l'histoire, alors que l'on s'attendait à une fin plus tragique. Mais nous avons moins aimé le fait qu'à la fin, on ne sait pas si Ibrahima retrouve sa fiancée Khady. Ce beau roman va vous apprendre que, malgré les épreuves de la vie, il ne faut pas perdre espoir. Lisez-le !

Inès BOUCHERBA, Léa BORRAS, Adèle MOYON, Laure SERVA — 5ème D Collège I. Jollof-Curie de Wittenheim —



Hubert Ben Kemoun



Auteur français, né en Algérie en 1958. Son nom signifie "fils (ben) du cumin (kemoun)". Il enseigne le français dans un lycée près de Nantes, là où il vit aujourd'hui.

Il a beaucoup écrit pour la jeunesse : des albums, des romans, des histoires fantastiques, ou encore des histoires d'amour. Mais le roman policier est le domaine qu'il préfère. Il a même dit que le noir était la couleur favorite de son stylo plume ! Il a régulièrement remporté des prix de littérature jeunesse. Hubert Ben Kemoun a également rédigé des scénarios pour la télévision, le théâtre, ainsi que des comédies musicales.

Quelques titres en vrac...

"24 heures d'éternité", Thierry Magnier, Paris, France
 "La mélodie de Mélodie", Seuil Jeunesse, Paris, France
 "Seul contre tous", Nathan Jeunesse, Paris, France
 "Vraiment pas de bol!", Thierry Magnier, Paris, France

— Collège Marcel Pagnol de Wittenhelm —



Yves Pinguilly

Yves Pinguilly est né à Brest en 1944. Avant de devenir officiellement écrivain en 1982, il a exercé différents métiers dont marin, bibliothécaire ... Il voyage beaucoup et particulièrement sur le continent africain qu'il adore. Il s'y promène sans cesse et toujours avec une boussole, contrairement à Ibrahima, son héros du "Voyageur sans boussole" ! Ainsi, il a déjà emmené ses lecteurs en Afrique, au Vietnam ou à travers la France.

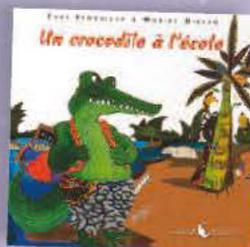
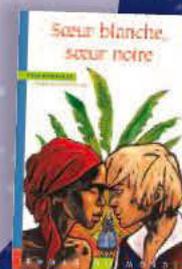
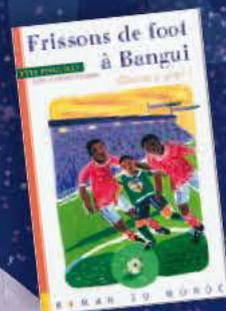
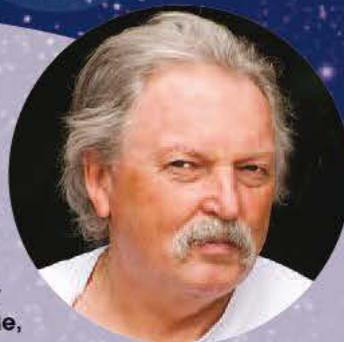
C'est en 1979 qu'il écrit son premier roman, "L'été des confidences et des confitures". Depuis, il aborde tous les genres littéraires : romans, récits, contes, légendes, albums, documentaires, poésies, essais ... pour petits et grands. C'est un auteur formidable et ses livres le sont aussi !

Dans Le "Voyageur sans boussole", paru en 2011, Yves Pinguilly s'est sûrement inspiré de sa vie passée de marin. L'histoire d'Ibrahima se passe en mer, à bord du voilier « La Passiflore ».

A découvrir absolument !
 La liste des œuvres de cet auteur serait bien trop longue, mais voici quelques titres récents :

"Frissons de foot à Bangui", 2010 — "Un crocodile à l'école", 2011
 "Fou l'amour, 2011" — "Sœur blanche, sœur noire", 2011
 "La rose bleu ciel, 2011" — "Little Noël en tournée", 2011

— Poorvika THAVARAJAH 5ème D Collège I. Joliot-Curie de Wittenhelm —





L'accident

Auteur : Agnès AZIZA

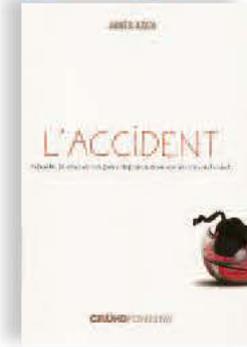
Conception couverture : Olo Editions

Edition : GRÜND (Romans) • 2010 • 52 pages



Résumé de l'histoire :

Vanessa a 15 ans, comme son frère le jour de l'accident.... Elle s'en rappelle comme si c'était hier. Ce jour-là elle s'était disputée avec son frère, comme souvent. Au collège, Vanessa ressentit soudain une douleur dans la poitrine : elle ne comprit que quelques instants plus tard que son frère Henry avait eu un accident au même moment. Sa mère lui disait toujours de mettre son casque. Ce jour-là il l'a mis mais ne l'a pas attaché. On ne saura jamais pourquoi ...



Nous avons aimé ce livre car c'est une histoire émouvante. On se met tout de suite dans la peau de l'adolescente. On se dit que cette histoire pourrait arriver à tout le monde. Quand on finit ce livre, on pense aux personnes qu'on aime et on se dit qu'une vie est bien trop courte.

Mais certains de notre classe n'ont pas apprécié ce livre : ils ont trouvé que l'histoire manquait de rebondissements, d'autres l'ont trouvée très triste. Mais pour nous, c'est un livre vraiment bien que nous vous conseillons !

Margaux HOENIG, Line ROUX — 4ème Baudelaire Collège du Nonnenbruch de Lutterbach —

Cette nuit, Soledad

Auteur : Hubert BEN KEMOUN

Illustrateur : Yann TISSERON

Edition : RAGEOT (Heure Noire) • 2010 • 182 pages



Résumé de l'histoire :

Soledad, jeune adolescente, a un rendez-vous avec Arto, un jeune garçon de son collège qu'elle trouve séduisant. Mais ça se passe mal, furieuse, elle va voir une grand-mère dont elle s'occupe pour lui souhaiter son anniversaire. Pendant ce temps Ludovic prépare un cambriolage chez une certaine Florence Camplong et Dimitri va se réfugier dans une maison en chantier où il pourra se cacher suite à un vol raté. Soudain, il voit une jolie fille entrer dans la maison d'en face. Mais quand un cambrioleur y entre aussi, tout devient beaucoup plus intéressant.



Ce livre nous a beaucoup plu. On est pris par l'histoire et le suspense du début à la fin. Il y a de l'action, des dialogues, de la peur et de l'amitié. Une fois que l'on est rentré dans l'histoire, impossible de s'en détacher. Le livre se dévore et l'histoire est tellement passionnante qu'on aimerait qu'il y ait un deuxième tome !

Bécem CHABAANE, Lucas GONCALVES

— 4ème Baudelaire Collège du Nonnenbruch de Lutterbach —

Les âmes croisées

Auteur : Pierre BOTTERO

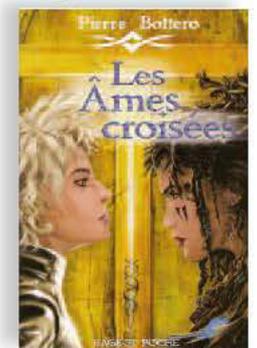
Illustrateur : Gilles FRANCESCO

Edition : RAGEOT • 2011 • 439 pages



Résumé de l'histoire :

Ce roman raconte les aventures de Nawel, une jeune femme de 17 ans. Elle vit dans la cité des Perles (la cité des privilégiés) qui règnent sur les Cendres. Nawel a deux amis : Philla et Ergail. Tous trois sont Aspirants et doivent prononcer leurs vœux pour endosser les robes de la caste qu'ils auront choisie. L'événement aura lieu à la prochaine lune chaude. Nawel devra travailler dur pour obtenir sa robe. Avec les autres membres de sa caste, elle va vivre de grandes aventures...



Nous avons bien aimé ce livre, car l'histoire est vraiment passionnante et il est facile d'entrer dans l'histoire. Dès les premières pages, nous sommes happés par le récit. Ce livre permet de s'évader parce qu'il ouvre sur un nouvel univers avec son organisation, ses codes et ses lois. Les personnages comme les amis de Nawel sont très bien décrits et nous ont parfois étonnés (sauf Nawel car il est difficile de la décrire, à part sa fidélité indéfectible envers ses deux meilleurs amis, et son extraordinaire ténacité). Certains de leurs comportements et décisions sont surprenants. L'auteur a fait une véritable recherche sur les noms des lieux, des personnages et des créatures du livre (les Glaucques...) Tous les amateurs de livres fantastiques, d'actions et d'aventures vont raffoler du livre « Les âmes croisées », tout comme nous.

Rachel GYGER, Joséphine KEIFLIN

— 4ème C Collège des Missions de Blotzheim —





Pirates 1

Auteur : Camille BOUCHARD

Illustrateur : KINOS

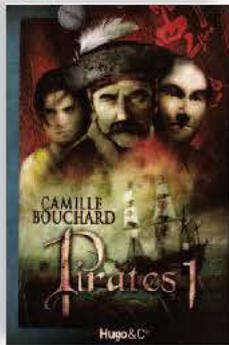
Edition : HUGO&CIE • 2010 • 232 pages

Résumé de l'histoire :

Au milieu de l'océan, près d'une île inconnue, un enfant et son oncle se réveillent amnésiques sur un bateau plein de sang ...UN BATEAU PIRATE !!! Peu après, ce bateau pirate attaque un navire espagnol, et abandonne l'enfant, son oncle, et quelques rescapés espagnols sur un immense rocher qui sort de l'eau au milieu de l'océan. La marée monte et les requins arrivent, les livrant à une mort certaine... Puis, bizarrement, les pirates reviennent chercher uniquement l'enfant et son oncle, mais pour quelles raisons ? Vous le découvrirez en lisant ce livre.

J'ai aimé ce livre même si au début il faut un peu s'accrocher. Il est plein de suspense ! L'enfant est mon personnage préféré car il n'est pas trop renfermé, du moins pas comme son oncle dont on ne connaît pas le passé. L'univers est ancré dans une réalité historique, mais le vocabulaire employé est très compliqué, ce qui rend le livre difficile à lire.

Lilian ANTOINE — Collège J. Mermoz de Wittelsheim —



Messages

Je suis ton secret

Auteur : Marc CANTIN

Illustrateur : MALOU

Edition : RAGEOT (Poche) • 2011 • 250 pages



Nominé



Résumé de l'histoire :

Manah est une jeune lycéenne de 15 ans. Elle pratique les arts martiaux. Elle a une vie normale pour une lycéenne... Un jour, elle découvre dans son agenda, un étrange message, lui annonçant un fest surprise en anglais. N'y croyant pas, elle cherche parmi ses amis qui en est l'auteur. A son grand étonnement, le message se réalise le jour dit, elle a un contrôle surprise en anglais. Les messages se succèdent sans que Manah ne puisse découvrir l'auteur. Mais qui donc écrit ces mystérieux messages ? Est-ce un avantage ? Manah n'est pas au bout de ses peines...



Toute la classe a apprécié ce roman parce qu'il est simple à lire et parce que le suspense nous tient en haleine tout au long du livre. Les principaux personnages, Manah et Lilian sont intrigués par les messages et veulent trouver leur auteur. La détresse de Manah est bien décrite et les mystères s'enchaînent au fur et à mesure qu'on avance dans le roman (les messages d'où viennent-ils ?). Suspense et action sont au rendez-vous ! Nous conseillons vivement ce livre aux amateurs de fantastique et d'aventure.

Kilian DUSOLLE, Yann WALTISPERGER, Helen BLEISTEIN, Rébecca KÄPPNER
— 4ème C Collège des Missions de Blotzheim —



Mauvaise graine

Auteur : Oriane CHARPENTIER

Maquette : Didier GATEPAILLE

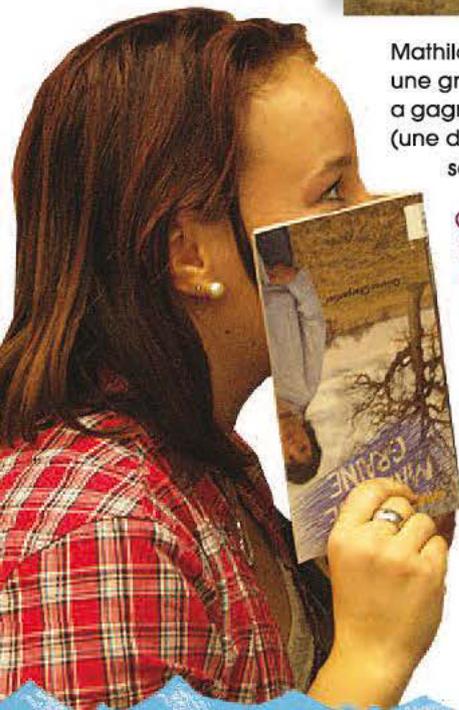
Edition : GALLIMARD JEUNESSE • 2010 • 138 pages

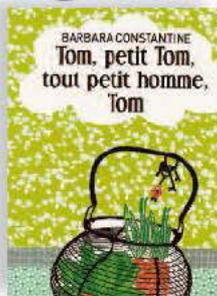
Résumé de l'histoire :

Je m'appelle Jérémy et j'avais 15 ans à cette époque-là. J'avais une vie ordinaire, trop banale, presque ennuyeuse. L'une de mes seules distractions était Mathilde. Une fille merveilleuse, mystérieuse, à fort caractère. J'avais aussi une grande sœur, dans l'ombre de laquelle j'étais très souvent, puisqu'elle a gagné de nombreux prix. Un soir, alors que je rentrais avec Mme Branchu (une de mes profs), j'appris des mauvaises nouvelles sur mon père et ma sœur. Mais ceci, c'est à vous de le découvrir....

Ce livre parle de la vie quotidienne d'un adolescent, ce qui peut le rendre intéressant. Mais le vocabulaire et le style trop simples en font un roman monotone. L'auteur aurait pu répartir davantage les grandes actions sur tout le livre. La description des personnages reste ennuyeuse et banale sauf pour Jérémy qui s'est décrit lui-même. Les lieux auraient pu être plus élaborés et plus détaillés. Mais cela dépend de vos goûts... Si vous aimez les biographies et les romans vite lus, alors, lisez-le !

Célia REDIGER, Martina SUTER
— 4ème C Collège des Missions de Blotzheim —





Tom, petit Tom, tout petit homme, Tom

Auteur : Barbara CONSTANTINE

Illustrateur : Hélène DRUVERT

Edition : LE LIVRE DE POCHE • 2010 • 242 pages

Résumé de l'histoire :

Tom, onze ans, vit avec sa mère Joss qui n'a que 24 ans. Il doit chaparder dans les jardins de ses voisins pour manger et aussi affronter la peur et la solitude car sa mère n'est pas souvent dans le mobil-home qu'ils habitent. Un jour, alors que sa mère est partie, Tom découvre une vieille femme, Madeleine, tombée dans son potager et incapable de se relever. Il l'aide et prend soin d'elle au fil des jours. Commence alors une belle amitié.

Ce livre nous a beaucoup plu. Dès les premières pages, nous avons pu constater un vocabulaire familier, justifié par le jeune âge de ces personnages : il nous permet de rentrer facilement dans l'histoire et donne une impression de réel. Tom est un personnage attachant et très intéressant ; on a envie d'être aussi généreux que lui sans rien attendre en retour. Son rapport avec sa mère adolescente est touchant. Cependant, la fin est peut-être un peu tirée par les cheveux.

Charlotte GIOP, Laura SAR— 4ème 4 Collège Bourtzwiller de Mulhouse —



Les mots qui tuent

Auteur : Agnès DE LESTRADE

Conception Graphique : SARBACANE

Edition : SARBACANE • 2011 • 59 pages



Résumé de l'histoire :

Mara, en classe de 4ème, est la fille d'une styliste. Tous les jours elle porte de nouveaux habits originaux confectionnés par sa maman. Elle a honte et en a assez de devoir les mettre, jusqu'au jour où elle rencontre Clara une "gitane" qui les apprécie. Elles deviennent amies.

Un soir après avoir un peu trop bu, et pour attendrir Claire, Mara lui raconte qu'elle s'est fait violer par le jardinier de sa grand-mère. Est-ce un mensonge ou la vérité ? Est-ce que Clara et Mara peuvent se faire confiance ?



Dans l'ensemble nous avons bien aimé ce livre, même si certains passages nous ont paru un peu longs. Le personnage de Mara est très bien réfléchi car sa situation pourrait malheureusement arriver à tout le monde. Par contre, nous trouvons qu'elle tient des propos qu'elle n'aurait pas dû tenir vu les conséquences que cela va engendrer... Nous avons aussi bien aimé le personnage de Claire avec son caractère bien trempé, et nous trouvons qu'elle a une bonne réaction par rapport au viol de Mara.

Loïc WILLMANN, Tom HILTY — Collège J. Mermoz de Wittelsheim —

L'amour frappe toujours deux fois

Auteur : Stéphane DANIEL

Illustrateur : Sophie PALHARES

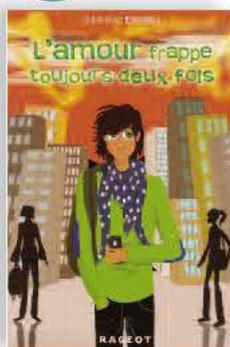
Edition : RAGEOT • 2010 • 258 pages

Résumé de l'histoire :

Gaspard est un lycéen parisien tombé amoureux d'une jeune Dijonnaise pendant les vacances. Une fois rentré chez lui, il ne pense plus qu'à elle, mais celle-ci ne répond plus à ses messages malgré leur relation passionnée. Soutenu par ses amis, Steve et Karen, il va tenter de la rejoindre mais le destin s'acharne sûr lui : la première fois son train est annulé, la deuxième fois il heurte une vache en plein voyage... Il veut l'appeler pour lui parler de ses vaines tentatives, mais quelqu'un lui a volé son téléphone portable. L'infortuné soupçonne Logan, un élève qui a fait de Gaspard son ennemi. Ce dernier ne sait plus quoi faire !

Dans ce livre, j'ai aimé l'humour omniprésent et la légèreté de caractère et d'esprit avec laquelle sont décrits les personnages. En revanche, je n'ai pas apprécié la prétention qui caractérise le héros, Gaspard. Cette histoire, plutôt destinée à des filles, montre à quel point une relation à distance peut être mise à mal par des difficultés liées à la communication, ce qui engendre toutes sortes de malentendus.

Lucas MUNDINGER — 4ème 3 Collège du Hugstein de Buhl —





Le don d'Adèle

Auteur : Alice PONCHEVILLE
 Illustrateur : Hélène MILLO
 Edition : ECOLE DES LOISIRS (Médium) • 2010 • 233 pages

Résumé de l'histoire :

Le jour où Adèle décide de se mettre aux patins à roulettes, elle chute et perd conscience. A son réveil, elle réalise qu'elle entend les pensées des personnes qui sont proches d'elle. Ce don va l'emmener chez sa tante qui habite dans un village qui subit les attaques d'un pyromane. Adèle et son amie Prudence ont l'intention de le démasquer. Mais la tâche s'annonce difficile car, à Toussans, tout le monde a ses secrets. Cette mission s'avère dangereuse et délicate.

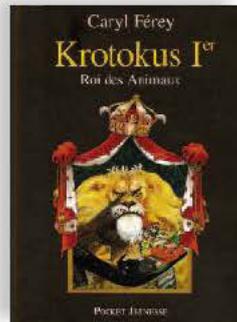
Nous n'avons pas aimé ce livre même s'il y avait des parties drôles. L'histoire est étrange et surprenante notamment lorsqu'Adèle découvre son don suite à la chute en patins à roulettes. Autre point qui nous a touchés : le fait qu'Adèle ait perdu son père. Cela nous confronte à la mort de nos parents. La couverture ne nous a pas attirés et ne nous a pas donné envie de lire ce roman. L'auteur a mis trop de textes explicatifs écrits en petits caractères, cela donne moins envie de lire. Nous ne recommandons pas ce roman.

Corentin PELLEGRINI, Flavien MANUNZA
 — 4ème Baudelaire Collège du Nonnenbruch de Lutterbach —



Krotokus Ier

Auteur : Caryl FÉREY
 Illustrateur : Christian HEINRICH
 Edition : POCKET JEUNESSE • 2010 • 218 pages



Résumé de l'histoire :

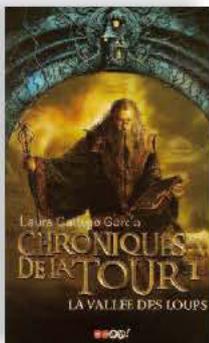
C'est l'histoire de Krotokus Ier, un roi tyrannique dont le règne touche à sa fin car les élections approchent. Pour ne pas perdre entièrement le pouvoir, il veut présenter au peuple son fils qu'il projette de marier à la princesse des Danaïdes. Or le fils refuse et la princesse se fait kidnapper par des hyènes qui l'emportent en mer. Krotokus n'a pas l'intention de les laisser faire et prépare un voyage à bord de son bateau le Gnou II. Accompagné de son équipage, commence alors une folle course-poursuite en mer.

Ce livre est agréable à lire car la société évoquée ressemble à celle du Moyen-Age. Tout comme La Fontaine, Caryl Férey utilise la personnification des animaux pour en faire des personnages, ce qui ajoute une petite touche d'humour à l'ensemble. Le suspense, les actions ainsi que les nombreux rebondissements captivent l'attention du lecteur jusqu'à lui faire tourner la tête !

Florian KINDBEITER, Thomas KICHLER, Florian FRICKERT
 — 4ème 3 Collège du Hugstein de Buhl —

Chroniques de la Tour -1- : la vallée des loups

Auteur : Laura GALLEGRO GARCIA
 Illustrateur : Jean-Sébastien ROSSBACH
 Edition : J'ai lu (Bam 1) • 2008 • 253 pages

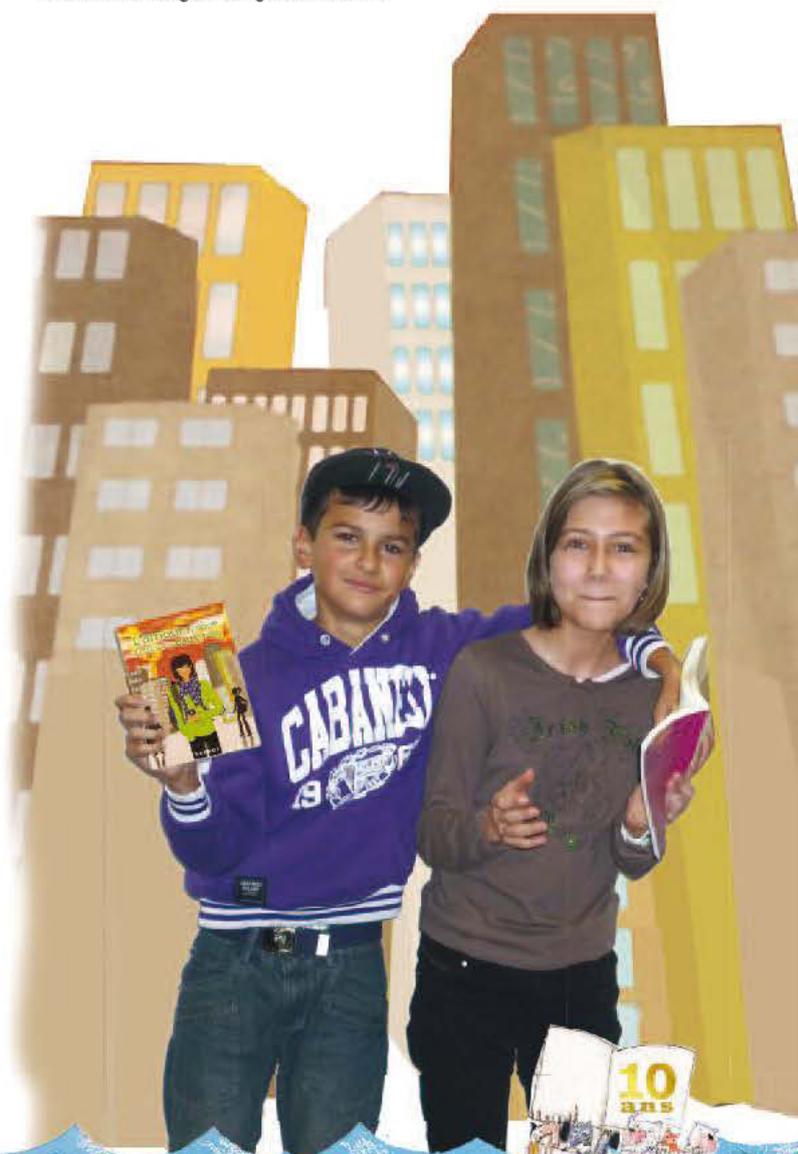


Résumé de l'histoire :

Dana a 6 ans quand elle rencontre Kai, un garçon que, pour une raison mystérieuse, elle seule peut voir. Plus tard, un homme avec une tunique grise (qu'elle appellera « le Maître »), rencontre Dana et convainc ses parents de l'emmener avec lui. Il emmène Dana dans sa tour de la vallée des loups, tour qui se révélera être une haute école de magie où va vivre Dana le temps de sa formation. Mais pourquoi le maître a-t-il choisi de l'emmener elle et pas quelqu'un d'autre ? Dana retournera-t-elle chez elle ?

Nous avons aimé ce livre car il y a beaucoup de suspense, d'aventure et d'actions, notamment quand Fenris reste seul avec les loups, ou quand Dana et Kai s'abritent dans la cabane pour se protéger des loups. Ce livre donne envie de lire. On est impatient de savoir pourquoi le maître emmène Dana dans sa tour. Nous vous le recommandons vraiment.

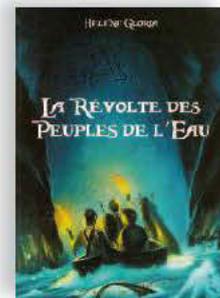
Elodie GIUDICI, Quentin CZAPRACKI
 — Collège J. Mermoz de Wittelsheim —





La révolte des peuples de l'eau

Auteur : Hélène GLORIA
Illustrateur : Xavier COLETTE
Edition : MIC_MAC • 2010 • 234 pages

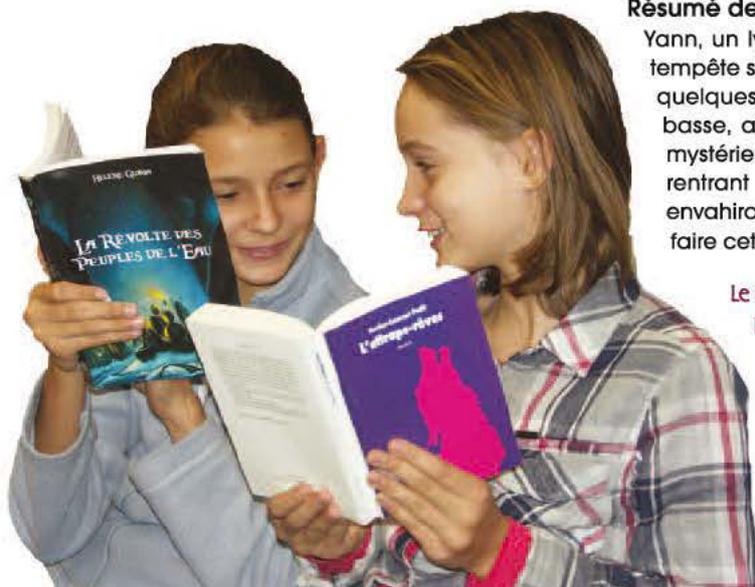


Résumé de l'histoire :

Yann, un lycéen qui vit en Ecosse, est victime d'une tempête sur son bateau de pêche avec son père. Il est porté disparu pendant quelques heures et est retrouvé en hypothermie dans une "grotte", à marée basse, avec trois doigts en moins. Le chirurgien qui l'a opéré, évoque un mystérieux baume ayant été appliqué sur son corps, limitant les dégâts. En rentrant chez lui, il découvre une selkie lui annonçant que des atlantes envahiront bientôt sa patrie. Arrivera-t-il à convaincre les atlantes de ne pas faire cette effroyable guerre ?

Le meilleur passage est quand Yann, Abigail, Maud et Morgan s'enfuient du monde prestigieux des atlantes pour retrouver la terre ferme. Le début n'a presque rien à voir avec le sujet du livre et est assez dur à comprendre (il commence par un match de rugby). Plusieurs élèves n'ont pas du tout aimé ce livre car le sujet choisi par l'auteur ne les intéresse pas. L'avis global du groupe reste assez positif, la légende des atlantes se prête très bien au genre du fantastique. La succession d'actions tient le lecteur en haleine. Dans ce roman, on découvre de nouvelles créatures mythologiques qu'on ne connaissait pas avant. Un public aimant l'aventure et le fantastique devrait être servi.

Quentin MONOD, Yann WALTISPERGER, Noé SCHMIDHAUSER
— 4ème C Collège des Missions, Blotzheim —



Le recruteur

Auteur : Michel GRIMAUD
Illustrateur : Annick MASSON/ SCHUTTERSTOCK
Edition : MIJADE • 2010 • 190 pages



Résumé de l'histoire :

Dans un monde futuriste, le chômage guette la population : la majorité n'a pas d'emploi et quitte la ville pour aller dans les «chômvil». La COESPA (compagnie d'exploitation spatiale) recherche de la main-d'œuvre pour les chantiers de l'espace et engage des recruteurs pour enrôler les chômeurs. Certains n'hésitent pas à utiliser des moyens douteux pour parvenir à leurs fins. Piéro, un chômeur recruté s'est enfui et doit se cacher. Vivien, recruteur, se fait lui passer pour un chômeur. L'amitié sera-t-elle plus forte que les lois ?

La majorité du groupe n'a pas aimé ce livre car le rythme est très lent et les personnages n'ont pas beaucoup d'émotion. Nous avons été déçus par la fin. Le caractère des personnages n'est pas assez approfondi et ils ne sont pas attachants. Mais certains d'entre nous ont quand même bien aimé car il y a du suspense. La situation pourrait correspondre à un futur possible. L'ambiance fait penser à l'univers du film Mad Max. Il faut peut-être être adepte de science-fiction pour apprécier Le recruteur.

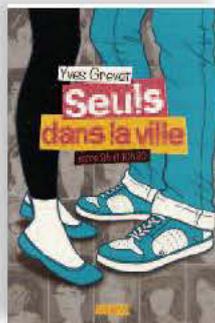
Tom GRANDJEAN, Elite KARAKUS — 4ème 4, 3ème 2 Collège Bourzwiller de Mulhouse —





Seuls dans la ville entre 9h et 13h30

Auteur : Yves GREVET
 Conception graphique : Pépito LOPEZ
 Edition : SYROS • 2011 • 217 pages



Résumé de l'histoire :

Erwan et son amie Cassandre essayent de résoudre une enquête car le notaire de la ville a été retrouvé assassiné sur l'île des chiens, à l'arrière de sa voiture. Le matin du crime, Erwan et toute sa classe avaient une rédaction à faire, le sujet était : rendez-vous à un endroit de votre choix dans la ville, entre 9 h et 10h30, et décrivez ce que vous voyez, il peut y avoir du texte ou de la poésie. Erwan est persuadé qu'à l'aide des rédactions de ses camarades, il trouvera des indices sur la mort du notaire. Est-ce vraiment possible ?

Ce livre est intéressant pour tous et pour les passionnés de lecture. Cette histoire est longue car il y a beaucoup de rédactions d'élèves à lire. Malgré ceci, les rédactions sont variées et intéressantes. On ne peut pas s'ennuyer en lisant ce livre. Il y a du suspense à chaque page. On suit aussi durant l'enquête le professeur de français qui corrige les copies des lycéens et il y a toujours une touche d'humour, ce qui fait le charme du livre.

Christopher EHRSAM, Sarah HAFOUD, Jérémy CHATEL
 — Collège J. Mermoz de Wittelsheim —



La première fois on pardonne

Auteur : Ahmed KALOUAZ
 Graphiste : Dorothy-Shoes
 Edition : ROUERGUE (DoAdo) • 2010 • 91 pages



Résumé de l'histoire :

Elodie n'a que 15 ans, mais elle ressasse sans arrêt le départ précipité de sa mère. C'est depuis la maison de sa grand-mère où elle a élu domicile pendant cette période de troubles qu'elle consulte les albums photos de sa famille pour se rappeler des jours heureux. Mais des scènes effroyables lui viennent à l'esprit, celles où son père, invariablement et avec acharnement, battait sa mère. Elodie n'a jamais reçu de coups, mais elle est marquée à tout jamais. Ce retour dans son passé prendra pour elle la forme d'une thérapie qui l'aidera à avancer dans sa vie.

Ce livre aborde un thème délicat et actuel qu'est la maltraitance des femmes. Bien que le sujet dérange parce qu'il est vu à travers les yeux d'une jeune innocente, l'histoire ne tombe pas dans un mélodrame de mauvais goût. C'est finalement avec beaucoup de sérénité que ce récit de vie, qui pourrait être vrai, est relaté et nous admirons la force de caractère de l'héroïne.

Océane FIECK, Océane BAECHER, Mélanie NUZZO, Tina DAUM, MANDEL Florine
 — 4ème 3 Collège du Hugstein de Buhl —



Ultraviolet

Auteur : Nancy HUSTON
 Illustrateur : Claude CACHIN
 Edition : THIERRY MAGNIER (Roman) • 2011 • 78 pages

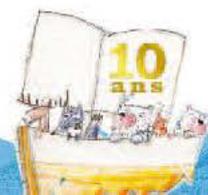


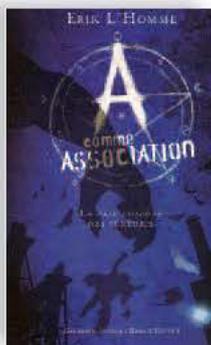
Résumé de l'histoire :

Lucy, une jeune fille de 13 ans est la fille d'un pasteur en Amérique du Nord. Le jour de ses 13 ans, le 29 juillet 1936, Lucy commence à écrire son journal. Dans ce journal, elle exprime tout ce qu'elle ne peut pas dire à son père, un pasteur très sévère, et à sa mère trop rigide. Elle leur reproche d'être trop stricts avec elle. L'arrivée du médecin québécois Beauchemin dans la maison de Lucy va chambouler sa vie, car elle tombe folle amoureuse de lui.

Nous n'avons pas aimé ce livre parce qu'il n'y a pas d'action, pas d'aventure et ce qui nous a choqués, c'est la façon de s'exprimer de Lucy que nous avons trouvée trop familière. Malgré cela Lucy est un peu touchante dans ses sentiments pour le médecin hébergé par ses parents. Toute la classe a trouvé ce livre ennuyeux, mais il pourrait peut-être plaire à quelques lecteurs romantiques.

Maxime RUETSCH, Gaétan ZIRGUEL
 — 4ème Baudelaire Collège du Nonnenbruch de Lutterbach —





A comme Association

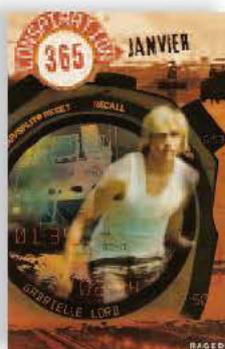
Auteur : Erik L'HOMME
Illustrateur : Didier GATEPAILLE
Edition : GALLIMARD JEUNESSE / RAGEOT EDETEUR • 2010 • 153 pages

Résumé de l'histoire :

Jasper, un adolescent comme les autres, fait en réalité partie de l'Association. Celle-ci se charge de protéger les humains des monstres (vampires, démons, trolls...) dans la plus grande discrétion. Jasper a pour mission de démanteler un trafic de drogue chez les vampires. Après ses cours, il trouve une piste intéressante qui le mène à une vieille usine abandonnée. Jasper surprend un trafic de drogue entre des humains et un vampire mais il est repéré par le groupe qui se lance à sa poursuite. Jasper devra alors faire preuve d'une bonne dose d'imagination mêlée à de la sorcellerie pour se sortir de ce mauvais pas...

Mélange d'humour et d'aventure, ce livre fantastique est très agréable à lire. Le lecteur se laisse vite happer par le tourbillon surnaturel qui se déchaîne sur Jasper. Le paranormal s'intègre au récit si naturellement qu'il n'étonne même pas. Quelques passages nous ont toutefois paru un peu invraisemblables dans l'attitude du héros et les détails, pas forcément utiles, peuvent faire perdre le fil de l'histoire.

Sophie RAULIER, Tatiana ROUX, Lucas MUNDINGER
— 4ème 3 Collège du Hugstein de Buhl —



Conspiration 365 : janvier

Auteur : Gabrielle LORD
Illustrateur : La cidule*grafic/Nathalie ARNAU
Edition : RAGEOT • 2009 • 208 pages

Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire d'un jeune garçon de 15 ans qui s'appelle Cal. Il a une petite sœur et vit avec sa mère. La veille du Nouvel An, il rencontre dans la rue un homme qui lui paraît fou et lui dit de fuir et de se cacher pendant un an. La raison qu'il lui donne est : « Ils ont tué ton père et ils te tueront ! ». Surviennent alors de nombreuses aventures qui le mettent sans cesse en danger. Parviendra-t-il à survivre ?

Nous avons bien aimé cette histoire, car les actions s'enchaînent rapidement sans nous laisser le temps de nous ennuyer. Dans ce livre nous voyons les pensées et les sentiments d'un personnage qui se fait kidnapper. Le personnage principal a notre âge : nous nous sentons donc proches de lui. L'histoire est touchante, mais parfois exagérée ; en effet, certains événements ne sont pas du tout réalistes. Certains ont trouvé le rythme trop long car il y a beaucoup de répétitions, mais la plupart d'entre nous sont impatients de lire le tome 2.

Rokhsar PARWANI, Refika KALKAN,
— 3ème 4 Collège Bourzwiller de Mulhouse —

Zone tribale

Auteur : Pascale MARET
Illustrateur : Claude CACHIN
Edition : THIERRY MAGNIER (Romans) • 2010 • 173 pages

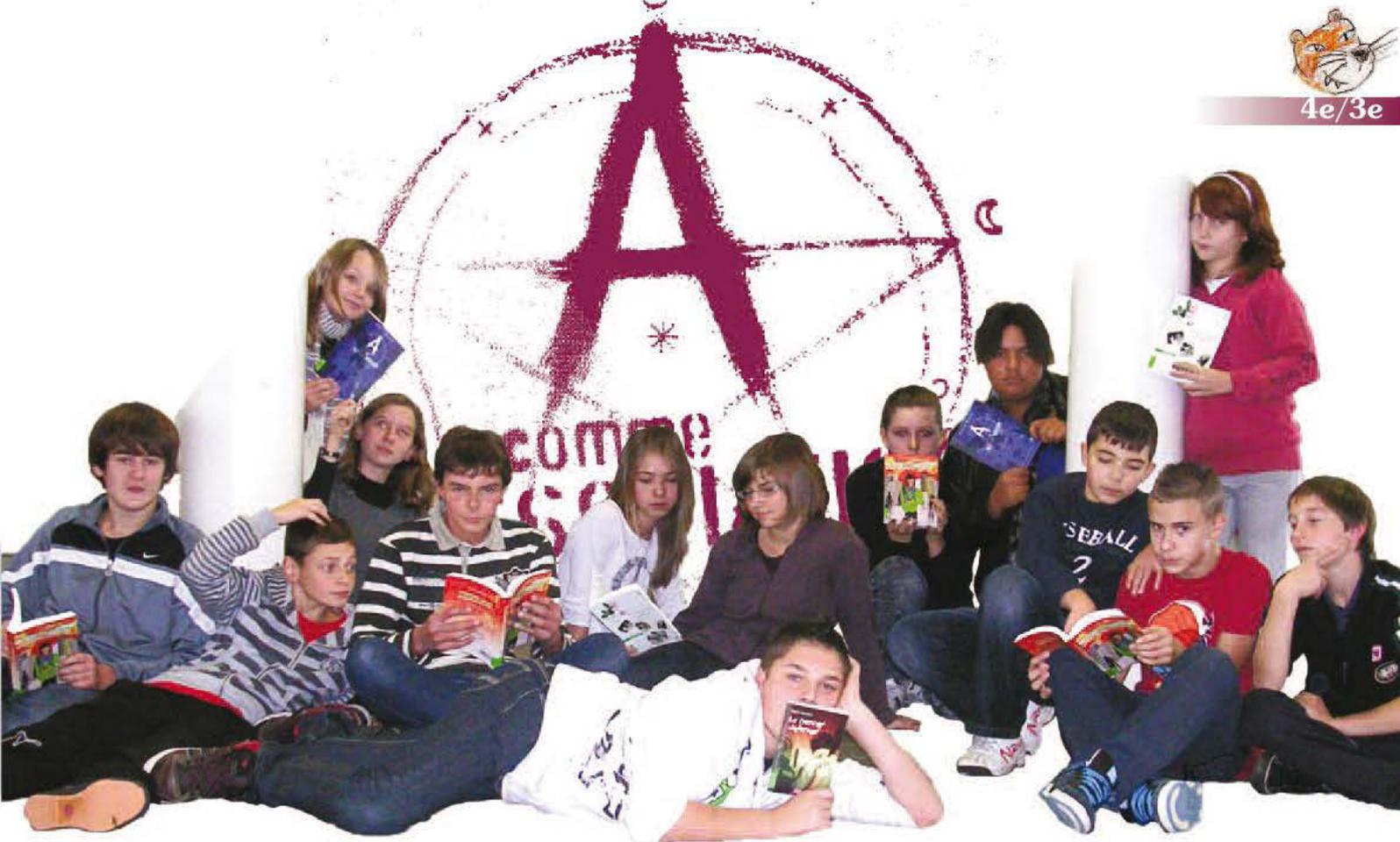
Résumé de l'histoire :

Ce livre raconte l'histoire de deux jumeaux, Freddi et Angie, qui déménagent dans un nouveau quartier. Celui-ci renferme plein de mystères et de dangers, notamment à cause de trafics de drogue, de racisme... Freddi et son voisin Souf, d'origine africaine, seront acceptés dans un groupe secret, se faisant appeler Première Tribu, qui lutte contre les Juifs. Tout se passe bien, mais, c'est sans compter le coup de foudre de Souf pour Angie et l'amour qu'éprouve cette dernière pour un Juif, Maxime. Humilié, empli de colère, Souf va imaginer un plan détestable. L'amour vaincra-t-il ?

Nous avons trouvé ce livre très réaliste et très prenant. Cette histoire est le reflet de la vie de certaines personnes dans des quartiers difficiles. Nous avons beaucoup aimé cet univers. C'est un livre très intéressant et qui fait réfléchir. Ce n'est pas une histoire difficile à suivre donc nous avons tout de suite été pris dans les aventures de ces personnages. D'ailleurs, ils sont très attachants et nous ont agréablement surpris durant notre lecture. Nous nous demandons ce que nous aurions fait à la place du héros.

Aysegül DINC, Mary-Helen BABLON, Oumaima SIEFFERT, Marine ZAGARI VAXELAIRE,
— 4ème 5, 3ème 1, 3ème 3 Collège Bourzwiller de Mulhouse —





Le Pierrot infernal

Auteur : Claire MAZARD
Illustrateur : Adrien CHAPUIS
Edition : OSKAR • 2010 • 178 pages

Résumé de l'histoire :

Simon et Capucine, deux jeunes amoureux, découvrent successivement les corps de trois jeunes filles, toutes assassinées de la même façon. A chaque fois que le meurtrier tue, le nom de « Pierrot » apparaît sur le lieu du crime et les cadavres, sauvagement mutilés, sont recouverts d'une peinture. Etudiant en art, Simon est rapidement suspecté par le commissaire Palmero. Est-il vraiment le tueur ? Sa relation avec Capucine va-t-elle résister aux indices qui l'accablent ?

"Le Pierrot Infernal" est bien ficelé, jusqu'à la fin, le suspense reste intense. L'auteur s'amuse à semer le trouble dans l'esprit du lecteur en le guidant vers de fausses pistes. Le doute est permanent et inconfortable... Les deux héros sont très attachants et on se plaît à voir évoluer leur histoire d'amour en même temps que l'enquête.

Mélina GREBER, Auriane MARX, Marion GIUDICI, Marina BIEHLER, Mégane ELOIDIN
— 4ème 3 Collège du Hugstein de Buhl —



L'attrape-rêves

Auteur : Xavier-Laurent PETIT
Illustrateur : Franck JUERY
Edition : ECOLE DES LOISIRS (MÉDIUM) • 2009 • 276 pages

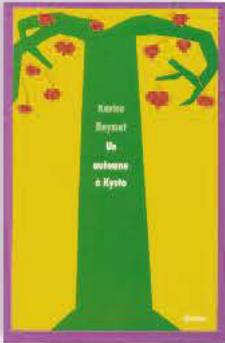
Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire d'une fille Louise qui habite dans une vallée et d'un nouvel élève qui arrive dans la classe : il s'appelle Chems et n'habite pas dans les environs. Il est différent des autres, donc tout le monde se moque de lui. Il vit dans une petite caravane avec sa mère au fond des bois. Il va essayer de montrer aux gens qu'il se sent à l'aise avec eux et que rien ne va l'empêcher de vivre sa vie tranquille. Mais un soir quelque chose le perturbe et il s'en va.

Ce livre est plutôt facile à lire. Il commence par des dialogues. Il est intéressant et réaliste. Il est captivant et ordinaire, il est fait pour les gens qui aiment les histoires romantiques. L'auteur détaille beaucoup les deux personnages principaux et parle beaucoup d'eux dans l'histoire. Ce roman peut aussi être critiqué : il n'y a pas assez de relations entre Louise et son père, il manque de rythme, les propos sont violents entre Steph et Louise. Dans cette histoire, il y a de la moquerie entre certains personnages à tel point que l'on peut parler de discrimination.

Laura DONNELLY, Julie BRUNSTEIN
— 4ème C Collège des Missions de Blotzheim —





Un automne à Kyoto

Auteur : Karine REYSSET
Illustrateur : Hélène MILLOT
Edition : L'ECOLE DES LOISIRS • 2010 • 176 pages

Résumé de l'histoire :

Pour le travail de son père Margaux, se voit obligée d'aller vivre un an au Japon. Dilemme : son petit ami Mathias, rencontré cet été, ne sera pas du voyage.

Leur amour survivra-t-il à cette séparation ? Mais va-t-elle encore conserver ses sentiments pour Mathias sachant qu'un nouveau venu rencontré à Kyoto fait irruption dans sa vie ? Cet homme, c'est Eric le photographe qui va bouleverser ses sentiments. Voyage au cœur du pays du soleil levant.

Roman à l'eau de rose, nous le recommandons aux personnes qui aiment les romans sentimentaux. L'histoire est basique mais bien écrite, et le fait de rajouter des illustrations, amène une touche d'originalité au livre. Les descriptions très précises sur les paysages au Japon nous permettent d'imaginer les lieux. Malgré cela, nous n'avons pas accroché et nous trouvons la fin trop bâclée et trop classique.

HAFUOD Sarah — Collège J. Mermoz de Wittelsheim —



Les portes de Doregon

Auteur : Carina ROZENFELD
Illustrateur : Benjamin CARRE
Edition : L'ATALANTE JEUNESSE (La Maedrie) • 2010 • 249 pages

Résumé de l'histoire :

Mia est une jeune étudiante qui étudie aux Beaux-Arts. Elle peint des tableaux qu'elle nomme Doregon. Mia est amoureuse du beau

Josh, libraire et passionné de livres qui a été envoûté par son charme. Moon, grand-mère de Mia et célèbre photographe, l'aide à organiser une exposition de ses tableaux le jour de son anniversaire. C'est alors qu'elle rencontre Garmon qui lui donne le «secret».... Un livre purement fantastique et un amour invincible entre passé et futur !

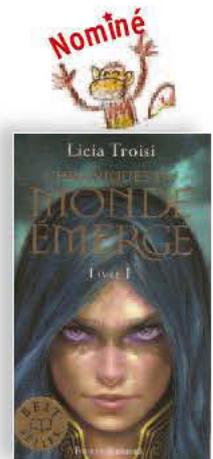
Nous avons beaucoup aimé ce livre pour son univers fantastique tellement bien décrit qu'on se croyait transporté dans le monde de Doregon et aussi pour l'amour intense entre Josh et Mia. Nous avons aussi beaucoup apprécié d'être plongés dans le passé, le présent et le futur. Faire un retour dans le passé nous a donné beaucoup d'émotions et de surprises. Dans la vie réelle, faire ça aurait été impossible. A recommander absolument aux amateurs de fantastique.

Léa BAUM, Priscilla GAIRE — 4ème Baudelaire Collège du Nonnenbruch de Lutterbach —



Chroniques du monde émergé : Livre I

Auteur : Licia TROISI
Maquette : Paolo BARBIERI
Edition : POCKET JEUNESSE • 2008 • 495 pages



Résumé de l'histoire :

Ce livre raconte l'histoire d'une jeune fille à l'apparence anormale : oreilles pointues, cheveux bleus et yeux violets. Nihal, fille d'un très célèbre armurier, adore jouer comme un garçon manqué en ayant sa propre bande. Son village est ravagé par le Tyran, et, la Terre du vent envahie, elle décide alors de devenir une guerrière pour venger son peuple. Avec sa tante et son fidèle compagnon Sennar le magicien, elle s'apprête à vivre des aventures avec pour seule arme, son épée de cristal noir.

Nous avons beaucoup aimé le Monde Emergé car l'histoire est vraiment très prenante. Le rythme est haletant. Le récit est plein de suspense et de rebondissements. Nous ne voyons pas défilé les pages du livre. Les personnages sont attachants : l'une est rebelle et courageuse, l'autre ne renonce jamais à l'amitié. Nous avons très envie de découvrir la suite en lisant le prochain tome de cette passionnante aventure. Cependant, il faut être amateur de fantasy pour être sensible à cet univers.

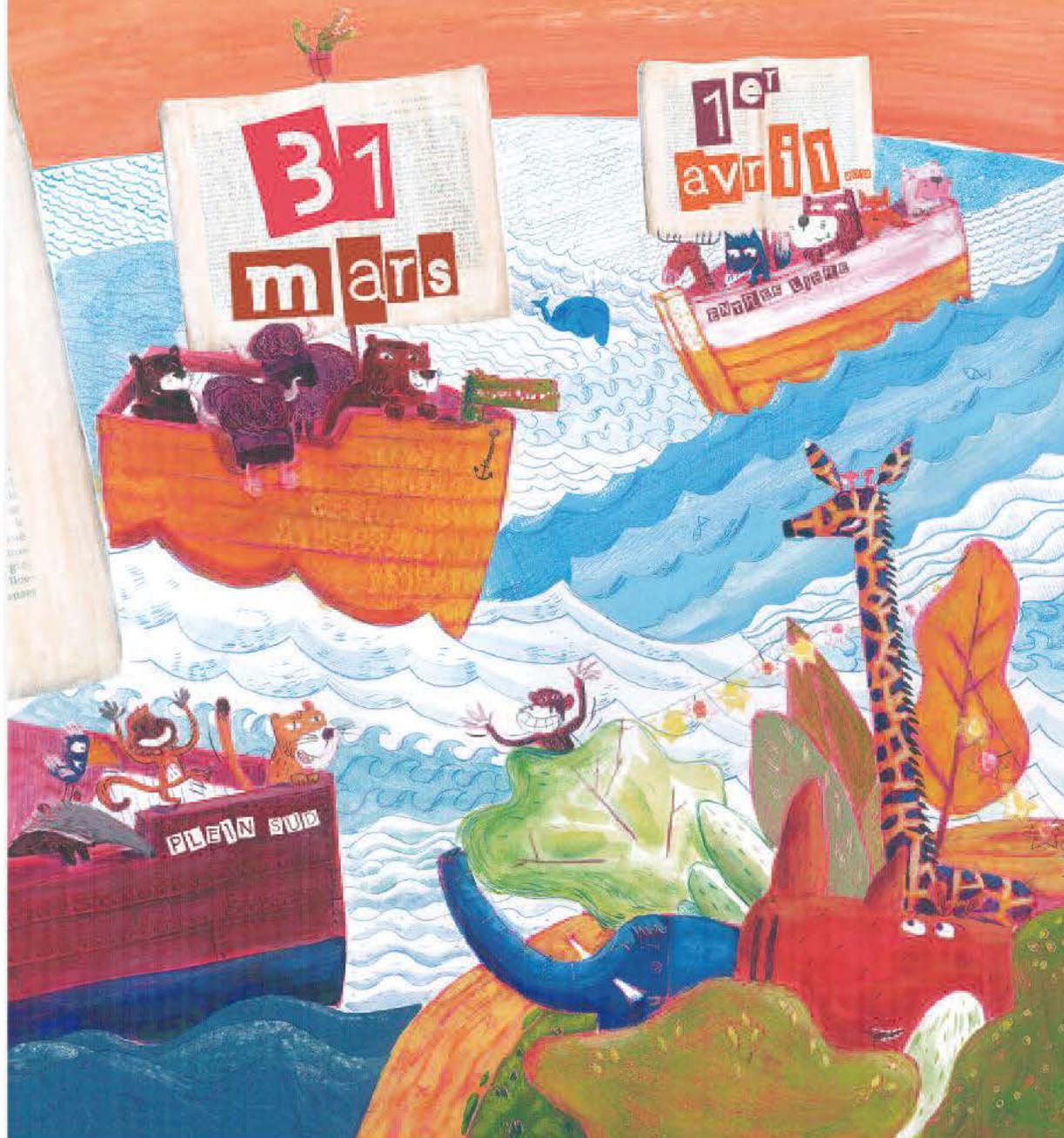
Aysegül DINC, Mary-Helen BABLON, Oumaïma SIEFFERT, Marine ZAGARI VAXELAIRE, — 4ème 5, 3ème 1, 3ème 3 Collège Bourtzwiller de Mulhouse —



RAMDAM

Festival du livre et de la Jeunesse

MJC Wittenheim site Fernand Anna



www.ramdamwittenheim.fr
mjcwittenheim@wanadoo.fr

