

Guide
2006

littéraire pour les 11-15 ans

VAS-Y LA LECTURE !

Réalisé par le Festival RAMDAM, les élèves, les documentalistes
et les enseignants de 7 collèges de l'agglomération Mulhousienne

Le Labyrinthe
chevalier
de Cornador
Arthur Tresser de Naudin - Laurence Héro

Je vous
te rend
M...

À cheval
dans la steppe
MICHEL COSEM



Sélection 2006 - 50 Romans à découvrir !



RAMDAM

FESTIVAL DU LIVRE
ET DE LA JEUNESSE
WITTENHEIM



www.mjcwittenheim.com - mjcwittenheim@wanadoo.fr

Oyez, Oyez, les jeunes parlent aux jeunes...
Tu as entre les mains le 5ème guide qui a été
entièrement créé par des jeunes,
leurs documentalistes et professeurs de

7 collèges de la région.
Tous et toutes te font parvenir leurs
sentiments sur un choix de 50 livres.
Tout d'abord, tu trouveras un résumé
du livre puis, après, ce dernier passe
au crible de la critique
de nos lecteurs.

Ce guide te permettra de faire un
point sur quelques ouvrages très
récents de la lecture jeunesse et de
choisir au mieux tes prochaines
lectures.

Bonne lecture !!

**VAS-Y
LA LECTURE !**

Quel Roman choisir ?

Chaque roman présenté a été lu par des collégiens.

Chaque présentation comprend plusieurs rubriques :

- L'auteur • L'éditeur • L'année d'édition • Le nombre de pages • Le genre • Le niveau de difficultés
- Le résumé de l'histoire • La critique

Le Genre



Fantastique



Actualité



Aventure
Histoire



Policier



Relations
Humaines



Merveilleux

Le niveau de difficultés



très facile



facile



difficile

La distinction



Coup de coeur
proposé par l'équipe
Ramdam



Livre préféré des élèves
nominé pour le **PRIX RAMDAM**.

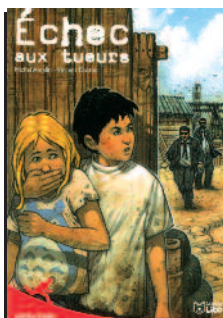
Sélection
6^e - 5^e



Echec aux tueurs

Michel AMELIN et Virginie DUMONT

Edition : Lito (Aventure) • 2005 • 72 pages



Résumé de l'histoire :

Gloria et Paolo, deux enfants des rues, cherchent de la nourriture près d'un fast-food ; ils aperçoivent une jeune fille portant l'écharpe de "Miss Amérique du Sud" qui tente d'échapper à ses poursuivants. Avant de mourir écrasée, elle leur confie un hamburger dans lequel est caché un

DVD contenant des informations secrètes sur des trafiquants de drogue. C'est alors que la chasse à l'homme commence car les deux enfants sont confrontés à leur tour aux bandits. Ils sont recherchés, poursuivis, pris pour cible et enlevés... Cette histoire vous emportera dans une folle aventure.

Dans ce roman, nous sommes plongés au cœur d'une aventure policière où dominent les actions et les rebondissements.

Nous avons aimé l'idée originale des deux enfants orphelins qui viennent en aide à l'Etat américain en dévoilant un DVD rempli d'informations secrètes sur un trafic de drogue. Par contre, certains ont trouvé que le livre était trop court et que l'histoire n'était pas réaliste.

Julia DEVELLE, Julien AMODIO, Guillaume FREYBURGER, Christopher DOURECANNOU, Luc NEYER, Christopher PELTIER.
- Classe de 5ème C -

Meurtre au beurre de cacahuètes

Florence AUBRY - Olivier BALEZ

Edition : Lito (Les poches illustrées) • 2005 • 135 pages



Résumé de l'histoire :

En vacances au hameau des Sucettes, Victor découvre sa voisine, Murielle, inanimée. Elle est dans un coma consécutif à l'absorption de beurre de cacahuètes. Pour Victor, c'est étrange : Murielle connaissait son allergie et faisait très attention à ce qu'elle mangeait. La fête annuelle des

Sucettes a lieu tout de même. Victor se lie d'amitié avec Manon et tous deux mènent l'enquête. De nombreux indices semblent accabler Joaquin : une lettre de Murielle le dénonce, il a été son amant et il a la tête de l'emploi. Le dénouement de l'affaire réserve une surprise à Victor et à son amie.

Nous avons aimé ce roman : le titre est accrocheur, il y a beaucoup de suspense dans cette histoire policière, de l'aventure et des mystères aussi.

La fin est vraiment très réussie car, après plein de rebondissements, il y a un retournement brutal de situation auquel on ne s'attend pas. Le vocabulaire est familier, facile à comprendre, et nous avons aussi apprécié les illustrations qui accompagnent le récit. Ne perdez pas une minute, il vaut la peine d'être lu !

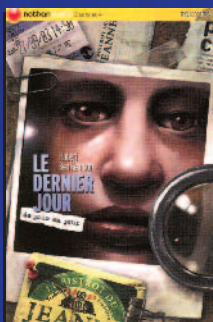
Anthony BASSO, Gwennaëlle GERARD, Geoffroy LEGIGAN.
- Classe de 6ème C -

NOMINÉ

Le dernier jour

Hubert BEN KEMOUN

Edition : Nathan, (Nathan-poche ; policier) • 2005 • 92 pages



Résumé de l'histoire :

Thomas Legrand fait des photos de sa rue pour créer un album sur son quartier. Un jour, Laurence, une fille de sa classe que Thomas trouve très belle, lui demande de la photographier. Thomas accepte et l'attend sur un banc. Alors qu'il voit Laurence arriver, un voleur est en train de cambrioler la banque. Thomas prend

plusieurs photos du voleur. Un homme qui se fait passer pour un journaliste emmène Laurence et Thomas pour faire un article de journal ; mais en fait, cet homme est le complice du truand, et il les emmène dans son repaire, où il les fait prisonniers. Thomas sait que les malfaiteurs vont les supprimer, mais il n'a pas envie de mourir !.. Il faut donc qu'ils s'échappent et ce ne sera pas facile...

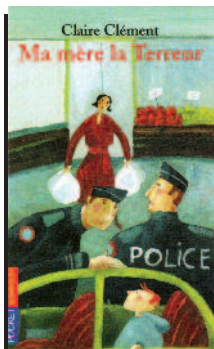
"Le dernier jour" est un livre passionnant, original, facile à lire et très intéressant. Thomas est un jeune collégien, passionné par la photo et par Laurence, la plus belle fille de sa classe. Le livre est bien car les personnages sont jeunes. Leur vie ne tient qu'à un fil : on tremble pour eux. On a aimé l'enchaînement rapide de situations et le contexte moderne des lieux comme l'entrepôt portuaire désaffecté. Un petit "thriller" à déguster.

Mickaël BLUMERT, Anthony SARACENO. – Classe de 5ème Lippi -

Ma mère la terreur

Claire CLÉMENT

Edition : Pocket jeunesse • 2005 • 59 pages



Résumé de l'histoire :

Gigi la terreur tague les murs, les voitures et même les panneaux publicitaires. Mais qui est cette personne ? Y a-t-il un lien entre cette femme et la mère de Jules et Tom ? En effet, cette dernière a été arrêtée, parce qu'elle s'est garée en double file en allant faire ses courses. Elle a refusé de montrer ses papiers aux policiers et est partie.

D'ailleurs, elle a un peu le même caractère que Gigi la terreur. Son fils Jules commence à se poser des questions au sujet de sa mère. Et si sa mère et Gigi la terreur n'étaient pas la même personne ?

On a trouvé ce livre original parce que la mère de famille fait des bêtises et a un vocabulaire d'adolescent. Il est simple à lire, mais trop court.

Ce roman est drôle; néanmoins il peut inciter les jeunes lecteurs, notamment les garçons qui peuvent s'identifier aux héros, à faire des bêtises.

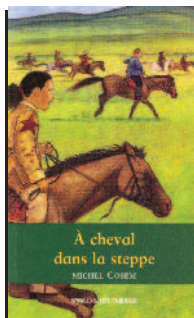
L'histoire n'est pas présentée de manière à susciter le suspense. Nous l'avons moyennement aimée. Un peu plus d'action nous aurait donné plus de plaisir à lire.

Cynthia ALOUACHE, David AMATULLI, Mickaël BERTHAULT, Claire BOFF, Yann CASTELAIN. – Classe de 6ème C -

A cheval dans la steppe

Michel COSEM

Edition : Syros (Tempo) • 2005 • 91 pages



Résumé de l'histoire :

Dans les steppes de Mongolie, la course du Naadam apporte gloire et prospérité à l'élevage du vainqueur. Les chevaux sont montés par des enfants qui ont la rage de vaincre : parmi eux, Eulsi, une fille et Gerel, un garçon. La course est acharnée. Oude, une riche héritière est en tête mais son cheval fait un faux pas et c'est la

chute. Eulsi, en seconde position, s'arrête pour porter secours à sa rivale tandis que Gerel les dépasse et court vers la victoire. Eulsi est furieuse. Seul le témoignage de Oude et de sa famille pourront lui rendre justice.

Ce court roman nous entraîne dans un pays peu connu, la Mongolie. Grâce à lui, on découvre le mode de vie rude des éleveurs de chevaux.

C'est un univers dans lequel des valeurs morales comme le courage, l'endurance, l'honneur tiennent une grande place. L'action se déroule au rythme impressionnant de la course, certains personnages sont antipathiques et il y a du suspense. C'est une histoire qui finit bien et qui peut plaire aux garçons comme aux filles. Elle ravira à coup sûr celles et ceux qui aiment les chevaux.

Océane ALDINI, Stéphanie PERNETTA. – Classe de 6ème C –

Hori, La conspiration du harem

Béatrice ÉGÉMAR

Edition : Fleurus • 2005 • 179 pages



Résumé de l'histoire :

L'histoire se passe en Egypte, il y a très longtemps. Deux jeunes apprentis scribes, Hori et Ahmosé débutent leur stage à la Haute Cour de Justice. Un jour, une jeune femme bouleversée donne à Hori une plaquette sur laquelle est gravé un mystérieux message qui dit : "la vie de Ramsès, le fils de Pharaon, est menacée". Les deux amis, aidés d'une jeune fille, Tamit, ne reculeront devant rien pour déjouer le complot qui se trame.

Nous trouvons ce roman plutôt bien, mais il faut aimer l'histoire, surtout l'Égypte antique. Il y a un peu d'action et du suspense, c'est aussi un roman policier ! Nous avons bien aimé les descriptions des paysages. Nos trois jeunes héros sont unis par une belle amitié. Et la passion de Tamit pour la danse ne nous laisse pas indifférents.

Ce livre se lit plus ou moins facilement selon le niveau de lecture de chacun, et il ne faut pas être rebuté par les noms des divinités égyptiennes.

Anthony SARACENO, Léa PAVAN, Natacha PLUSKOTA, Camille LENOBLE, Céila MOREIRA, Audrey BACA, Charlotte BURCKEL

– Classe de 5ème Lippi –

La fille au chien noir

GUDULE

Edition : Hachette Jeunesse • 2004 • 121 pages



Résumé de l'histoire :

Alex est un excellent élève de 4e passionné par les maths, les sciences et la peinture, mais il est rejeté par ses camarades. Dans son journal intime, il raconte comment il découvre un chien noir qu'il nomme Vador et qu'il veut adopter. Ses parents refusent et un soir d'hiver, Vador meurt au grand désespoir d'Alex.

Quelques jours plus tard, Vador réapparaît bien vivant et accompagné d'une fille qui est le sosie de celle qu'Alex voit dans ses rêves... Elle s'appelle Oona.

Dans ce livre, nous avons apprécié le mélange de la réalité et de la fiction. Alex se dévoile beaucoup par son journal intime (qui apparaît en italique dans le texte). L'histoire est originale et pleine de mystère. Le suspense est présent dans presque tout le livre. Nous n'avons pas apprécié la fin du livre qui nous paraît bizarre car les événements se précipitent : tout va trop vite. On ne connaît pas la décision d'Alex. Enfin, nous n'avons pas aimé la couverture du livre sur laquelle le chien semble collé.

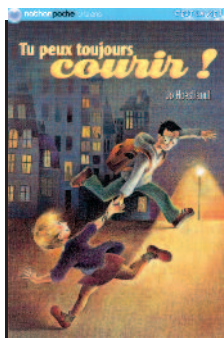
Morgane FERREIRA, Amina BOUANAKA, Clément GRIES-BRAUN, Aurélien DI GIANO, Priscilla RODRIGUEZ, Bryan LAUFFER.

- Classe de 5ème C -

Tu peux toujours courir !

Jo HOETSLANDT

Edition : Nathan poche • 2005 • 74 pages



Résumé de l'histoire :

Johnny, le héros de cette histoire, est un mauvais élève, il redouble son année. Un matin, en allant à l'école, en courant, il voit une fille et lui dit qu'il arrivera avant elle. La fille lui répond qu'elle est déjà arrivée, et elle entre dans une boulangerie. Un jour, ils arrivent à se parler. Elle, qui est surdouée, ne va pas à l'école. Et lui,

Johnny, qu'est-ce qu'il peut valoir face à cette fille qui sait tout ? Parce que Johnny, malgré lui, pense beaucoup à cette fille si brillante...

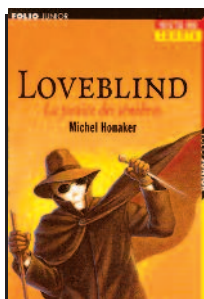
Ce livre est excellent, car c'est une belle histoire de vie, émouvante. Nous avons bien aimé ce roman réaliste et positif. On est touché par cette petite fille qui n'a pas d'amies autour d'elle et par ce garçon, Johnny, dont tout le monde se moque. L'amitié qui va se nouer entre ces deux personnages est tout à fait vraisemblable et fait rêver. Dans l'ensemble, ce livre est facile à lire et cette histoire pourrait très bien être la nôtre. En revanche, nous déconseillons ce livre à ceux qui n'apprécient que les livres d'action.

Cassandra KNOPF, Louise LENOBLE, Célia MOREIRA, Charlotte BURCKEL. - Classe de 5ème Lippi -

Loveblind la justice des ténèbres

Michel HONAKER

Edition : Gallimard jeunesse • 2004 • 90 pages



Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire d'un homme qui sème la terreur dans la ville de Londres en 1884.

Ce tueur insaisissable a déjà assassiné trois personnalités et nul ne comprend le mobile de ces affreux crimes.

Les victimes semblent liées par un horrible secret.

Seul, Sir Aschley connaît la réponse à ce mystère.

Et quel rôle tient sa fille adoptive, Purity, dans toute cette tragédie ?

Aurait-elle quelque chose à voir avec le criminel ?

L'inspecteur Powley sera-t-il assez perspicace pour résoudre cette enquête ?

Ce livre est intéressant car dès le début il y a beaucoup de suspense.

Le lecteur plonge dans une atmosphère envoûtante et a envie de nous faire connaître la clé du mystère. Par contre, le vocabulaire employé appartient souvent à un niveau de langue soutenu et est souvent difficile à comprendre.

Le livre est un peu court, la fin est brutale et plutôt illogique.

Nous aurions aimé un dénouement auquel nous aurions pu croire car l'explication de tous ces crimes est complètement irrationnelle.

Laetitia HELL, Laura MOYON, Evan PELTIER, Damien RAPP,
Alexia SCHERLEN. – Classe de 6ème C –

NOMINÉ

Deux mains pour le dire

Didier JEAN et ZAD

Edition : Syros Jeunesse • 1999 • 150 pages



Résumé de l'histoire :

Quand Manuel rentre de colonie, il se précipite pour rendre visite à Jonathan, son meilleur ami. Mais une mauvaise nouvelle "surprise" l'attend : au lieu de son copain, c'est une fille bizarre qui lui ouvre. Manuel, effrayé, se réfugie chez la concierge qui lui apprend que Jonathan a déménagé à Amsterdam.

Une autre fois, Manuel croise

sa nouvelle voisine, lui dit bonjour mais elle ne répond pas. Il la croit folle, mais il va vite découvrir que Lisa n'est pas folle, mais sourde. Il s'ensuit une belle histoire d'amitié entre les deux

Nous avons aimé ce roman parce qu'il parle d'une réalité que beaucoup de gens ignorent. On rejette ceux qui ont des défauts, ceux qui ne sont pas pareils. L'auteur a voulu nous dire qu'il ne faut pas mettre à part les gens souffrant d'un handicap.

Ce livre nous a touchés parce que l'histoire d'amitié entre Lisa et Manuel est racontée avec beaucoup d'émotion. La lecture est facile, le vocabulaire est simple et il y a beaucoup de dialogues. Ce roman nous fait également comprendre que la distance n'empêche pas l'amitié car Jonathan et Manuel sont restés amis.

Gérardo CATALDI, Dylan CERDAN, Sofiane CHIEB,
Adrien CUNIN, Ömer DOĞAN. – Classe de 6ème C –

Des Indiens au paradis

Claire JULLIARD

Edition : L'Ecole des Loisirs (Médium) • 2005 • 163 pages



Résumé de l'histoire :

Jonathan a deux passions : la lecture et le mode de vie des indiens. Pour les vacances, il réussit à convaincre son petit frère et son cousin de vivre comme des Indiens. Ils deviennent "Aigle blanc", "Petit renard", "Singe avisé" et un camp de tipis est installé dans le jardin.

Ils vivent tranquillement comme des Indiens jusqu'à l'arrivée des voisins, les Durentier. Entre les deux camps, c'est la guérilla, tous les moyens sont bons. Mais quand un cambriolage a lieu chez leurs voisins, c'est la ruse des Indiens qui met les voleurs en fuite.

Le vocabulaire utilisé par l'auteur est recherché et ce roman est assez long à lire, ce qui peut rebuter certains. En revanche, ce qui est bien, c'est que les enfants ont beaucoup d'imagination. On voit aussi combien la façon de vivre des Indiens est fascinante et on apprend plein de choses sur leurs coutumes. Les noms qu'ils se sont trouvés sont très chouettes ! A la fin, le roman prend une tournure policière et cela relance l'histoire. Enfin, c'est une histoire qui se termine bien et qui est souvent drôle.

Fatima BOULATROUS, Caroline RINGENBACH.
- Classe de 6ème C -

L'esprit, le fantôme et la vache

Olivier KA

Edition : Grasset Jeunesse • 2005 • 133 pages



Olivier Ka
L'Esprit,
le fantôme
et la vache

Résumé de l'histoire :

Toute la famille est réunie pour l'anniversaire du grand-père de Pierre-Henri, mais tout va mal pour lui : son bol se déplace tout seul, son costume s'envole et atterrit dans la boue. Ses cousins ne le croient pas quand il leur fait part de ces faits anormaux, jusqu'au moment où il voit

et entendent un cheval chanter ! Pierre-Henri leur raconte alors comment son ami Léo a disparu, voilà un an, au cours d'une séance de spiritisme : l'Esprit a accepté de les rencontrer, mais dans son monde à lui, et pour cela il a happé le naïf Léo qui a disparu à travers un mur ! Aujourd'hui, c'est peut-être Léo qui appelle au secours...

De très nombreux passages du récit sont amusants : les manifestations de Léo, la crédulité des adultes, la participation de la vache à la séance de spiritisme, l'esprit qui imite des chanteurs connus...

Les dialogues rendent le texte très vivant et les jeunes s'expriment comme nous. Ils ne manquent pas d'humour. Les expériences des cousins dans l'autre monde, les cauchemars, nous ont paru un peu délirants et pas indispensables au récit.

Jonathan BOUCK, Jordan MARESQ. – Classe de 5ème E –

Le cri de l'épervier

Thomas LECLERE

Edition : Bayard Jeunesse • 2005 • 111 pages



Résumé de l'histoire :

Romain, Raphaël et Estelle ont pour signe de ralliement le cri de l'épervier. Un jour, les garçons gardent une belle décapotable pour se faire de l'argent de poche, mais son propriétaire ne leur donne que la moitié de la somme promise. Ils suivent alors la voiture et découvrent un trafic de chaussures de sport. Ils organisent leur propre commerce au collège. Les affaires vont bien jusqu'au jour où Estelle comprend qu'il faut y mettre fin.

Raphaël et Romain vivent une aventure qui ressemble à un fait divers : ils découvrent un trafic dans lequel ils vont eux-mêmes se lancer. Ils deviennent des voleurs et ne donnent pas le bon exemple. Le récit est facile à lire et à comprendre, mais le niveau de langue est peu soigné.

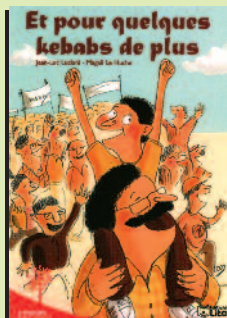
Gaëtan WOLAK, Steve MACNAR, Morgane STACHOWIAK.
– Classe de 5ème E –



Et pour quelques kebabs de plus

Jean-Luc LUCIANI et Magali LE HUCHE

Edition : Lito (Choses de la vie) • 2005 • 103 pages



Résumé de l'histoire :

Un jour, le maire de la ville décide que tous les kebabs de la ville devront être fermés à la tombée de la nuit. Mais les commerçants ne sont pas du tout d'accord car c'est à ce moment qu'ils font de bonnes affaires ! Donc ils décident de se réunir pour voir ce qu'ils peuvent faire. Mais cela ne donne rien.

Alors les enfants s'inquiètent pour leurs parents et décident de s'en mêler. Grâce aux enfants, le maire revient sur les fermetures...

C'est une histoire drôle et originale que nous avons pris plaisir à lire. Il y a de très belles images et les grands caractères facilitent la lecture. Nous avons bien aimé les passages où les enfants organisent des réunions secrètes dans la cave. Finalement, l'histoire finit bien grâce au jeune Mehdi qui a su être patient : mieux que les adultes, il ouvre des pistes qui permettent de débrouiller la situation. Ce livre est facile à lire et plaira même aux personnes ayant des problèmes de lecture. Par contre, nous déconseillons ce roman aux personnes qui, à travers la lecture, veulent trouver un monde d'évasion.

Marine HEITZ, Louise LENOBLE. – Classe de 5ème Lippi –



ZOOM SUR



Jean-Luc LUCIANI

**PRESENT AU FESTIVAL RAMDAM
- DEDICACES -**

3 impasse Jansolin
13014 MARSEILLE
04 91 58 75 72
aujourd'hui@free.fr
Site : <http://aujourd'hui.free.fr>

Je suis né le 19 avril 1960 à Marseille. Après divers métiers (barman, livreur de fleurs, animateur radio, éditeur, éducateur...) et séjours à l'étranger (Afrique, Angleterre, Canada...), je me fixe à Marseille où je deviens enseignant. Je suis marié et j'ai deux enfants. La plupart de mes loisirs sont consacrés à l'écriture.

Et pour quelques kebabs de plus.

Editions Lito. Collection : Les poches illustrés

L'île qui rend fort.

Rageot Editeur. Collection Cascade

Deux ailes dans le dos.

Collection Métis. Adolescents.

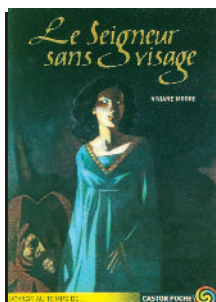
La fille qui rend fou.

Editions Rageot. Collection Cascade.

Le seigneur sans visage

Viviane MOORE

Edition : Flammarion (Castor poche) • 2005 • 196 pages



Résumé de l'histoire :

Pour faire son apprentissage de chevalier, Michel de Gallardon, un jeune écuyer, arrive au château de La Roche Guyon, en compagnie de son ami Thomas. Le seigneur, revenu de croisade, est invisible, c'est son frère qui régit tout. De nombreuses épreuves attendent le jeune homme, mais c'est

une série de morts suspectes, celles de l'architecte du château, de son maçon puis de Thomas, qui bouleversent et intriguent Michel. Il fait la connaissance de la châtelaine, Dame Morgane, et, poussé par la curiosité, brave les interdits et les dangers pour élucider les crimes et découvrir le terrible secret du seigneur.

Voici un roman avec beaucoup d'action et de mystère. L'histoire se passe au temps des chevaliers et des châteaux-forts et elle intéressera tous ceux qui se passionnent pour le Moyen-Âge.

Grâce au petit dossier et au lexique en fin de livre, on apprend d'ailleurs beaucoup sur cette époque.

Le personnage principal, Michel de Gallardon, est attachant, il est courageux, fort et très curieux.

On entre très vite dans l'histoire, il y a beaucoup de suspense et on est tenu en haleine jusqu'à la fin.

Antony BASSO, Adrien BECHLER, Cyril BERDOLT.

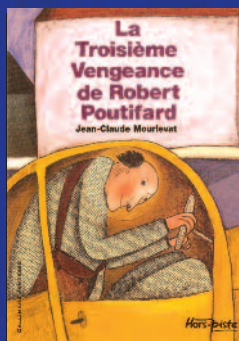
- Classe de 6ème C -

NOMINÉ

La 3^{ème} vengeance de Robert Poutifard

Jean-Claude MOURLEVAT

Edition : Gallimard (Hors-pliste) • 2004 • 168 pages



Résumé de l'histoire :

Robert Poutifard, maître de CM1 qui habite chez sa maman, prend enfin sa retraite après des années d'humiliations face à de méchants élèves. Soutenu par sa vieille maman, il a hâte maintenant de se venger des mauvaises blagues qui lui ont été faites. Il sélectionne soigneusement ses vic-

times et met au point des vengeance bien adaptées. Les deux premières sont d'immenses succès, la troisième est bien partie et pourtant un élément nouveau va changer le cours des événements et amener Robert Poutifard à réviser son plan.

Ce roman parle d'un monde qu'on connaît bien : celui de l'école et des professeurs. Il y a beaucoup d'humour, dans les farces des élèves comme dans les vengeance du professeur, et nous nous sommes vraiment amusés en le lisant. Ce qui est drôle c'est que les vengeance ne sont pas répétitives et sont, elles aussi, des blagues de gamin. L'histoire baigne dans un univers fantaisiste et on a l'impression que l'auteur a pris beaucoup de plaisir à l'inventer.

La fin est inattendue avec un retournement de situation et elle contient une morale.

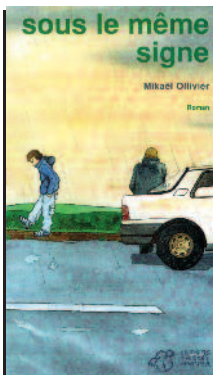
Dalila BEKKOUCHE, Mélanie FRICK, Gwennaëlle GERARD.

- Classe de 6ème C -

Sous le même signe

Mikaël OLLIVIER

Edition : Thierry MAGNIER • 2005 • 92 pages



Résumé de l'histoire :

Sébastien et son père fêtent leurs anniversaires ensemble. Tous les ans, ils ont l'habitude d'aller à Paris. Mais cette année, le père a décidé d'aller en Bretagne, parce que son horoscope lui disait de prendre le large. Sur la route, la voiture tombe en panne. Le père et le fils sortent de la voiture. Très vite, ils se rendent compte que la clé est restée à l'intérieur et qu'il leur

est impossible d'ouvrir les portières. Lorsque le père essaie de forcer la serrure, les gendarmes arrivent et le prenant pour un voleur, l'emmènent au poste de gendarmerie. Après vérification, ils sont relâchés et ils continuent leur voyage... Ce sera le début d'une série d'aventures.

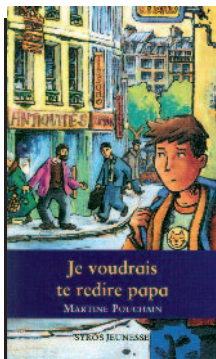
Ce que nous avons aimé dans ce livre, c'est l'ambiance, la description de la nature, surtout en Bretagne au bord de la mer. Ce que nous n'avons pas aimé, c'est la façon dont l'histoire est racontée, il y a trop de répétitions. L'histoire est un peu ennuyeuse. Le livre manque de vie, le texte est trop monotone. On a du mal à s'identifier aux personnages. On aurait aimé avoir plus de suspense.

Mustafa SEZER, Julian STEMPFLIN, Emeline WEHRLE,
Nicolas WURTZ, Vildan YASAR. – Classe de 6ème C –

Je voudrais te redire papa

Martine POUCHAIN (voir bibliographie p.28-29)

Edition : Syros Jeunesse (Tempo) • 2004 • 122 pages



Résumé de l'histoire :

Thomas est un garçon de 14 ans qui habite à Montmartre, un quartier de Paris, et qui vit seul avec sa mère. Un jour, en sortant du collège, il voit un clochard et croit reconnaître le regard de son père, qui les a quittés, sa mère et lui, il y a 3 ans. François, le clochard est bien le père de Thomas : ils apprennent à se connaître. François emmène son fils dans son

squat, un immeuble délabré où il vit avec deux colocataires. Thomas cache sa rencontre à sa mère jusqu'au jour où tout va basculer...

Nous avons aimé ce livre car Thomas a fait preuve de courage. C'est une histoire réaliste et triste car il rencontre son père dans la rue. Il doit s'habituer à l'idée d'avoir un père SDF. La honte disparaît et laisse place à l'affection et à la compréhension. Nous avons trouvé bizarre le contraste entre la vie de la mère de Thomas qui gagne bien sa vie et le père, SDF. Il existe une grande complicité entre le fils et le père même si le père est différent. Nous avons moins aimé le passage où un autre homme sans domicile est hospitalisé, suite à une agression par une bande de jeunes.

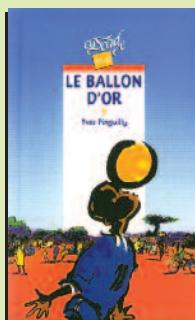
Carole-Anne MEYER, Pauline EHREIT, Elisa RUCCOLO,
Lucas ANTONUCCI. – Classe de 5ème C –



Le ballon d'or

Yves PINGUILLY

Edition : RAGEOT • 1994 • 157 pages



Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire d'un garçon de 12 ans, Bandian, qui vit à Makono dans un village de Haute Guinée, en Afrique. Il est très pauvre, mais passionné de football. Pour s'entraîner, il n'a qu'un vulgaire ballon de chiffon.

Tous les matins, avant d'aller à l'école, il ramasse du bois pour le revendre et se faire un peu d'argent. Mais un ballon

de cuir revient très cher et Bandian commence à désespérer. Il se confie à Isabelle, le médecin qui lui offre un ballon un peu usé. Ce sera le début d'une série d'aventures.

Nous avons bien aimé ce roman. L'histoire était très intéressante et le texte assez facile à comprendre. L'auteur a employé beaucoup de mots d'origine africaine qui étaient suivis d'un astérisque, mais il fallait aller à la fin de l'ouvrage pour trouver la définition. Il aurait été plus simple et moins pénible de trouver l'explication au bas de la page. Nous avons admiré la ténacité de Bandian qui s'accroche à son rêve et nous entraîne dans des aventures passionnantes. Ce livre s'adresse plutôt aux garçons et aux amateurs et amatrices de football.

Morgane LINDER, Claire BOFF, Guillaume MAIRESSE,
Maud LINDER, Quentin COUREAU, Marine FALCH,
Souhayd HADDARA. – Classe de 6ème C –



ZOOM SUR



YVES PINGUILLY

PRESENT AU FESTIVAL RAMDAM
- DEDICACES -

Yves Pingilly est né à Brest en 1944. Adolescent, il est marin et navigue sur plusieurs cargos.

Il découvre les sept mers et les cinq continents. Déjà, il se laisse métisser par les couleurs du monde. Il a écrit une soixantaine de livres pour la jeunesse. Ces livres sont pour beaucoup des romans, mais on trouve des albums, des contes, de la poésie, du théâtre et quelques documentaires sur la peinture. Fin connaisseur du continent africain qu'il fréquente depuis trente ans, il est l'auteur de nombreux romans ou récits ayant pour cadre le Togo, le Bénin, la Côte d'Ivoire, le Burkina-Faso, Le Niger, la Guinée, le Mali...

Parutions de l'année 2003

Police Python,
édit Nathan coll. Comète
(Roman Réédition)

Verdun 1916-Un tireur en enfer

édit Nathan, coll. les romans
de la mémoire

Parutions de l'année 2005

Direct au cœur
édit du jasmin (roman)

Les sanglots longs des violons de la mort
édit Oskarson (Récit)

Un ballon d'or
édit rageot poche

Printemps 2006
L'esclave du fleuve des fleuves

édit Oskarson (petit roman)

Il y a quelqu'un dans la maison

Serge QUADRUPPANI

Edition : Syros (Souris noire) • 2005 • 121 pages



Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire de trois enfants : Paul, 12 ans, Pascal, 9 ans et Cécile, 6 ans. Ils habitent avec leur mère dans une grande maison. Depuis la mort de leur père, leur maman doit travailler la nuit, deux fois par semaine. Elle est absente le soir où Cécile entend des bruits bizarres. Elle va prévenir Paul. Ils vont au grenier : il y a un homme...

Et le thriller commence... !

Ce roman nous a plu car l'on découvre une amitié qui se noue entre un homme en danger et de jeunes enfants, tous confrontés à une situation difficile.

Il y a beaucoup d'action, de scènes palpitantes, du suspense ! Que va-t-il se passer quand pour la première fois un certain Villemain entre dans la maison ?

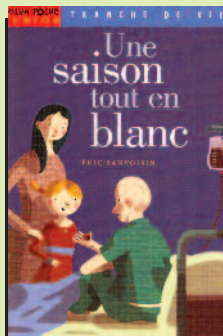
Le jeune Paul, l'aîné, est quand même assez courageux : garder son sang-froid avec tous ces truands ! Facile à lire, ce livre plaira à tous ceux qui aiment les romans policiers.

Camille LENOBLE, Emmanuelle KIBLER – Classe de 5ème LIPPI –

Une saison tout en blanc

Eric SANVOISIN

Edition : Milan poche junior (Tranche de vie) • 2005 • 170 pages



Résumé de l'histoire :

Un jour, un petit garçon nommé Brieuc apprend qu'il a une leucémie : il doit aller à l'hôpital pour passer des examens. Brieuc s'ennuie et la vie lui semble triste mais un jour, deux clowns lui apportent ce qui lui manque le plus : la joie de vivre. Le garçon participe à leurs grimaces et à leurs éclats de rire et pendant un instant, il

oublie sa douleur et son inquiétude devant la dégradation de sa santé. Son seul espoir de guérir est une greffe de la moëlle osseuse mais les médecins trouveront-ils un donneur compatible ?

Ce livre nous a plu car il s'inspire d'une histoire réelle, les chapitres ne sont ni trop longs, ni trop difficiles à comprendre. Il est à la fois drôle avec les clowns et émouvant avec la maladie de Brieuc. L'histoire peut déplaire aux personnes sensibles car elle parle de la mort et de la souffrance mais elle est aussi un formidable message d'espoir. Le courage et la volonté triomphent grâce aux rires des enfants suscités par les clowns. Par contre, nous avons moins aimé certains détails ou certaines blagues qui nous ont paru inutiles ; les dialogues sont parfois confus car il est difficile de savoir qui parle.

Céline GOTHSCHECK, Aurélie ZIND, Maud BURGUNDER, Cécile LEVY, Clémentine DEJARDIN. – Classe de 5ème C –



Le labyrinthe du chevalier de Cornador

Arthur TÉNOR et Natalie LAURENT HIRN

Edition : Lito (aventure) • 2005 • 120 pages



Résumé de l'histoire :

Hector de Cornador a disparu. Un détective, Vic, aidé de sa nièce Cerise et du chien Paradaillant, mène l'enquête. Le chevalier est-il parti à la recherche d'un trésor caché dans les souterrains de son château ?

C'est Blanche, la nièce du chevalier, qui a fait appel à Vic, alors que sa sœur Aude ne pense qu'à hériter et charger un détective véreux de supprimer Vic.

Nous avons apprécié le mystère des souterrains et le suspense de l'enquête qui mène le détective (embauché par Blanche) dans le même piège que Hector de Cornador.

Romuald GLUCK, Pauline FRANQUET – Classe de 5ème E –



NOMINÉ

Le livre dont vous êtes la victime

Arthur TENOR

Edition : Pocket Jeunesse • 2005 • 190 pages



Résumé de l'histoire :

Alex achète un livre dans la nouvelle et étrange librairie du Styx. Les livres du libraire Natas sont très bizarres. Celui acheté par Alex s'intitule : "Le livre dont vous êtes la victime". Il l'engage dans une aventure étrange en compagnie de Camille, sa copine. Les pages du livre ne se décrochent que si Alex et Camille réussissent les épreuves imposées. La spi-

rale est infernale... Alex est bel et bien la victime de ce livre...

Ce récit entraîne son héros malgré lui dans une aventure périlleuse : un livre maléfique lui impose des épreuves qu'il doit surmonter pour que les pages se décrochent et le mènent à la mission suivante, parfois au péril de sa vie. Nous avons apprécié le côté sombre du récit, l'atmosphère inquiétante de la librairie du Styx, le personnage de Natas (Satan) et les missions qui entraînent Alex dans un univers parfois lugubre.

Camille STRIEBIG - Classe de 5ème E -



Un boulot d'enfer

Florence THINARD

Edition : Thierry Magnier • 2005 • 160 pages



Résumé de l'histoire :

Nina est morte dans un accident de voiture avec son père sur le chemin du collège. Elle se retrouve au ciel où elle rencontre ses grands-parents devenus anges gardiens. Nina est chargée de veiller sur Priscille Grant, son ennemie depuis toujours, qui est méchante, prétentieuse... Son père veillera sur sa femme qui a sombré dans la déprime.

Dans ce récit, nous avons aimé l'opposition du début d'un monde que nous connaissons (une famille stressée d'être en retard au travail) au reste du livre où Nina et son père évoluent dans un monde immatériel, tourné vers les autres, les vivants, un monde de bonté et de solidarité.

Les disparus sont devenus anges gardiens et ont une mission terrestre. Nous avons apprécié le message d'espoir que ce récit nous apporte.

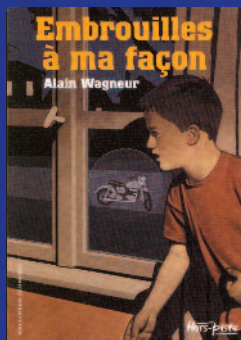
Pauline DUEYMES, Florence WALTER, Lisa FISCHER,
Edwina UNFER. – Classe de 5ème E –

NOMINÉ

Embrrouilles à ma façon

Alain WAGNEUR

Edition : Gallimard jeunesse (Hors-piste) • 2005 • 149 pages



Résumé de l'histoire :

Kévin a 12 ans : depuis qu'il est petit, il vit seul avec sa mère, Moune. Quand elle rencontre un homme, Jacky, elle le présente à son fils qui le trouve aussitôt très sympathique car... il possède une moto. Kévin rêve depuis toujours de faire un tour sur un tel engin. Un jour, Jacky l'emmène et lui présente un de ses

copains, Ronny, un individu bien louche. Par la suite, Jacky se montre de plus en plus dur et violent avec Kévin jusqu'au moment où Moune est hospitalisée. Kévin surprend alors Jacky en train de fouiller l'appartement. Qui est ce mystérieux Jacky ? Que cherche-t-il ?

Nous avons aimé ce livre qui parle de la famille.

Le suspense et l'action, présents dans le roman, donnent envie de connaître la suite. Nous avons apprécié le côté mystérieux de la disparition du père de Kévin et de la mort de Monsieur Raymond. Ce livre se lit comme un roman policier.

En revanche, nous avons eu du mal à rentrer dans l'intrigue : l'introduction ne correspond pas au début de l'histoire et nous étions un peu perdus. Nous ignorions aussi qui est Teddy et le rôle du père de Kévin. Certains passages (les enfants sont ligotés et maltraités) nous ont paru violents.

Esther TAGLANG, Alexandre REDELSPERGER,
Sébastien SCHWEYER, Gaétan JULIEN, Florence SCUBBI.
– Classe de 5ème C –

Sélection
4€ - 3€



Comme les doigts de la main

Olivier ADAM

Edition : L'Ecole des Loisirs (Medium) • 2005 • 125 pages



Résumé de l'histoire :

Suite à un problème de hanche, Chloé doit se faire opérer. Au cours d'un entraînement de tennis, Antoine, de son côté, s'est retourné le doigt. Les deux adolescents se retrouvent dans la même chambre d'hôpital. Dès qu'Antoine croise le regard de Chloé, il tombe amoureux d'elle. Comme celle-ci a peur de

l'opération qu'elle doit subir, Antoine reste à ses côtés pour l'aider et la soutenir. Les épreuves qu'ils vont alors traverser les rapprocheront-ils davantage, au point de consolider leur amour ?

Nous avons aimé ce roman car il est facile à comprendre et l'histoire d'amour est très belle entre les deux adolescents. Il se passe beaucoup de choses, surtout lorsque Antoine et Chloé se rencontrent et partagent leurs points communs. Antoine apprend à Chloé à découvrir et à profiter de la vie. Ce livre contient les ingrédients d'une bonne histoire d'amour. Coup de foudre, échanges de regards, preuves d'amour, séparation douloureuse et retrouvailles harmonieuses se mêlent pour créer une belle composition romantique.

Emeline MARCINO, Jessica MAURER. – Classe de 4ème A –

Le jour est la nuit

Hubert Ben Kemoun

Edition : Nathan Poche • 2005 • 116 pages



Résumé de l'histoire :

Vladimir a 14 ans et il est en classe de quatrième. Un jour, alors qu'il rêve, son professeur de français M. Barbebout lui pose une question. Vladimir scrute le tableau où il voit le nom de Guy de Maupassant. Alors il se lance dans une série de provocations mais cette fois, il va trop loin car

M. Barbebout a une attaque et tombe dans le coma. Le soir Vladimir est de retour chez lui et il s'en veut de ce qui s'est passé. Tout à coup, une dispute de ses parents le tire de ses pensées. Il ne supporte plus leurs incessantes querelles alors qu'il est rongé de remords. Il saute par la fenêtre et part en quête de son professeur...

Nous avons bien aimé ce livre. Il évoque l'école dans des situations qui sont surprenantes parce qu'à la fois familières et hors du commun. C'est une manière de voir l'école comme on aimerait parfois la vivre dans nos rêves. Il est aussi intéressant pour ce qu'il nous apprend sur la souffrance de soi et des autres. Malgré tout, certains passages nous ont semblé un peu longs et ne nous ont pas toujours paru très importants.

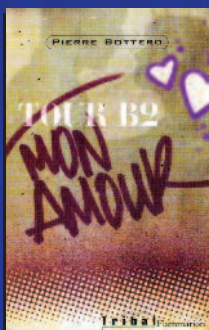
Abdelnasser LAARABI, Samba DIOP, Jordan RUDLER.
– Classe de 3ème B –

NOMINÉ

Tour B2 mon amour

Pierre BOTERO

Edition : Flammarion (Tribal) • 2004 • 151 pages



Résumé de l'histoire :

Tristan est un garçon de quartier qui vit dans une tour, la tour B2. Un soir, dans la rue, il rencontre une jeune fille du nom de Clélia. Elle est en larmes et il la réconforte. Quelques jours plus tard, Clélia arrive dans sa classe. Tristan tombe sous le charme de ses yeux et de ses mots. Bien qu'elle soit rejetée par tous ses

camarades, Tristan est très attentionné à l'égard de cette jeune fille qui l'affaire tout particulièrement. Ils deviennent amis et passent tout leur temps ensemble. Cependant, il a honte de lui parler devant ses amis car elle a une mauvaise apparence, elle n'est pas vêtue comme les autres adolescentes. Ils commencent à s'attacher l'un à l'autre mais un jour, Tristan fait une énorme bêtise sous le regard attentif de ses copains.

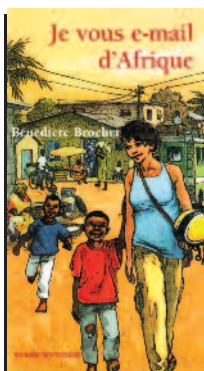
Ce livre nous tient énormément à cœur, c'est l'un des plus beaux ouvrages que nous ayons jamais lus. Le style de l'auteur est émouvant et envoûtant, il fait rêver. Il décrit l'amour à l'aide de mots poétiques et nous laisse percevoir la passion amoureuse aussi bien que la honte et la peur d'aimer. Cette histoire est proche de la réalité mais certaines n'auraient pas osé aller au-delà des obstacles qu'ont rencontrés les personnages. Nous pensons que ce livre peut changer la vision de l'amour, il aide à continuer à aimer sans faire attention au regard des autres. Si nous devions donner une note à cette merveilleuse histoire, ce serait sans hésiter un 20 sur 20..

Sofia FERTOUL, Nargesse BOUREIBIA, Yelya DIOP.
Tatiana BRUXELLE, Caroline SEVIMLI. – Classe de 3ème B –

Je vous e-mail d'Afrique

Bénédicte BROCHER

Edition : Syros jeunesse • 2004 • 104 pages



Résumé de l'histoire :

Après ses études, Bénédicte part travailler quelques mois dans une organisation humanitaire en Côte d'Ivoire, pour aider les malades du sida et essayer de faire de la prévention. Grâce à un accès à Internet, elle correspond avec ses sœurs et leur raconte son expérience africaine. Elle doit s'adapter à des coutumes et des conditions de vie parfois surprenantes, se heurte souvent à

l'indifférence des familles de malades ou, pire, à leur peur. Elle découvre avec effarement la corruption omniprésente, mais côtoie aussi des Ivoiriens d'un dévouement admirable.

Cet ouvrage provoque des réactions très diverses.

Sa présentation, sous forme de courriels, est originale. Ce n'est pas un roman, ce que certains regrettent, mais une histoire vraie, un témoignage sur une réalité africaine : l'importance du sida sur ce continent. L'auteur s'applique vraiment à expliquer la réalité tragique, effrayante, due à ce virus. On peut aussi constater la pauvreté effroyable qui sévit : que des enfants, en se débrouillant pour travailler, gagnent un euro par jour, ou moins, est ahurissant ! Heureusement des associations, sur place, aident ces gens : il y a donc une lueur d'espoir.

Anthony LECLERCQ, Thomas REDLINGER, Olivier LASKOWSKI,
Anouk SENN. – Classe de 3ème E –

Fashion Victim

Irène COHEN-JANCA

Edition : Editions du Rouergue • 2005 • 153 pages



Résumé de l'histoire :

Vincent a dix-sept ans et le visage plein de boutons. Sa tante, excentrique et joyeuse, vient après la rentrée scolaire dans sa famille. Elle révèle au jeune homme qu'il pourrait être plus séduisant, alors elle lui propose de l'emmener faire les magasins pour lui changer ses apparences. Vincent trouve une veste

blanche qui le met en valeur, il est transformé ! Même les filles, qui le rejetaient auparavant, le regardent quand il passe devant elles.

La tentative de suicide de la tante, la révélation d'un secret de famille et la rencontre avec Nadège vont-elles changer Vincent ?

Nous avons aimé ce livre car il est facile à lire.

On se reconnaît dans cet adolescent qui ne s'aime pas vraiment. Vincent et sa tante s'entendent très bien : elle est la seule à l'écouter et à l'aider à se sentir mieux dans sa peau. Mais dès lors que l'adolescent apprend la tentative de suicide de sa tante, il la voit autrement.

A travers les personnages de la tante et de Vincent, le livre nous prouve qu'il ne faut pas se fier aux apparences.

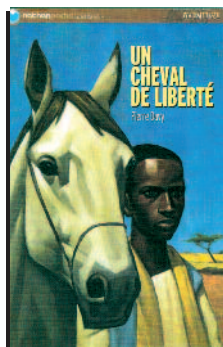
Elodie SCHWARZ, Guillaume HADEY, Arnaud HENNEGUET, Gaëtan GUINCHARD. - Classe de 4ème C -



Un Cheval De Liberté

Pierre DAVY

Edition : Nathan • 2005 • 103 pages



Résumé de l'histoire :

Ethiopie, années 80.
Charlotte, fille du conseiller de l'ambassade de France, désire un cheval. Elle fait la connaissance de Tamrath, un jeune intendant qui va lui trouver le cheval Bourboulhou. La guerre civile éclate : Tamrath ne veut pas intégrer l'armée et Charlotte doit quitter le pays sans Bourboulhou. Elle décide de confier son

cheval à Tamrath pour qu'ils fuient ensemble. Ils réussissent à traverser l'Ethiopie, et rejoignent Charlotte à Djibouti. Va-t-elle repartir en France avec Bourboulhou et abandonner Tamrath ou rester avec eux ?

C'est une belle histoire d'amitié entre un cheval et un jeune homme. Le lien qui se crée entre ces deux êtres différents est incroyable, comme celui entre Charlotte et Tamrath qui viennent de milieux opposés. S'agit-il simplement d'amitié entre eux ?

On découvre aussi les beaux paysages désertiques et la vie des caravanes. Mais ce livre est parsemé de dialogues qu'on a parfois du mal à suivre. Plongez-vous dans cette fabuleuse aventure, pleine d'amitié, de générosité et de dépassement !

Charline Cheval, Pierre Ducournau. – Classe de 4ème C –

Mémoires d'une sale gosse

Cédric ERARD

Edition : L'École des Loisirs (Médium Poche) • 2004 • 124 pages



Résumé de l'histoire :

Jeanne a quatorze ans, se sent un peu mal et décide de se confier à son journal. A travers lui, nous découvrons son monde et sa vie pendant toute l'adolescence. Elle a un petit frère de six ans et des parents plutôt sympas, mais supporte mal la vie trop tranquille qu'ils voudraient lui faire mener.

C'est une vraie peste qui prend plaisir à contredire ses parents, à les défier sans arrêt. Elle expérimente la vie à sa façon et remet en cause leur idéal familial. C'est en découvrant la douceur de l'amour qu'elle trouvera son propre équilibre.

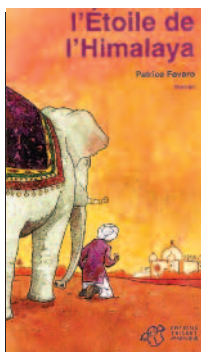
"Mémoires d'une sale gosse" est un livre qui plaira sans doute davantage aux filles. Il raconte la vie perturbée d'une adolescente et l'une ou l'autre pourra se retrouver dans certains traits de l'héroïne. Il est facile à lire et souvent drôle, mais plusieurs scènes à caractère sexuel ont choqué certaines d'entre nous et en ont fait rire d'autres. Ce roman nous fait cependant comprendre qu'il ne faut pas se fier aux apparences ; derrière la rébellion ou l'agressivité d'un adolescent, peut se cacher une souffrance incompressible et profonde.

Nacera BOULATROUS, Charlene TSCHIRHART, Marianne TSCHIRRET, Ronan SCHEVENEMENT. – Classe de 4ème A –

L'étoile de l'Himalaya

Patrice FAVARO

Edition : Thierry Magnier • 2004 • 91 pages



Résumé de l'histoire :

Cette histoire commence dans une gare. Mohan et sa grand-mère partent pour New Delhi. Lors du premier arrêt, tout se passe bien, ils font une pause pour la nuit. Mais le lendemain, au moment du départ, la grand-mère n'a pas le temps de remonter dans le wagon. Le train part et Mohan est seul pour poursuivre son voyage. A son arrivée à la

gare de Dehli, le jeune garçon rencontre un groupe de vagabonds qui survivent en ramassant les déchets que les voyageurs laissent dans les trains. Ce groupe est cependant menacé par les dacoïts. Que va-t-il à présent arriver à Mohan ?

Le début du livre est intéressant parce que le personnage est en danger et il vit de nombreuses péripéties. Mais rapidement le rythme se ralentit et on se lasse vite de ses aventures. Suit alors une série d'actions sans queue ni tête, sans suspens et sans intérêt propre pour l'histoire qui nous donne envie d'arrêter de lire ce livre. La fin est inattendue mais décevante car on ne connaît pas le sort de la grand-mère. On n'a pas l'impression qu'il y a une vraie fin car nous ne connaissons pas tout ce qui est arrivé à l'ensemble des personnages.

Virgile BASTIEN, Gregory TROXLER, Cédric MEYER.
- Classe de 3ème B -

La Rose et l'Olivier

Gudule

Edition : Grasset jeunesse, "Lampe de poche" • 2005 • 220 pages



Résumé de l'histoire :

Rose, une jeune femme mariée depuis peu, vient d'emménager au Liban, le pays natal de son mari Amir. Elle en est très heureuse mais elle a pourtant beaucoup de mal à se faire accepter par sa belle-famille qui la considère comme impure car elle a déjà un fils, Grégoire, qu'elle a eu d'un

autre homme sans être mariée.

Avec le soutien du couple que forment Rachad, le frère d'Amir, et Omane, qui ont eu et ont toujours les mêmes problèmes d'intégration, Rose essaiera de s'habituer à ce nouveau pays, à ces nouvelles coutumes et à sa nouvelle famille ; ce qui s'avère ne pas être la chose la plus facile à faire.

Ce livre est intéressant car il est facile à lire et très bien écrit, de manière fluide, et car il nous confronte aux problèmes d'admission dans une famille aux coutumes totalement différentes, à la difficulté de s'habituer à un nouveau pays, à une nouvelle façon de vivre...

Il nous permet aussi de découvrir un pays peu connu par les Européens, le Liban, qui est, d'après le livre, un pays très coloré, mais pauvre. Les personnages de l'histoire nous sont vite familiers et on s'y attache rapidement.

Par contre, ce livre peut parfois sembler se répéter avec plusieurs scènes qui se ressemblent.

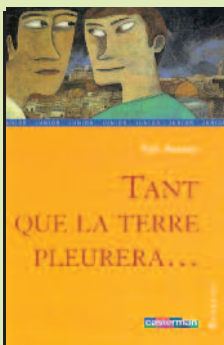
Clément BONY, Julia GUYON, Mélody LAURENT, Marie WALTER, Guillaume WEIGEL. - Classe de 3ème B -



Tant que la terre pleurera...

Yaël HASSAN

Edition : Casterman (Roman junior) • 2004 • 133 pages



Résumé de l'histoire :

Samy, jeune Français de religion israélite, a pour meilleur ami Kamal, musulman. Mais l'actualité au Proche-Orient entraîne de la tension dans leur quartier. Samy est sauvagement agressé. Il décide alors de tout quitter et de partir pour Israël où il a aussi de la famille.

Là-bas, non loin de Bethléem, près d'un camp de réfugiés, vit Intissar, jeune Palestinienne qui n'a connu que l'Intifada. Pendant que Samy découvre son nouveau pays, Intissar ne rêve qu'aux "shahidas" qui provoquent des attentats-suicides. Vont-ils se rencontrer ? Quel avenir les attend ?

Ce roman nous a plu, parce qu'il est très mouvementé et que les personnages sont attachants.

On ne s'attend pas à ce que les trois histoires parallèles du début se rejoignent et forment une histoire commune à la fin. Il est appréciable que ce roman traduise objectivement les points de vue de personnages différents, opposés, même si le lecteur est plus touché par le personnage de Samy, victime du racisme. Nous avons aussi appris des choses que nous ignorions sur l'Etat d'Israël et sur les Palestiniens.

Thomas REDLINGER, Nacéra BOURAHILA, Philippe ERARD.

– Classe de 3ème E –



Moche

Rachel HAUFSTATER-DOUÏEB

Edition : Flammarion (Tribal) • 2004 • 78 pages



Résumé de l'histoire :

Mirabelle, une fille de neuf ans, qu'on surnomme Miralaide à cause de son physique ingrat, adopte un chaton qu'elle trouve aussi "moche" qu'elle. Quand elle a quatorze ans, le professeur de français demande aux élèves de faire leur portrait. Mirabelle en fait deux, une description réelle et une description rêvée qu'elle garde pour elle.

Comme elle constate que Moche, son chat, est devenu beau, elle se dit qu'elle pourrait aussi embellir. Elle va faire des efforts dans ce but. Ira-t-elle au bout ? Deviendra telle enfin Mirabelle ?

Nous n'avons pas apprécié ce livre, le plus souvent inintéressant à cause du sujet et parce qu'on passe trop souvent et trop vite d'un sujet à l'autre. Ce récit s'adresse plutôt à des lecteurs plus jeunes, et davantage à des filles. Son seul atout est d'être très court et très facile à lire. Il n'y a pas d'action capable de retenir le lecteur. C'est dommage, parce que le titre est original et accrocheur, et le personnage de Mirabelle touchant, voire pathétique.

Thomas REDLINGER, Nicolas KEIFLIN, Anouk SENN,
Céline GANICHOT, Floriane ANTONUCCI, Jonathan CZAJKOWSKI.
- Classe de 3ème E -

NOMINÉ

Maigre Maya

Kochka

Edition : Grasset jeunesse • 2004 • 101 pages



Résumé de l'histoire :

Maya a quinze ans et est extrêmement maigre. Sa mère vit dans le souvenir de sa sœur décédée et son père n'est pas souvent présent. Un jour, Maya fait un malaise dans un café où elle a postulé comme serveuse. Madame Julia, la patronne, appelle un médecin qui vient l'examiner et

comprend que Maya est anorexique. Elle décide de vivre chez Madame Julia et correspond avec son père par courrier.

Réussira-t-elle à reprendre du poids grâce à ses nouveaux amis ?

Nous avons apprécié ce livre parce qu'il évoque l'anorexie de Maya et l'incompréhension de ses parents.

Maya est touchante car elle essaie de combattre sa maladie, malgré l'indifférence de ses parents et avec l'aide de ses amis.

Nous avons trouvé que certains passages sont un peu invraisemblables, comme le fait qu'elle s'installe aussi facilement dans une nouvelle famille.

Le lien qui se crée à nouveau avec son père est émouvant. Le père, souvent absent, arrive à être désormais beaucoup plus présent. C'est une belle leçon de vie.

Nous vous le conseillons. Lisez-le.

Boutaya Mounia, Bâ Tako, Cam Erdal, El Kaouzi Mohamed.
- Classe de 4ème C -

Créature contre créateur

Sarah K.

Edition : Nathan (poche) • 2005 • 260 pages



Résumé de l'histoire :

Victor, professeur de français, passionné de littérature, commence un synopsis de roman qu'il sauvegarde dans une disquette. Il est très inquiet car des meurtres sont commis dans son quartier. Il l'est d'autant plus qu'ils ressemblent à ceux de son roman. Il a peur, se croit responsable...

Comment se fait-il que ce

personnage sorti de la fiction le poursuive ? Il soupçonne un de ses élèves et même son ami Pierre.

Un commissaire mène l'enquête...

Qui est le coupable ? ? Est-ce vraiment son personnage ou quelqu'un tente-t-il de le faire croire ?

Créature contre créateur est un livre prenant dont l'intrigue est facile à suivre. Le narrateur, Victor, raconte ses aventures et ses sentiments de manière si détaillée que nous nous identifions à lui. Comme lui, on s'inquiète et on a envie de connaître l'auteur des meurtres. On est d'ailleurs très surpris quand on apprend de qui il s'agit ! Une fois entre vos mains, vous ne lâcherez plus ce roman policier passionnant !

Stempflin Carole-Anne, Schalck Pauline, Cammarano Marie, Quan It Pierre, Bach Mylène. – Classe de 4ème C –

NOMINÉ

Petit frère

Christophe LAMBERT

Edition : Mango (autres mondes) • 2004 • 197 pages



Résumé de l'histoire :

En juillet 2023, David Martin meurt noyé, à l'âge de dix-sept ans, alors qu'il est en vacances avec sa famille. Un étrange thérapeute propose aux parents affligés une pratique encore interdite : le clonage. Les Martin acceptent mais doivent emménager dans un endroit tenu secret et dont ils n'ont pas le droit de

sortir. Plusieurs événements troublants viennent cependant altérer l'image de cette ville trop parfaite où ils ont retrouvé un fils. Que s'y passe-t-il en réalité ? A quels travaux le professeur Garland, à l'origine de cette communauté, se livre-t-il ?

C'est un roman plein de suspens, car on se demande où est le piège : tout a l'air si parfait ! On arrive facilement à s'identifier au petit garçon et à sa sœur. La fin du roman est surprenante et pleine de rebondissements. Nous avons été amusés de découvrir l'identité réelle du couple de retraités. Ce roman nous a beaucoup plu, pour son côté irréel et pour le sujet traité (le clonage). On comprend bien l'époque dont parle l'auteur. Lisez ce livre !

Thomas REDLINGER, Philippe ERARD, Nacéra BOURHALA, Nicolas GALMICHE. – Classe de 3ème E –

Automates

Nathalie Le Gendre

Edition : Mango Jeunesse • 2005 • 199 pages



Résumé de l'histoire :

L'histoire se passe en 2020 dans un autre monde, l'héroïne s'appelle André-Ann, elle a 16 ans...

Lors d'un entraînement de moto (discipline strictement interdite aux filles) qu'elle effectue avec son frère Lukas, celui-ci a un accident et est transporté à l'hôpital privé du père de la meilleure amie d'André-Ann, Illana.

L'héroïne est alors face à un dilemme : doit-elle se déguiser en homme pour se procurer de l'argent afin d'assurer les soins de son frère sans quoi, faute de moyens, Lukas sera transformé en automate ?

Les points forts du livre :

1. Le fait que l'histoire se déroule dans le futur apporte une certaine originalité.
2. La sexualité des deux filles (homosexualité) apporte de la fraîcheur et de la nouveauté.
3. La relation entre André-Ann et son frère est évoquée de manière touchante et émouvante.
4. La lecture est rendue plus attrayante par quelques imprévus qui redonnent du piment au livre.

Les points faibles du livre :

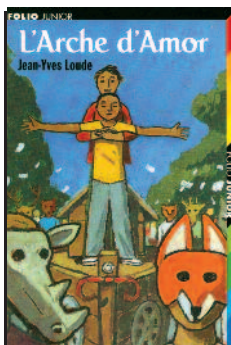
1. On se doute beaucoup trop que l'Héroïne réussira à sauver son frère.
2. Il y a trop de passages inexpliqués entre la plupart des chapitres.

Morgane BOLLECKER, Aline ERB, Laurie FILET, Antoine GABRIEL, Julie ISOLA. – Classe de 3ème B –

L'Arche d'Amor

Jean-Yves Loude

Edition : Gallimard Jeunesse, "Folio junior" • 2005 • 130 pages



Résumé de l'histoire :

Une journaliste vient au collège pour avoir des informations sur Bal mais personne ne veut lui en parler : on l'a déjà assez vue dans les journaux et à la télévision ! Mais une fille, Laurie, décide de raconter toute l'histoire de son amie. Bal cherchait des matériaux dans les poubelles pour fabriquer une arche de Noé

avec l'aide de son cousin Fathi surnommé "Doigts d'or". Cette arche récolterait les vœux de tous les habitants du quartier pour une vie meilleure et redonnerait le sourire à Amor, un jeune garçon qui a vécu un traumatisme. Et Bal est allée au bout de son rêve...

Nous avons trouvé le livre intéressant car il parlait d'une jeune fille vivant dans un quartier difficile, de son courage ; elle a pu réaliser son rêve grâce à l'aide de sa famille et de ses amis et elle ne s'est pas laissée intimider par ceux qui considèrent qu'elle "abuse de sa liberté".

Le livre est facile à lire et agréable grâce à son style.

Kevin BIXEL, Alparslan COL, Simon MASSIMO,
Vejenthan VELUPILLAI, Romain VERNAGALLO.
- Classe de 3ème B -

Maîté coiffure

Marie-Aude MURAIL

Edition : Ecole des loisirs (Medium) • 2004 • 178 pages



Résumé de l'histoire :

Louis, un jeune garçon de 14 ans, est en classe de troisième. Son père est chirurgien et il aimerait que son fils suive le même chemin que lui. Mais il n'aime pas l'école et se sent bon à rien. Il doit faire un stage de découverte d'une semaine mais ne sait pas où aller. Sa grand-mère lui propose de s'adresser à sa coiffeuse. Il finit par

accepter. A peine arrivé au salon, il prend goût au travail et tout le monde est ravi de sa présence, de plus, il est doué. A la fin du stage, il ne veut plus retourner en classe. Il ment à tout le monde pour pouvoir rester au salon. Mais son père découvre la manigance et décide de lui donner une bonne leçon. Parviendra-t-il à pratiquer sa passion ?

Ce livre ne nous a pas laissés indifférents car on peut s'identifier aux personnages. Nous pensons que beaucoup de jeunes peuvent se trouver dans la même situation que Louis. Il est agréable à lire car l'histoire est captivante, on est de tout cœur avec le personnage. Le seul point négatif est que le titre du livre ne donne pas forcément envie de le lire car il n'évoque rien pour nous et on ne sait pas ce qu'il représente.

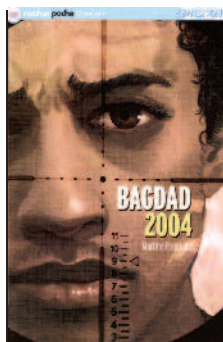
Charlotte SEILER, Christie CLAVIER, Baptiste MIESCH, Lola MERTZ,
Fiona DICK, Sara NICOLosi, Léna WALTER.
- Classe de 3ème B -

4€-3€

Bagdad 2004 (Quelle connerie la guerre)

Martine Pouchain

Edition : Nathan poche • 2005 • 123 pages



Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire de deux garçons : Thomas et Sélim. Thomas, Américain, s'est engagé dans l'armée pour devenir un héros aux yeux de Barbara. Envoyé à Bagdad, il rencontre Sélim, Irakien amoureux de Leïla, qu'il voudrait épouser lorsque la guerre sera finie. Les deux jeunes gens se lient d'amitié. En regardant la télé, Thomas apprend

que Barbara est devenue pacifiste. Le jour où Sélim retrouve enfin son frère Majid, Thomas décède lors d'une fusillade. Au même instant, Sélim découvre que le tireur n'est autre que... son frère Majid !

Nous avons aimé ce livre dont les héros sont Thomas et Sélim. Il nous a fait découvrir les conditions de vie insupportables en temps de guerre. Ce roman nous a fait comprendre l'inutilité de la guerre qui ne résout pas les problèmes dans ce monde. L'amitié entre les deux héros est la preuve que deux peuples en guerre peuvent s'entendre malgré leurs différends. On dit que l'amour rend aveugle et c'est vrai pour Thomas qui voit Barbara avec les yeux de l'amour et non comme elle est réellement. C'est vraiment un roman à lire et à relire.

Jihad BENTAHIR, Mimouna Garry, Ikrame JABLI, Chaima KHELIFI.

- Classe de 4ème A -

ZOOM SUR



Martine POUCHAIN

PRESENTE AU FESTIVAL RAMDAM
- DEDICACES -

Martine Pouchain
48 bis rue Custine 75018 PARIS
01 42 62 45 86
martine.pouchain@free.fr
Site : <http://martine.pouchain.free.fr>

Printemps volé

Martine POUCHAIN

Edition : Pocket Jeunesse • 2004 • 65 pages



Née à Amiens il y a pas mal de temps, je suis tantôt parisienne, tantôt bourguignonne, mais avant tout, citoyenne de la planète Terre. Après un bac littéraire, j'ai pratiqué plusieurs métiers, au gré de ma fantaisie ou des opportunités du moment. J'ai été vendeuse, caissière, brocanteuse, puis assistante de direction avant qu'une sérieuse envie d'écrire (re)vienne me titiller.

Tentée par le cinéma, j'ai dévoré des livres sur la structure du scénario et je me suis lancée. Après quelques infructueuses années pendant lesquelles personne ne me lisait, parce que je n'avais aucune relation avec le milieu cinématographique, je me suis frottée à l'écriture romanesque.

Gallimard m'a pris mes trois premiers romans qui sont des polars médiévaux. Depuis, j'ai travaillé avec Syros, Pocket, Magnard et Nathan.

C'est là que j'en suis aujourd'hui. Mais où serai-je demain ?



Résumé de l'histoire :

Miriame est une jeune fille de quinze ans. Un jour, sa mère l'emmène au supermarché où elle travaille et l'incite fortement à changer de style vestimentaire. Alors elle lui achète une mini-jupe. Le lendemain, quand elle va au collège, un garçon prénommé Horace vient l'aborder et lui propose un rendez-vous. Elle tombe sous son charme et ne peut pas

refuser la proposition. En s'y rendant, elle ne se doute pas que sa vie deviendra un véritable cauchemar...

Ce qui nous a profondément touchés, c'est que cette histoire est vraie. Le livre nous donne aussi une très bonne leçon de morale : il ne faut jamais faire confiance à quelqu'un que l'on connaît à peine.

On apprend aussi que dans la vie il y a des choses à pardonner et d'autres à ne pas pardonner.

Mais subir un acte de violence est quelque chose de difficile à oublier.

Ce livre est très simple et très intéressant à lire. Alors bon courage !

Julie HOLLER, Marine SCHMIDLIN, Najib BENIOU, Sabrina LAFKHI, Jonathan LENGYEL. – Classe de 3ème B –

"Meurtres à la cathédrale"

Folio junior - Gallimard - octobre 2000

"La Fête des fous"

Folio junior - Gallimard - octobre 2001

"Le monstre des marais"

Folio junior - Gallimard - novembre 2002

"Je voudrais te redire papa"

Syros jeunesse - Tempo - janvier 2005

"Printemps volé"

Pocket jeunesse - avril 2005

"Bagdad 2004"

Nathan jeunesse - août 2005

"Aldébaran 33°N77°E"

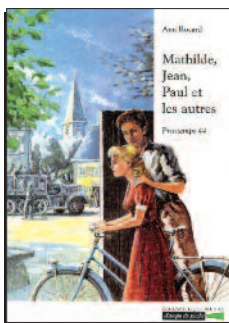
Magnard - Tipik - août 2005



Mathilde, Jean, Paul et les autres

Ann ROCARD

Edition : Grasset-jeunesse • 2004 • 141 pages



Résumé de l'histoire :

Difficile de vivre sereinement quand on est adolescent et que la seconde guerre mondiale fait rage. Printemps 43. Un village de Normandie. Mathilde a 14ans. Elle aspire à une vie sans guerre. Elle recueille un pigeon voyageur pour aider la Résistance, acte passible de mort. Elle

découvre un Anglais caché dans son grenier. Elle pense encore à Sarah, obligée de porter l'étoile jaune. Elle fait la rencontre d'Anton, un officier allemand qui la sauve car il est allemand, mais pas nazi. Tous attendent et redoutent le débarquement. Que vont devenir, Mathilde, Jean, Paul et les autres ?

La difficulté de l'histoire est le nombre de personnages. Le fil est parfois difficile à suivre et les péripéties se mêlent entre elles. Mais le contexte historique rend les relations entre ces amis plus fortes, plus compliquées et donc intéressantes.

C'est un livre très réaliste qui permet de prendre conscience des dégâts que cause la guerre.

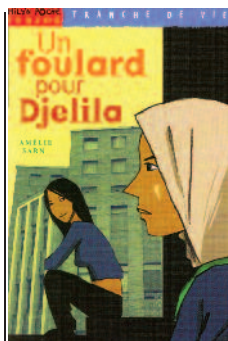
Karim MAHDAR, Zachariya BILA, Charline CHEVAL.

– Classe de 4ème C –

Un foulard pour Djelila

Amélie SARN

Edition : Milan (Roman junior) • 2005 • 185 pages



Résumé de l'histoire :

Djelila, belle et insouciance, n'a pas le même comportement à la maison et au lycée, à l'inverse de la sérieuse Sohane, sa sœur. Une bande de garçons, "les talibans de la cité", tourmente sans cesse Djelila qui ne se soumet pas à leur tyrannie masculine. Elle ne se reconnaît pas dans l'islam, ne se sent pas arabe, mais

est fière d'être française. Sohane, tiraillée entre des envies contradictoires, décide de porter le foulard et est exclue du lycée. Djelila, persécutée par Majid, est attirée dans un guet-apens ; elle meurt, brûlée vive...

Ceux qui apprécient les sujets d'actualité ont aimé ce récit, qui présentait cependant quelques difficultés de lecture, en raison des incessants retours en arrière. On aime ce témoignage très vivant et captivant, chargé d'émotions, et rapporté par la sœur de Djelila ; il est intéressant de ressentir les émotions d'une personne un peu extérieure. L'auteur a bien su décrire la vie difficile, dans les cités, de jeunes filles musulmanes qui, selon certains clichés, "renient" leurs racines, en refusant de porter le foulard. C'est triste de voir une jeune fille assassinée parce qu'elle voulait être "elle-même".

Anouk SENN, Thomas REDLINGER, Nacéra BOURAHLA, Nicolas GALMICHE, Philippe ERARD, Benjamin DUBS.

– Classe de 3ème E –

Sohane l'insoumise

Eric SIMARD

Édition : Mango (Autres Mondes) • 2005 • ??? pages



Résumé de l'histoire :

L'histoire se passe sur la planète Kerphall où le pouvoir est admis seulement aux hommes. Un jour, Elam, un jeune pilote de vaisseaux va voir Tork, un tortionnaire extrémiste, qui exploite comme une esclave Sohane, une jeune femme rebelle. Elam parvient à libérer la jeune fille et la ramène chez lui à bord de son

vaisseau, mais Sohane, toujours révoltée, ne supporte pas la vie parmi les femmes d'Elam. Quelques temps plus tard, Elam trouve les coordonnées de la terre et part aussitôt en quête de cette planète sans se douter que Sohane se trouve aussi à son bord.

Ce livre est un roman d'aventures, passionnant dès le début et qui nous a bien plu. Il n'est ni trop long, ni trop difficile à lire. Il y a de l'action et une grande partie de l'histoire relève du récit de science-fiction. Les voyages dans l'espace sont impressionnants et nous permettent d'entrer dans un autre monde où la technologie est plus avancée que sur notre terre. La présence d'objets ou d'éléments magiques rend le livre envoûtant pour qui aime découvrir d'autres univers.

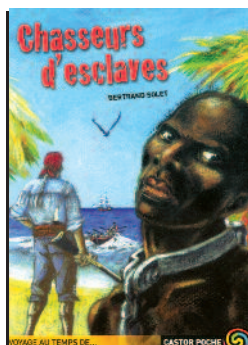
Kévin BIEHLER, Jillian CARRAZE, Deniz CELIK.

- Classe de 4ème A -

Chasseurs d'esclaves

Bertrand Solet

Édition : Castor Poche Editions Flammarion • 2005 • 186 pages



Résumé de l'histoire :

En heurtant un récif, la cargaison du bateau "La Marie-Espérance" fut perdue. Le soir même, le bateau devait reprendre la mer. Dans un bar, le capitaine Borzec rencontra un homme qui prétendait tout savoir sur lui et qui s'appropriait à lui proposer un marché, mais l'individu dut vite s'enfuir,

poursuivi par la police ...

Le capitaine le retrouva pourtant dans son bateau ; l'homme, appelé "le manchot", lui proposa de se lancer dans le commerce d'esclaves. Le capitaine se laissa convaincre.

Parti pour l'Afrique, l'équipage s'organisa. Arrivé à destination, la chasse aux esclaves commence. Ouma, le frère d'une des esclaves capturées, va tenter de les libérer mais il deviendra lui-même esclave, avant un ultime rebondissement.

Livre conseillé aux jeunes qui veulent s'instruire, il parle de l'histoire de l'esclavage et de la liberté des noirs ; il est divertissant.

La couverture, par contre, n'est pas attrayante.

De plus, certains personnages sont racistes et leurs propos extrêmes peuvent choquer et même blesser.

Cependant, ce livre fait prendre conscience de la gravité de l'esclavage et surtout de la souffrance que les hommes noirs enduraient.

Joanna AMZDOUR, Mélissa D'AGUANNO, Arielle GRASSER, Arnaud MAERKLEN, Anita PELLIER. - Classe de 3ème B -

Écoute mon cœur

Janine TEISSON

Edition : Syros • 2005 • 134 pages



Résumé de l'histoire :

Paulou, un vieil homme, décide de vendre sa demeure camarguaise proche de l'autoroute à une famille sourde : les Fournet. Paulou se lie d'amitié avec eux et fait partager au petit Antoine sa passion des taureaux. Les villageois n'apprécient pas ces "intrus". Un jour d'automne, une averse s'abat sur le village. Les taureaux sont en danger ;

Mme Fournet va accoucher d'un instant à l'autre. Paulou et son ami Maurice leur viennent en aide. Finalement, Mme Fournet met une petite Mélodie au monde, entendante, et grâce à M. Fournet, les taureaux sont sauvés.

Les villageois organisent une grande fête pour les remercier et leur font un magnifique cadeau : ils ont appris le langage des signes.

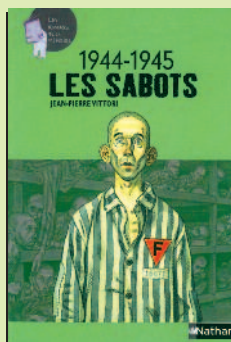
Le récit est entrecoupé de lettres écrites par un sourd, à la fin du XIXe siècle. Les relations entre les personnages sont très approfondies et intéressantes ; l'histoire est prenante et facile à lire. Les difficultés que les sourds ont pu rencontrer au cours du temps sont racontées dans des lettres très touchantes et bien écrites. Le récit est rempli d'amour et touche de près le fait d'être différent et de ne pas appartenir à la "norme". Toutefois, on peut reprocher à ce livre d'aborder la surdité de façon plutôt banale ; on aurait aimé que les lettres prennent une plus grande place dans le récit.

Allison BLIND, Amélie GEOFFROY, Bénédicte HEITZLER, Félicie SCHIRMER, Aliénor SCHWEITZER. – Classe de 3ème B –

1944-1945 Les sabots

Jean-Pierre VITTORI

Edition : Nathan Jeunesse (Romans de la mémoire) • 2003 • 128 pages



Résumé de l'histoire :

En 1944, pendant la seconde guerre mondiale, Rémy, âgé de 17 ans, vit dans un petit village isolé au milieu de la forêt. Un soir, trois résistants frappent à la porte. Le plus jeune d'entre eux se nomme Martin, il est blessé et a besoin d'être soigné. Le lendemain, les villageois sont rassemblés sur la place du village suite à une dénonciation. Le

père de Rémy est alors fusillé, sa mère envoyée en camp pour femmes et sa sœur confiée à une tante. Rémy, quant à lui, est déporté dans un camp et nous raconte l'enfer qu'il y vit...

Ce livre nous a vraiment plu car c'est un mélange d'aventures et de drames. Nous l'avons aimé car il traite du thème de la seconde guerre mondiale. Dans cet ouvrage, l'horreur des camps est très bien représentée et bien expliquée. Cette histoire pathétique nous décrit le cauchemar nazi qui a vraiment existé et dénonce la cruauté sans limite d'Adolphe Hitler. Le manque d'illustrations ne gâche en aucun cas le récit historique. Ce roman est à la portée de tout le monde car il est facile à lire et à comprendre.

Jimmy BERNARD, Mathieu COILLLOT, Florian FREYBURGER, Quentin RIDOSZ, Frédéric SCARSET. – Classe de 4ème A –

La MJC de Wittenheim et le Festival RAMDAM remercient :

Pour la réalisation des critiques :

**Les élèves, les documentalistes
et les équipes éducatives des collèges**

- Pierre Pflimlin de Brunstatt,
- Emile Zola de Kingersheim,
- Léon Gambetta de Riedisheim,
- Jean Mermoz et Charles Peguy de Wittelsheim
- Irène Joliot-Curie et Marcel Pagnol de Wittenheim :

Mme BIMBOES, Mme BIPPUS, Mme BOURREAU, Mme COFFIN,
M. COLLARD Mme DESFONDS, Mme FAUPEL, Mme FOESSEL,
Mme HINDER, Mme LACOURT, Mme MARCANGELI, Mme MELO,
M. MENDRET, Mme MEYER, Mme SCHLAWICK, Mme SZYMKIEWICZ,
Mme VAUDENAY, Mme ZABROCKI.

Pour la réalisation des photos :

Les élèves des Collèges Pierre Pflimlin de Brunstatt,
Emile Zola de Kingersheim, Léon Gambetta de
Riedisheim, Charles Peguy de Wittelsheim, Irène
Joliot-Curie de Wittenheim.

Avec l'aimable autorisation des Editions

GALLIMARD jeunesse, THIERRY MAGNIER, POCKET jeunesse,
SYROS jeunesse, RAGEOT poche, SYROS souris noire,
NATHAN poche, FLEURUS, LITO, NATHAN, ECOLE DES LOISIRS,
CASTOR poche, GRASSET jeunesse, BAYARD jeunesse,
HACHETTE jeunesse, MILAN, GALLIMARD, Ed. DU ROUERGUE,
FLAMMARION TRIBAL, MANGO, FOLIO junior, FLAMMARION,
CASTERMANN romans.





www.mjcwittenheim.com - mjcwittenheim@wanadoo.fr

