

Réalisé par le Festival RAMDAM, les élèves, les documentalistes
et les enseignants de 10 collèges du Haut-Rhin

GUIDE LITTÉRAIRE POUR LES 11/15 ANS

VAS-Y LA LECTURE



Sélection 2013
50 Romans à découvrir !

VAS-Y LA LECTURE

Choisir un livre n'est jamais facile, c'est pourquoi je te propose de consulter ce guide réalisé par des jeunes pour les jeunes. Aventure, fantastique, amour, policier, tous les genres sont représentés. Tu n'as plus qu'à lire les critiques et les résumés qu'ils ont rédigés, pour faire ton choix.

Sur les 50 romans, 10 ont été nominés pour le Prix littéraire des ados qui aura lieu le 12 mars. Tu pourras tous les retrouver sur notre site ainsi que les lauréats 2013.

Bonne lecture !!!

GUIDE LITTÉRAIRE POUR LES 11/15 ANS

Quel roman choisir ?

Chaque roman présenté a été lu par des collégiens. Chaque présentation comprend plusieurs rubriques :

- L'auteur
- L'éditeur
- L'année d'édition
- Le genre
- Le nombre de pages
- Le niveau de difficulté
- Le résumé de l'histoire
- La critique

Le Genre



Fantastique



Actualité



Policier



Humour



Aventure Histoire



Relations Humaines



Merveilleux

Le niveau de difficulté



très facile



facile



difficile

La distinction



Coup de coeur proposé par l'équipe Ramdam

NOMINES

Livre préféré nominé pour le PRIX RAMDAM

Rétrospective prix Ramdam 2012

En mars 2012, 200 élèves ont participé au prix littéraire Ramdam du roman ados. Ils ont eu le choix de vote entre 5 romans par catégorie : 6ème - 5ème et 4ème – 3ème



Dans la catégorie 6ème - 5ème ont été nominés :

- *Un jour à tuer* Hubert BEN KEMOUN - RAGEOT
- *Ce crime* Catherine LEBLANC - BALIVERNES
- *Le fantôme mène l'enquête* Jacques ASKLUND - RAGEOT

• *Le fantôme de Sarah Fisher* Agnès LAROCHE - RAGEOT

• *La petite fille dans une boîte en verre* Marie LEYMARIE - GALLIMARD

Dans la catégorie 4ème – 3ème ont été nominés :

- *Je suis ton secret* - Marc CANTIN - RAGEOT
- *A comme Association* - Erik L'HOMME - GALLIMARD
- *Le monde émergé* - Lucia TROISI - POCKET
- *La vallée des loups* - Laura GALLEGO GARCIA - J'AI LU
- *L'accident* - Agnès AZIZA - GRÜND

Le Fantôme de Sarah Fisher

Auteur : Agnès LAROCHE / Illustrateur : Raphaël GAUTHEY

Edition : RAGEOT (Heure Noire) • 2011 • 150 pages







Résumé de l'histoire :

Décembre 1850. Sarah Fisher vit à l'orphelinat des Hirondelles. Elle n'a que 15 ans, lorsqu'elle se retrouve en bas d'une falaise, morte. Elle se réveille dans une grange et découvre qu'elle appartient au monde des morts. Elle se souvient des circonstances de sa mort et croit connaître son assassin. Mais qui aurait eu intérêt à la tuer ? Avec l'accord de Lord Fletcher, elle décide de revenir parmi les vivants pour découvrir ce qui lui est arrivé. Elle change d'apparence, retourne aux Hirondelles et mène son enquête. Elle y rencontre Jézabel qui vit là : sa mère a disparu le jour de la mort d'une petite Janet Leigh. Élément étrange : elle est morte de la même manière que Sarah. Y a-t-il un lien entre ces affaires ? Ce roman policier est plein de rebondissements ! Si tu l'ouvres, tu ne pourras plus le refermer jusqu'à la découverte de la vérité.

On a apprécié ce roman policier car l'amitié entre Sarah qui est une revenante et Jézabel qui appartient au monde des vivants est fantastique. Elles surmontent des épreuves ensemble, comme la disparition de la mère de Jézabel. L'histoire nous fait voyager au XIX ème siècle car plus nous avançons dans l'histoire, plus nous nous imaginons cette époque. La fin est magnifique car, dix ans après, les retrouvailles entre Sarah et Jézabel sont émouvantes. Mais ce qui est vraiment génial, c'est l'intrigue policière qui nous a tenus en haleine. Vous serez étonnés de découvrir qui sont les coupables dans ces affaires ... S'il y a un livre à lire, c'est celui-là !

Yannis ALOUACHE, Manon WIDELMANN — 5ème D Collège I. Joliot-Curie de Wittenheim —





Chroniques du monde émergé : Livre I

Auteur : Licia TROISI / Maquette : Paolo BARBIERI

Edition : POCKET JEUNESSE • 2008 • 495 pages



Résumé de l'histoire :

Ce livre raconte l'histoire d'une jeune fille à l'apparence anormale : oreilles pointues, cheveux bleus et yeux violets. Nihal, fille d'un très célèbre armurier, adore jouer comme un garçon manqué en ayant sa propre bande. Son village est ravagé par le Tyran, et, la Terre du vent envahie, elle décide alors de devenir une guerrière pour venger son peuple. Avec sa tante et son fidèle compagnon Sennar le magicien, elle s'apprête à vivre des aventures avec pour seule arme, son épée de cristal noir.

Nous avons beaucoup aimé le Monde Emergé car l'histoire est vraiment très prenante. Le rythme est haletant. Le récit est plein de suspense et de rebondissements. Nous ne voyons pas défilier les pages du livre. Les personnages sont attachants : l'une est rebelle et courageuse, l'autre ne renonce jamais à l'amitié. Nous avons très envie de découvrir la suite en lisant le prochain tome de cette passionnante aventure. Cependant, il faut être amateur de fantasy pour être sensible à cet univers.

Aysegül DINC, Mary-Helen BABLON, Oumaima SIEFFERT, Marine ZAGARI VAXELAIRE, — 4ème 5, 3ème 1, 3ème 3 Collège Bourtwiller de Mulhouse —

6e/5e

Caïds d'un soir	p 04
L'heureux gagnant	p 04
Secrets de sorciers	p 04
L'autre cœur	p 05
Quand j'étais déesse	p 05
Le rire des baleines	p 05
Secrets en chaîne	p 06
Traque sur la presqu'île	p 06
NADA SOLSTICE - L'Avaleur de Talents	p 06
Rue Stendhal	p 07
La Fille aux cheveux d'encre	p 07
Au galop sur les VAGUES	p 07
Théodosia et les serpents du Chaos	p 08
Tim-Sans-Dragon	p 08
L'encrier maudit	p 08
Prunelle de mes yeux	p 08
Terrains minés	p 09
153 jours en hiver	p 09
Le Monde d'En Haut	p 09
L'homme du jardin	p 10
Alanna - Le secret du chevalier (t.1)	p 10
Dans les yeux d'Angel	p 10
La Marque de l'éléphant blanc	p 11
Encore heureux qu'il ait fait beau	p 11
Papa Yaga	p 11

4e/3e

Je préfère qu'ils me croient mort	p 14
Le coupable rêvé	p 14
Le carnet de Théo - Dans ma bulle	p 14
Déclaration d'anniversaire	p 15
Lettres anonymes	p 15
Décollage immédiat	p 15
Sur les traces de Walipo	p 16
Le garçon qui volait des avions	p 16
Prisonniers du chaos	p 16
Mortelle Venise	p 17
Les voleurs de têtes	p 17
Prisonnier des dieux - La nuit du magicien	p 17
La randonnée	p 18
J'ai pensé à vous tous les jours	p 18
L'œil du témoin	p 18
Le chagrin du roi mort	p 18
Comment (bien) rater ses vacances	p 19
Les orphelins du temps - La liste	p 19
Plus haut que les oiseaux	p 19
Dans l'enfer de Bagdad	p 20
En fuite	p 20
Le secret d'Endymion Spring	p 20
Je me souviens, Rebecca	p 21
Dans les griffes du Klan	p 21
Les Initiés - Tomas et le réseau invisible	p 21



NOMINES



Caïds d'un soir

Auteur : Hubert BEN KEMOUM

Illustrateur : Yann TISSERON

Edition : RAGEOT (Heure Noire) • 2011 • 181 pages

Résumé de l'histoire :

Trois adolescents de seize ans décident de voler du matériel dans le magasin d'un photographe. Ils veulent ainsi se faire de l'argent. Achille, le chef du groupe, mène les opérations. En faisant un petit tour dans le magasin, celui-ci trouve dans un poêle à bois une boîte de pellicules. Drôle d'endroit pour ranger cela, non ? Cette découverte va bousculer leur vie car de vrais caïds vont entrer en scène. Achille et ses deux amis, Dimitri et Maxus, frôleront la mort à plusieurs reprises. Arriveront-ils à se sortir de cette situation dramatique ?

Ce livre nous a beaucoup plu car il se lit facilement ! L'auteur emploie du langage familier comme celui que nous utilisons en dehors du collège. L'histoire colle à la réalité, celle des faits divers dont on parle dans les journaux télévisés. Les trois adolescents sont solidaires. Quand l'un d'eux a des ennuis, un ami lui vient immédiatement en aide. Les événements de cette histoire sont violents. Mais tous les jeunes ne sont pas concernés par cela. Tous les jeunes ne sont pas de mauvais garçons ! Parfois, on peut se laisser entraîner dans la mauvaise voie. Les conséquences peuvent alors être terribles. Un polar qui fait réfléchir ! A lire absolument !

Joris ARPON, Quentin BARBAUD, Adam JANCZAK, Nayir KHENOUSSI, Samuel RITZMANN, Billal ZAAF, — 5ème B, Collège Irène Joliot-Curie de Wittenheim —



Nous avons bien aimé le courage de Jean Trumel qui n'est pas tombé dans le piège du diable et qui a tout fait pour déjouer sa mort. On court après l'histoire comme le héros qui court après le temps. Nous avons aussi apprécié l'insistance du diable qui n'a pas cessé de harceler le pauvre Jean. Ce qui nous a déplu, c'est qu'il a fallu attendre longtemps avant que l'aventure ne démarre et que Jean trouve une solution. Cependant, la course contre le temps, contre la mort et pour la vie était passionnante et bien racontée. Cela nous apprend que la vie peut se jouer à un fil et qu'il faut profiter du présent.

Jeoffrey LAUBER, Marco LUTTENBACHER, — 5ème A, Collège Marcel Pagnol de Wittenheim —

L'heureux gagnant

Auteur : Hubert BEN KEMOUN

Illustrateur : STAN et VINCE

Edition : FLAMMARION JEUNESSE • 1996 • 152 pages

Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire de Jean Trumel qui s'est fait réveiller en pleine nuit par un messager qui lui annonce qu'il est l'heureux gagnant d'un tirage au sort et que sa mort est programmée dans exactement 3 jours. Le petit diable lui explique qu'en plus de sa mort, on lui offre la possibilité de choisir 3 vœux que le diable exaucera. Jean ne va pas croire à cette histoire de fou pendant de longues heures. Mais le diable ne se laisse pas faire et a plus d'un tour dans son sac. Pour Jean, sa vie compte bien trop pour se soumettre au désir de ce diable et refuse ; la course contre le temps démarre. Il ne lui reste plus que quelques minutes pour passer le fuseau horaire (de la côte Pacifique à Honolulu) pour peut-être échapper à la mort. Mais lors d'une sieste, le diable prend le contrôle de l'engin et décide de ne pas aller à la frontière d'Honolulu. En faisant cela, le diable a triché ; il est puni par son supérieur et disparaît à jamais. Grâce à son courage, Jean a le privilège de vivre éternellement.

Incroyable sorcier

- Secrets de sorciers -

Auteur : Chantal CAHOUR

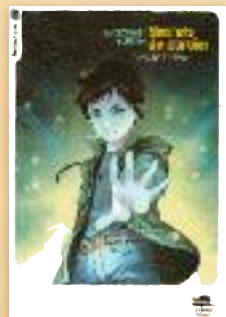
Design : Jean-François SAADA Illustration : KRISTEL

Edition : OSKAR • 2012 • 255 pages

Résumé de l'histoire :

Antoine Moselle a 12 ans. Son secret est de pouvoir lire dans les pensées des gens. Son don lui a été transmis par son oncle Fulbert. Son rêve est d'être policier et grâce à son talent, il aide le commissaire Vincennes à résoudre plusieurs enquêtes. Il a un chat, Nicéphore, qu'il a hérité de son oncle. Avec lui, il peut communiquer par la pensée : Nicéphore aide Antoine à exploiter son don. Lorsque la mère du commissaire Vincennes disparaît, Antoine va pouvoir user de son don sans que les autres s'en aperçoivent et il va ainsi pouvoir communiquer avec la vieille dame. Antoine – et le lecteur avec lui – ne s'ennuie pas un instant, les aventures s'enchaînent à un rythme endiablé !

NOMINES



Ce livre nous a beaucoup plu, car dès le début on est pris dans l'histoire et on a envie de lire la suite. Il y a de l'action et l'écriture n'est pas monotone. On y découvre à chaque fois de nouvelles péripéties. On s'identifie très vite à Antoine : on aimerait posséder son don. Nicéphore est assez mystérieux et a un drôle d'humour. La fin est émouvante : Antoine doit lutter contre la mort pour sauver sa petite sœur.

Camille SAEHR, Sophie VLASSENKO, Axel NICO, Adel KANOUN, Paul BERTHELOT, — 5ème D, Collège Gambetta de Riedisheim —



L'autre cœur

Auteur : Irène COHEN-JANCA

Photographie de couverture :

Dorothy-Shoes

Edition : ROUERQUE (dacodac) • 2011 • 59 pages

Résumé de l'histoire :

Lors d'un séjour en Haute-Savoie, le père d'Héloïse fait un arrêt cardiaque. Son cœur n'est plus en état de marche. Depuis, la petite fille ne peut plus jouer avec son père. Elle ne peut plus courir et se jeter dans ses bras par exemple. Avant, il la soulevait dans les airs. Elle avait peur, mais elle aimait cela. Désormais, son père a changé. Il est fatigué et a besoin de se reposer. Héloïse ne parle plus beaucoup avec lui. Elle se demande même s'il l'aime toujours. Pourra-t-il bénéficier d'un don d'organe pour guérir ? La vie redeviendra-t-elle un jour comme avant pour Héloïse et sa famille ?

Héloïse semble être dans une impasse et le lecteur est de tout cœur avec elle. Il faut dire qu'elle est la narratrice. Depuis la maladie de son père, sa mère a changé : « Elle a la tête au cœur de mon père ». Elle s'occupe moins d'Héloïse. Son frère Mathias n'est qu'un « cafard ». Le médecin explique à la petite fille que « le cœur est un muscle comme les autres ». Mais Héloïse est loin d'en être persuadée. Ce petit livre nous fait drôlement réfléchir. Une maladie peut surgir à tout moment. Nous devons profiter de nos parents. Doit-on être pour ou contre le don d'organes ? Lisez ce très beau livre !

Lou-Anne BAUER, Morgane BERTELOOT, Nicolas BENOIT, Océane FICHTER, Arnaud JANDET, Luanne KONDOKI, Réjannn RAJASINGHAM, — 5ème B, Collège Irène Joliot-Curie de Wittenheim —

Quand j'étais déesse

Auteur : Irène COHEN-JANCA

Graphisme : Lydia Lys Selimalhigazi

Edition : ROUERQUE (dacodac) • 2011 • 95 pages

Résumé de l'histoire :

A l'âge de 4 ans Rashmila est devenue, grâce à sa beauté, la Kumari du Népal, une déesse vivante. Mais, un jour, à cause d'une goutte de sang trouvée sur son poignet, toute sa vie bascule : elle doit retourner vivre dans sa famille. Mais elle qui était respectée et vénérée, n'arrive pas à s'habituer à la vie normale. Elle ne parle plus, elle ne sort pas et elle ne communique qu'avec sa grand-mère. Et lorsque celle-ci meurt, elle se sent perdue. Parviendra-t-elle à surmonter ses difficultés avec l'aide de sa famille et de son ami Narayan ?

Ce roman nous a plu car il nous a fait découvrir la religion du Népal et l'une de ses traditions. Rashmila est très touchante particulièrement dans sa relation avec sa grand-mère et nous partageons son émotion quand elle meurt. Le suspense est intéressant car on n'apprend le secret du renvoi de Rashmila qu'à la fin. Certains ont jugé le roman un peu ennuyeux et plutôt pour les filles, mais il était au moins facile à lire !

Auriane RUETSCH, Sylvie LE, Paul MULLER, Gauthier FAUST, — 5ème A, Collège Emile Zola de Kingersheim —

Le rire des baleines

Auteur : Rachel CORENBLIT

Photographie : Dorothy – Shoes

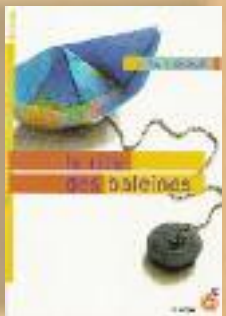
Edition : ROUERQUE (dacodac) • 2011 • 113 pages

Résumé de l'histoire :

Antoine, un jeune adolescent doit aller vivre chez son père, car sa mère a de graves problèmes financiers. Mais le problème, c'est que son père est remarié et que sa femme a une fille, Abigaël, qu'Antoine ne supporte pas. Cependant, un jour, les parents étant absents, une tempête s'abat sur la ville. «C'est la fin du monde» pense Abigaël. Les eaux montent et la voisine ne s'en sort pas. Abigaël, Antoine et leur ami Bertrand doivent faire équipe pour la sauver en mettant leurs propres vies en péril.

Ce livre nous prouve qu'il ne faut pas se fier aux apparences. Ce qui nous a aussi touchés, c'est la séparation des parents qui entraîne la dépression de la mère. De plus, Antoine doit subir les conséquences du divorce, un sujet d'actualité. Le livre est agréable à lire : on peut facilement s'identifier aux héros.

Eda KOSE, Mélissa RODRIGUES, Enzo HAMEL, Emilie VERPILLAT, Lucas DIFFORT, — 5ème D, Collège Gambetta de Riedisheim —





Secrets en chaîne

Auteur : Patrice COURTE
Illustrateur : Fabien DOULUT
 Edition : MIC_MAC • 2011 • 127 pages

Résumé de l'histoire :

A la sortie du cinéma, quatre adolescents, Lilou, Chloé, Dylan et Théo discutent du film qu'ils viennent de voir, quand brutalement, ils se font agresser par trois individus portant une cagoule. L'un d'eux essaie de prendre la chaîne de Théo, mais rien d'autre, ce qui surprend les quatre amis. Théo tient beaucoup à cette chaîne car elle appartenait à son grand-père. Les ados se mettent à rechercher le lien entre cette

agression et le bijou de Théo. Et une véritable chasse au trésor commence alors pour les quatre copains..

Ce roman nous a plu car nous aussi, nous aimerions trouver un trésor. Il y a de nombreux rebondissements et chaque chapitre relance le suspense. Ensuite, les personnages sont des adolescents comme nous et ils sont attachants, particulièrement Théo dans sa relation avec son grand-père disparu. Toutefois, certains d'entre nous ont trouvé que l'intrigue est un peu longue et qu'il y a trop de rebondissements à la fin de l'histoire

Johana BODEIN, Wilfride BAKANA, Léa SERY,
 Perrine FUNFSCHILLING
 — 5ème A, Collège Emile Zola de Kingersheim —

Traque sur la presqu'île

Auteur : Jeanne FAIVRE D'ARCIER
Illustrateur : Christophe MERLIN
 Edition : SYROS (Souris Noire) • 2011 • 224 pages

Résumé de l'histoire :

Camille, une jolie blondinette de 12 ans, est la petite amie de Benjamin, qui lui est l'aîné d'une famille de cinq enfants. Il a subitement disparu par un beau matin. Elle est très inquiète et ne sait pas où il est ni pourquoi il a disparu. Avec sa meilleure amie Julie, elle va mener sa propre enquête. Après bien des soupçons et des suppositions elles vont finalement découvrir la vérité. Celle-ci dépasse leur imagination et leurs hypothèses !

Ce livre parle d'un enfant disparu et on mène une enquête troublante. Ce livre est réaliste. On se croirait au cœur d'une vraie enquête. Mais malheureusement la vérité est dévoilée un peu trop rapidement et l'enquête tourne un peu en rond !

Malik KAHLI, Lucille DUMINI, Marion NOUR, Ella SCHLOSSER
 — 5ème D, Collège Gambetta de Riedisheim —



l'autre frère, surprend Tout-Pareil en train de délivrer Nada, Suspense blesse son frère avec un couteau. Nada s'enfuit en s'accrochant au filin du dirigeable de son père venu le sauver. La police, arrivée sur les lieux, emmène Tout-Pareil à l'hôpital mais Suspense, le plus dangereux des deux, a disparu. Nada, à présent héros de Trou-Perdu, a fini par oublier Suspense...

Nous avons adoré ce livre car il nous emmène dans un monde fantastique où il y a des dirigeables comme moyen de transport, des prénoms et noms qui ont un rapport avec le talent de chacun, des noms d'endroits tout à fait surprenants (Trou-Perdu), les trouvailles sont originales : l'été c'est «verte-saison», l'hiver c'est «blanche-saison», la radio c'est «la boîte bavarde», etc...

Tous les personnages, les machines et les lieux étaient spéciaux, ce qui rendait l'histoire drôle. Nous avons beaucoup aimé le personnage de Nada qui, bien que sans talent, est un garçon plein de ressources, malin et courageux.

Il y avait du suspense et j'ai bien aimé l'enquête menée par Nada et sa sœur.

Nous avons hâte de lire le prochain tome car Nada nous dit à la fin : « j'étais loin de me douter que d'incroyables événements viendraient compromettre cette décision.... C'est une autre histoire... »

Manon WALTHER-GROLLEAU, Jade SOBON
 — 5ème A, Collège Marcel Pagnol de Wittenheim —



NADA SOLSTICE - L'Avaleur de Talents -

Auteur : Johan HELIOT
Illustrateur : Pierrick MARTINEZ
 Edition : GRÜND • 2010 • 188 pages

Résumé de l'histoire :

Nada Solstice, un garçon de 12 ans, vit dans un monde étrange où tout le monde possède un talent en naissant. Malheureusement, Nada est né sans talent. Comme tous les ans, Nada et sa famille partent en vacances chez leurs cousins à Trou-Perdu, ce qui ne lui plaît pas. Dans le dirigeable qui les emmène, Nada croise le chemin de deux frères (Suspense et Tout-Pareil Faux-Semblant) qui le perturbent. Des avaleurs de talents sévissent dans le pays et capturent les talents des gens. Nada découvre que ce sont les frères Faux-Semblant qui sont à l'origine de ces vols. A l'aide des cousins puis de sa sœur, il démasque les malfrats. Avec courage et ingéniosité, il poursuit les voleurs en se glissant dans le panier accroché à la corde du dirigeable qu'ils conduisent puis en se cachant dans leur camionnette mais ils le découvrent et le prennent en otage. Nada sympathise avec Tout-Pareil qui a le pouvoir de voler des talents. C'est alors que Suspense,



Rue Stendhal

Auteur : Yaël HASSAN
Illustrateur : Pénélope PAICHELER
 Edition : CASTERMAN JUNIOR • 2011 • 127 pages

Résumé de l'histoire :

Estéban a onze ans. Il vit à Paris, rue Stendhal, près du célèbre cimetière du Père Lachaise. Son meilleur ami Théo déménage à Marseille et de nouveaux locataires emménagent dans son appartement : Rosalie et Émilie, deux petites pestes et Bruno, leur frère, particulièrement intelligent. M. Faure, un vieux monsieur qui habite aussi l'immeuble, demande aux enfants de l'aider à trier les livres de sa bibliothèque. Il leur fait découvrir le pouvoir magique des livres en leur lisant *Poil de Carotte*. Mais il doit partir quelques jours chez sa sœur. Il envoie alors des lettres aux enfants qui contiennent des énigmes. Les enfants s'amusent à les résoudre et font ainsi la connaissance d'écrivains célèbres. Et tout cela, en se promenant dans un cimetière !

Vivre une aventure dans un cimetière, voilà qui est original ! Et pas triste du tout ! Comme les héros, nous découvrons, grâce aux énigmes de M. Faure, Oscar Wilde, Stendhal, Paul Eluard, Colette, La Fontaine, Alexandre Dumas ... Nous nous prenons au jeu comme la bande d'amis ! Théo reviendra même de Marseille pour vivre cette aventure avec Estéban et ses amis ! Nous retiendrons une des phrases de M. Faure : « Partager les grandes aventures de l'enfance aide à devenir un adulte accompli ». Nous avons beaucoup aimé la fin du roman car les enfants finissent par rencontrer un écrivain, bien vivant cette fois-ci... On vous le laisse découvrir !

Camille BOULBIN, Céline COIGNET, Alexis HEGENHAUSER, Julie SCHWARTZ
 — 5ème B, Collège Irène Joliot-Curie de Wittenheim —



La Fille aux cheveux d'encre

Auteur : Annelise HEURTIER
Illustratrice : Princesse CAMCAM
 Edition : CASTERMAN • 2012 • 77 pages

Résumé de l'histoire :

Timothée Lambert, 13 ans, intègre un nouveau collège. Il tombe amoureux de Chine Eztavinski, une fille de sa classe qui est très belle avec d'épais cheveux noirs qui coulent comme de l'encre sur ses épaules. Elle se lie d'amitié avec lui, l'invite chez elle et va même jusqu'à l'embrasser. Timothée n'en revient pas qu'une fille aussi belle s'intéresse à lui, le type le plus désespérément ordinaire de la terre. Il découvre très vite qu'elle lui a menti sur ses parents, qu'elle a volé les lunettes du professeur mais cela ne l'empêche pas de l'aimer. Il va même jusqu'à voler l'agenda d'Amanda, la pire ennemie de Chine. Il se fait attraper en train de voler par le professeur mais ne dénonce pas Chine. Chine intervient en se dénonçant, mais Timothée commence à douter de sa sincérité. Elle finit par lui avouer qu'elle fait tout cela pour attirer l'attention parce que ses parents ne s'occupent pas d'elle, qu'ils sont toujours absents et qu'ils croient que l'argent suffit à son bonheur. Timothée est triste pour elle et promet de rester son ami mais dans son cœur ce n'est plus pareil, quelque chose s'est brisé. Pourra-t-il continuer à l'aimer, après tout cela ?

C'est une jolie histoire d'amour, les sentiments sont bien exprimés mais il ne se passe pas grand chose : ce livre reste passable. Le pauvre Timothée est aveuglé par son amour et fait n'importe quoi pour Chine. Nous n'aimons pas trop ce genre d'histoire parce qu'il n'y a pas de véritables actions, c'est plutôt une description des différents sentiments et caractères des enfants.

Le livre était quand même agréable à lire et prouve que l'amour rend aveugle, mais pas pour longtemps...

Victoria ADERBACHE, Sabrina MELOULLI
 — 5ème A, Collège Marcel Pagnol de Wittenheim —

Au galop sur les Vagues

Auteur : Ahmed KALOUAZ
Illustratrice : Franck SECKA
 Edition : ROUERGUE (dacodac) • 2010 • 150 pages

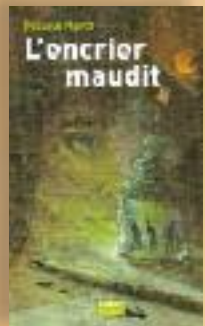
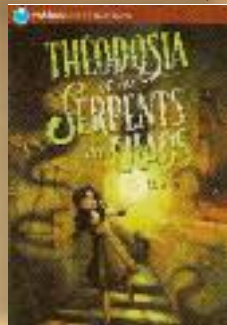
Résumé de l'histoire :

Julie et ses parents s'installent en Bretagne. Elle fait la connaissance de son voisin, Armand (un grand-père). Ce dernier a un cheval nommé Bilotto qu'il entraîne pour la course hippique qui aura lieu sur la plage du Kernic à Plouescat. Julie passe du temps avec lui. Au retour d'une promenade, elle retrouve la maison fermée et le cheval abandonné. Elle apprend qu'Armand a été hospitalisé et lui rend souvent visite. En secret, elle s'occupe de Bilotto. Mais le neveu d'Armand veut vendre le cheval à un boucher. Julie trouve une pension qui accepte Bilotto. Il n'y reste que quelques jours car Julie le retire rapidement parce qu'elle s'aperçoit qu'il y est maltraité. Sur les conseils d'Armand, elle confie Bilotto à M. Abiven, un ami d'Armand. Bilotto est maintenant en sécurité mais le genou d'Armand ne s'améliore pas pour autant. Comme Noël approche, Armand offre Bilotto à Julie. Armand finit par rentrer chez lui après des semaines d'hôpital. Julie et Bilotto participent à la course « Prix Prince de Bretagne ».

Nous trouvons que c'est une belle histoire d'amitié entre une personne âgée et une jeune fille. C'est aussi sympathique de la part de Julie de s'être occupée du cheval et de l'avoir sauvé des griffes du neveu. En revanche, nous n'avons pas apprécié le manque d'action ainsi que la fin du livre (classement de la course ? et arrivée de Mélissa dans l'histoire ?). L'histoire se finit bien pour tout le monde, mais il y manquait des rebondissements et du suspens.

Marine NACHBAUR, Thomas WALLIANG
 — 5ème A, Collège Marcel Pagnol de Wittenheim —

NOMINES



Tim-Sans-Dragon

Auteur : Agnès LAROCHE
Illustratrice : Jean-François SAADA
 Edition : OSKAR • 2012 • 195 pages

Résumé de l'histoire :

Timothé vit avec sa mère en Irlande. Elle est éleveuse de dragons pour le tyran Reuter. Timothé rêve d'avoir un dragon pour retrouver son père qui a mystérieusement disparu. Malheureusement, pour son anniversaire, il ne reçoit pas tout à fait ce qu'il attendait ... Il ne reçoit qu'un poussidragon. Il est fou de rage. Un poussidragon est une espèce réputée pour sa docilité. Ça ressemble à un poussin géant. Mais le sien a un don particulier. Ce don l'aidera-t-il à retrouver son père et combattre Reuter ?

Ce roman nous a plu car il y avait du suspense, beaucoup d'action et d'aventures. En effet, nous avons été transportés dans le monde magique de Tim et de son poussidragon. Il nous a vraiment fait rêver. L'auteur décrit très bien les paysages et il est facile de s'imaginer sur les lieux. Enfin, il prend en compte le fait que nous sommes jeunes car l'histoire est facile à lire, le vocabulaire est simple et les chapitres sont courts.

Morgane KANIA, Samuel MENESTRIER, Pierre MARTY, Akouvi PANOU, Rayan GUECHICI
 — 5ème A, Collège Emile Zola de Kingersheim —

Théodosia et les serpents du Chaos

Auteur : R.L. LAFEVERS
Illustrateur : Maly SIRI
 Edition : NATHAN • 2012 • 425 pages

Résumé de l'histoire :

Théodosia, âgée de 11 ans, passe ses journées dans le musée de son père. Comme elle est très intelligente, elle ne va plus à l'école. Plusieurs fois, la jeune fille a eu l'occasion de désenvoûter des objets maléfiques grâce à son don. Un jour, sa mère, brillante exploratrice, rapporte du pays des pyramides, «le cœur de l'Égypte», un gros scarabée en or massif ayant appartenu au pharaon Thoutmôsis. Il est doté d'un maléfice très puissant, celui d'anéantir le monde. Au moment où Théodosia voudrait le désenvoûter, l'objet disparaît. Elle se lance alors à sa recherche. Le sort du monde est entre ses mains...

Le livre nous a beaucoup plu. Nous avons aimé ce côté à la fois aventure et policier. Le suspense et l'action y sont très présents. Trahison, peur et amitié y sont garantis. Malgré son nombre de pages, quand on le commence, difficile de s'en détacher ! Aucune difficulté n'empêche de vivre l'histoire avec Théodosia. Prise de peur puis de courage, elle réagit sans trop réfléchir. Elle finira toujours par vous impressionner ! Vivement le prochain tome !

Margaux KÄPPNER, Olivier LE PAPE, Ysaline THIBAUD
 — 5ème C, Collège des Missions de Blotzheim —

Prunelle de mes yeux

Auteur : Marion MULLER-COLARD
Photo : Nathalie Baetens /Distinctimage
 Edition : GALLIMARD (Folio Junior) • 2011 • 89 pages

Résumé de l'histoire :

Une fille nommée Prunelle se sent opprimée par l'amour de ses parents. Elle trouve que maintenant qu'elle est adolescente ils pourraient ne plus la considérer comme une petite fille, surtout sa mère. Un jour elle craque et part chez sa tante, la sœur de sa mère qui comprend sa réaction. Suite à sa fugue, son père inquiet lui révèle un secret lié à sa naissance qui va la bouleverser. Il se rend compte que c'est le moment idéal pour lever le voile sur ce mystère qui explique le comportement protecteur de sa mère.

Nous avons adoré ce livre parce que Prunelle a le même âge que nous et qu'on la comprend totalement. Nous avons les mêmes problèmes qu'elle. Mais un élément la différencie de nous, c'est son secret. Une révélation troublante et choquante pour elle. Ce livre est à la fois drôle et émouvant. C'est une belle histoire.

Joëlle SCHRAMM, Jimmy MEDINA, Mélissa NEIGERT, Théo SAUTENET, Lucas VENANCIO.
 — 5ème D, Collège Gambetta de Riedisheim —

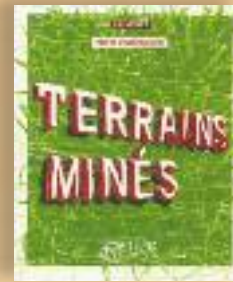
Channie DESGRE, Tom ADAM, Abikash PONNAMPALAM, Kérian KLINGER, Yanis ROEMER
 — 5ème A, Collège des Missions de Blotzheim —

Terrains minés

Auteur : Fred PARONUZZI
Conception graphique : Marion Bataille
 Edition : THIERRY MAGNIER (Nouvelles) • 2010 • 140 pages

Résumé de l'histoire :

Partout dans le monde, dans les pays en guerre ou en paix, les personnes pauvres ou riches, filles ou garçons peuvent jouer au football pour avoir du plaisir et de la distraction. Le football est un sport où tout le monde joue ensemble. Mais on n'a qu'une seule chance pour jouer en professionnel, surtout quand on est pauvre. Il faut travailler dur pour en faire son métier, surtout les filles, et persévérer même si on a un handicap physique. Le but n'est pas de perdre ou de gagner mais d'avoir du plaisir à jouer.



José-Nicolas WEGMÜLLER, Jonathan MULLER
 — 5ème A, Collège des Missions de Blotzheim —

153 jours en hiver

Auteur : Xavier-Laurent PETIT
Illustrateur : Sylvain BOURRIERES
 Edition : FLAMMARION JEUNESSE • 2011 • 158 pages

Résumé de l'histoire :

Galshan est la fille de Daala et Ryham. Daala est enceinte et Galshan doit passer cent cinquante-trois jours chez son grand-père Baytar, en Mongolie. Galshan n'est pas ravie : comment passer ces cinq mois chez un vieillard qu'elle connaît à peine dans un environnement très froid ? Galshan et son grand-père vont devoir apprendre à vivre ensemble, surtout le jour où une tempête glaciale les surprend pendant une de leur balade à cheval. Galshan apprivoise un aigle qu'elle appelle Seigneur Kudaj. Lors de la tempête, cet aigle va les aider à trouver de la nourriture.



Ce livre nous a beaucoup plu. On a adoré la complicité entre le grand-père et la petite fille, malgré leur problème de communication au début de leur rencontre. Ce qui nous a passionnés, c'est la relation entre l'aigle et la petite fille : des liens amicaux et affectueux entre un oiseau sauvage et une enfant, ce n'est pas courant ! Le livre est un peu long, mais facile à lire.

Servan LESCOFFIER, Hakim NESSAH, Camille GILLOTEAU, Pauline SCHERRER
 — 5ème D, Collège Gambetta de Riedisheim —

Le Monde d'En Haut

Auteur : Chantal CAHOUR
Illustrateur : Marcelino TRUONG
 Edition : CASTERMAN POCHÉ • 2010 • 138 pages

Résumé de l'histoire :

En 2022, la pollution dévaste le monde. Les seuls survivants ont trouvé refuge à Suburba, un monde souterrain qu'il est impossible de fuir. Le soleil est remplacé par des géopiles et l'agriculture n'existe presque plus. 2096. Élodie a onze ans. Elle vit avec ses parents et son grand frère Lukas. Il fait partie de l'AERES, une organisation qui milite pour remonter vers le monde d'en haut. Un soir, Élodie surprend son frère en train de nettoyer un fusil à compression. La nuit, il quitte la maison en cachette. Il fréquente Axelle Morant et ensemble ils mènent des actions pour avoir le droit de vivre à la surface de la terre. Mais qui est vraiment Axelle ? Au péril de sa vie, Élodie espionne son frère pour découvrir la vérité. Pourront-ils un jour retourner dans le monde d'en haut, celui que nous connaissons ?



Nous avons aimé ce livre car l'action se passe dans le futur. Nous avons ainsi découvert de nouveaux objets : des géopiles, de nouveaux véhicules ... Lukas fait partie d'un groupe clandestin. Sa sœur essaie de découvrir son secret. C'est passionnant ! Axelle Morant a, elle aussi, un secret qu'elle cache à Lukas. A vous de le découvrir ! Les actions s'enchaînent et le suspense est au rendez-vous. Ouvrez ce livre ! Vous le ne quitterez pas avant de connaître le destin de ses personnages !

Corentin ANTONY, Fanny VERMOT-DESROCHES
 — 5ème B, Collège Irène Joliot-Curie de Wittenheim —





Encore heureux qu'il ait fait beau

Auteur : Florence THINARD

Illustrateur : BARROUX

Edition : THIERRY MAGNIER • 2012 • 189 pages

Résumé de l'histoire :

Un soir d'orage, la bibliothèque Jacques Prévert se trouve soudain envahie par l'eau emportant avec elle le directeur, la bibliothécaire, un professeur de technologie, les élèves de 6^e F et Saïd un ancien élève infernal. Ils vont devoir se nourrir, s'organiser pour survivre ensemble et apprendre les règles de navigation. L'équipage fait preuve de courage et d'humour pour combler le manque de nourriture, d'eau et les baisses de moral. Réussiront-ils à retrouver la terre ferme et leurs familles ?

On a apprécié l'originalité de ce livre parce qu'une bibliothèque qui se transforme en bateau ce n'est pas banal !

Ensuite, c'est un roman instructif car il nous apprend des règles pratiques de survie lorsque, tous les jours, les professeurs donnent aux élèves des cours de navigation.

Nous découvrons comment on peut se débrouiller en pleine mer et c'est intéressant.

Enfin il nous a plu car il est léger et plein d'humour ; les personnages de Saïd et Turgut nous font rire souvent et ils sont vrais et attachants.

Lisez-le !

Elvana BEKTESHI, Clara BRAUN, Pauline GUMBER, Wahibe SADREDDINE, Rayan GONTHIER

— 5^{ème} A, Collège Emile Zola de Kingersheim —

Papa Yaga

Auteur : Muriel ZÜRCHER

Design couverture : Jean-François Saada

Edition : OSKAR • 2011 • 91 pages

Résumé de l'histoire :

Caillou a fait une grande faute l'été dernier. Il risque de partir en foyer, et d'abandonner sa mère qui a besoin de lui. D'accord, il est un peu spécial avec ses chaussettes en laine accrochées au mur. Il fait semblant d'être comme tout le monde en mentant. Un jour, il rencontre Yaga, une Indienne qui vit dans un tipi sur le parking C de la cité. Il se lie d'amitié avec elle. Mais un jour la police arrive, alertée par Steven, l'ennemi de Yaga. Les policiers veulent faire partir Yaga. Caillou est prêt à tout pour la sauver. Mais est-ce que « tout » suffit ?

C'est une belle histoire d'amitié très touchante, à faire couler des larmes, entre le héros de l'histoire appelé Caillou Roglin et Papa Yaga, une Indienne qui vit dans un tipi. L'histoire est un peu ennuyeuse pour ceux qui aiment l'aventure et l'action, mais, à la fin, l'histoire devient beaucoup plus palpitante et attachante. C'est une histoire très facile à comprendre. Par moment, elle est bourrée d'humour. Elle est à la fois proche et loin de la vie réelle.

Adeline BLUM, Paul ORTNER, Joséphine MEYER

— 5^{ème} C, Collège des Missions de Blotzheim —

La Marque de l'éléphant Blanc

Auteur : Bertrand SOLET

Illustrateur : Olivier BALEZ

Edition : SEUIL • 2012 • 186 pages

Résumé de l'histoire :

L'histoire commence sur un champ de bataille entre les soldats de Charlemagne et les Avars.

Radbert, notre héros, et son compagnon Germain se partagent équitablement un trésor de guerre et se séparent. De retour dans sa Bourgogne natale, il tombe amoureux de Zala, une esclave avar, qu'il achète et cache dans un monastère. Mais Germain, qui est un véritable truand, kidnappe Zala et veut l'échanger contre le butin de guerre. Radbert réussit à sauver Zala mais elle s'enfuit quand elle se rend compte que le butin avait autrefois été volé à son peuple. Désespéré et pour oublier Zala, le jeune homme part en Orient en compagnie d'Isaac, notable juif, et d'une troupe de soldats qui sont chargés de ramener un éléphant blanc au roi. Après un long périple, ils arrivent à Bagdad où le Calife leur donne Abul-Abaz, l'éléphant blanc sur lequel Radbert voit la marque de deux faucilles comme sur le bracelet de Zala. Isaac demande à Radbert de rentrer à Aix et c'est là qu'il revoit Zala.

Malheureusement, elle est promise à Ripuaire, un officier du roi très amoureux d'elle. Pour récupérer son amour, Radbert se bat à plusieurs reprises avec Ripuaire mais doit abandonner la partie. Il est envoyé en Italie pour s'occuper de l'éléphant blanc jusqu'au printemps. Ripuaire, contrarié et sentant Zala lui échapper, tente avec l'aide de Germain, qui cherche à se venger de son ancien compagnon, de tuer Radbert. L'éléphant blanc, très attaché à Radbert, intervient et le sauve. Après cet épisode, Radbert remarque que la marque sur l'épaule de l'éléphant a disparu et cela le surprend. Finalement, il arrive à Aix et retrouve Zala, qui n'avait jamais cessé de l'aimer ; ils se marièrent et eurent des enfants.

J'ai aimé ce roman car dans tous les chapitres il se passait autre chose. L'histoire est captivante. On retrouve dans le livre l'histoire de Charlemagne qui faisait la guerre aux peuples barbares pour agrandir son royaume et les convertir au christianisme. On y retrouve aussi Charlemagne qui a créé des écoles pour que le peuple apprenne à lire, écrire et compter.

J'ai aimé :

- l'histoire d'amour entre Radbert et Zala ; tout au long de l'histoire on espère qu'ils vont se retrouver
- le voyage jusqu'en Orient avec les rebondissements extraordinaires (le mirage dans le désert, l'enlèvement de Guitton par les Bédouins puis sa libération, les seigneurs empoisonnés par le cuisinier...)
- l'histoire du moine qui a peur de retourner au monastère, qui a le mal de mer même sur un dromadaire, qui s'en va la nuit retrouver une fille dont il est tombé amoureux et qui finit par l'épouser. Cette petite histoire apporte vraiment une touche d'humour.

Ce roman m'a vraiment plu et ne m'a jamais ennuyée.

Hélène JAKOVljevic

— 5^{ème} A, Collège Marcel Pagnol de Wittenheim —

L'homme du jardin

Auteur : Xavier-Laurent PETIT

Photo : Patrick Zachmann. © Magnum

Edition : ÉCOLE DES LOISIRS (Médium) • 2001 • 153 pages

Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire d'une fille qui se nomme Mélie. Elle a la phobie d'être seule dans sa grande maison quand son père part au travail. Pour ne pas avoir peur, elle met de la musique, allume la télévision et se remplit le ventre de sucreries. Mais, un matin, elle entend du bruit dans le jardin. Malgré sa peur, elle sort de la maison et trouve un homme couché dans l'herbe avec une balle logée dans la jambe. Elle le soigne sans réfléchir. Quelques heures après, Mélie s'interroge : qui est cet homme et pourquoi est-il venu chez elle ?

Ce livre nous a plu car il y a beaucoup de suspens et d'action. L'histoire est bien structurée et les personnages principaux (Mélie et Hans) attachants. Mais l'apparition de certains personnages est illogique. Par exemple, l'arrivée de la journaliste est peu probable dans la réalité car on ne sait pas comment elle arrive et comment elle disparaît. Nous avons beaucoup aimé les lettres à la fin, c'était très original. Cette histoire pourrait être vraie. Ce qui est très drôle, c'est que la jeune fille au début de l'histoire est très peureuse et qu'à la fin de l'histoire elle ne l'est plus. Elle est devenue courageuse. Cette histoire est une leçon de morale qui nous aide dans notre vie.

Joseph CABANIS, Max STAEDLIN, Océane WOLF,

Lisa HADJ-SASSI

— 5^{ème} A, Collège des Missions de Blotzheim —

Alanna

-Le secret du chevalier (t1) -

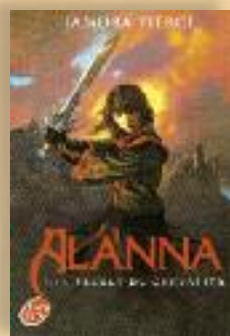
Auteur : Tamara PIERCE

Illustrateur : Yann TISSERON

Edition : LE LIVRE DE POCHE JEUNESSE • 2011 • 305 pages

Résumé de l'histoire :

Alanna a onze ans. Elle rêve de devenir chevalier. C'est un rêve impossible ! Les filles doivent apprendre la couture, la danse, la magie. Thom, son frère jumeau, devrait être chevalier, mais il préfère la magie. Ils ont alors cette idée folle d'échanger leurs rôles ! Décidée à devenir chevalière, Alanna se fait passer pour un garçon avec la complicité de Coram, son serviteur. Alanna devient Alan : personne ne devra découvrir sa véritable identité. Alanna est une fille hors du commun, mais parviendra-t-elle à garder son secret et à accomplir son rêve ?



Alanna a une vie extraordinaire. Cette fille est aussi forte que les garçons et plus courageuse que certains d'entre eux. Quelle force de caractère ! Vous découvrirez aussi qu'Alanna a un don de guérisseuse. Dans les derniers chapitres, plus particulièrement, les actions s'enchaînent et le suspense est prenant. L'univers dans lequel nous plonge cette auteure mêle le Moyen-Age et le fantastique. Mais ce qui rend passionnante cette histoire est le secret d'Alanna : cacher son identité et se faire accepter dans un monde d'hommes. Une sacrée aventure !

Corentin ANTONY, Manon IMBACH, Marco STUPPY, Fanny VERMOT-DESROCHE

— 5^{ème} B, Collège Irène Joliot-Curie de Wittenheim —

NOMINES



Dans les yeux d'Angel

Auteur : Cécile ROUMIGUIÈRE

Illustrateur : Sylvain BOURRIÈRES

Edition : FLAMMARION (Castor Poche) • 2011 • 124 pages

Résumé de l'histoire :

Angel, un gitane, est nouveau dans une classe de CM2. Sa nouvelle maîtresse, madame Bontemps, veut qu'Angel s'assoie à côté de Camille mais tout le monde le rejette. En cours de SVT, la classe étudie le cycle de l'eau. Quand Angel aperçoit une grenouille brune entre le mur et l'estrade, Camille le regarde et Angel lui fait un clin d'œil. Il récupère la grenouille et fait un signe de la main à Camille pour qu'elle le suive. Une fois dehors, Angel attire Camille vers les étangs où se trouvent sa famille et leur campement. Et là, Camille découvre un autre monde...

On a aimé ce livre car il dénonce le racisme et les préjugés de notre société à l'égard des gitans. Ensuite, Angel et Camille sont deux adolescents et l'amitié qui naît peu à peu entre eux nous touche beaucoup alors qu'ils vivent dans deux univers si différents.

Il y a aussi du suspense lorsque Leslie disparaît, et qu'ils partent à la recherche de sa grand-mère. Enfin, ce livre est agréable à lire car le vocabulaire est courant, parfois familier avec quelques mots de langue gitane et il est court.

Iva DAVIDOVIC, Margaux CHAMBON, Samantha BODEIN, Avissen UNTERSINGER

— 5^{ème} A, Collège Emile Zola de Kingersheim —





Eléonore Cannone

Agnès Laroche

Xavier-Laurent Petit

Née en 1971, Eléonore Cannone passe une grande partie de son enfance à parcourir des mondes imaginaires. Son premier roman pour adultes est publié en 2007. Depuis, Eléonore continue à vivre, à rêver et à écrire, à Paris ou dans le Limousin, des histoires plus ou moins longues pour les enfants et pour les adultes. Quand elle n'écrit pas, elle est traductrice en anglais-français. Parmi ses auteurs préférés, il y a Oscar Wilde, Romain Gary et Yukio Michima.

Elle est l'auteur de

Perte de mémoire en 2009,
Changement de famille
Derrière les volets en 2010,
Mon ange en 2011.

Agnès Laroche est née en 1965 à Paris. Mariée, mère de trois enfants, elle vit aujourd'hui à Angoulême. Elle est l'auteur de nombreuses œuvres de fiction diffusées à la radio, de romans pour la jeunesse et de récits publiés dans les magazines pour la jeunesse. Elle s'est lancée dans le roman policier, un genre qu'elle a toujours aimé (littérature et cinéma). Elle ne se donne pas de limites et laisse libre cours à son imagination et à sa passion de raconter des histoires qui s'adressent aux enfants, aux adolescents et aussi à leurs parents.

Son plus grand plaisir : « faire en sorte que ses livres soient autant de petites maisons dans lesquelles les lecteurs se sentent chez eux, de la première à la dernière page ». Depuis quelques années, Agnès Laroche vit de sa plume.

Quelques livres :

- *Tim sans dragon*, édition Oskar (Roman Junior) 2012 (plusieurs fois primé : Prix des Incorruptibles 2012/2013)

- *Le fantôme de Sarah Fischer*, édition Rageot 2011 (plusieurs fois primé, notamment nommé par Ramdam en 2012)

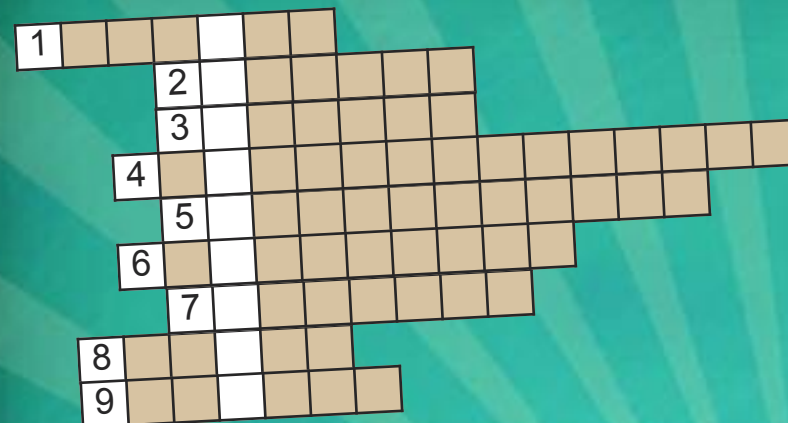
- *Sauve-toi Nora !* édition Rageot 2012

- *Murder party*, édition Rageot (Heure Noire), 2010 (plusieurs fois primé)

A 17 ans, Xavier-Laurent Petit lit *Le Roi des Aulnes* de Michel Tournier. C'est ce livre qui lui donnera envie d'écrire ... et, pourquoi pas, de devenir écrivain. Mais son destin ne s'accomplit pas d'un coup de baguette magique. Sachez qu'il a été un cancre jusqu'en quatrième, au point de redoubler cette classe. Puis, il s'est intéressé au grec, au latin, aux maths ... Au lycée, il caracole en tête de classe et poursuit des études de philosophie après le baccalauréat. Le voilà instituteur puis directeur d'école. Il rencontre Marie qui devient son épouse et sa première lectrice. Il quitte l'Éducation nationale pour élever ses quatre enfants ... et écrire. En 1995, il publie un recueil de nouvelles *L'année de la baleine*. Depuis, il régale ses nombreux lecteurs.

Nous avons lu et aimé *Le Monde d'En Haut*, publié pour la première fois en 1998 chez Casterman. Nous avons adoré *Maestro*, publié en 2005.

La liste de ses œuvres est longue. Puisque nous nous sentons concernés par les sujets que cet auteur aborde, vous le serez aussi ! N'hésitez pas une seconde à découvrir ses livres !

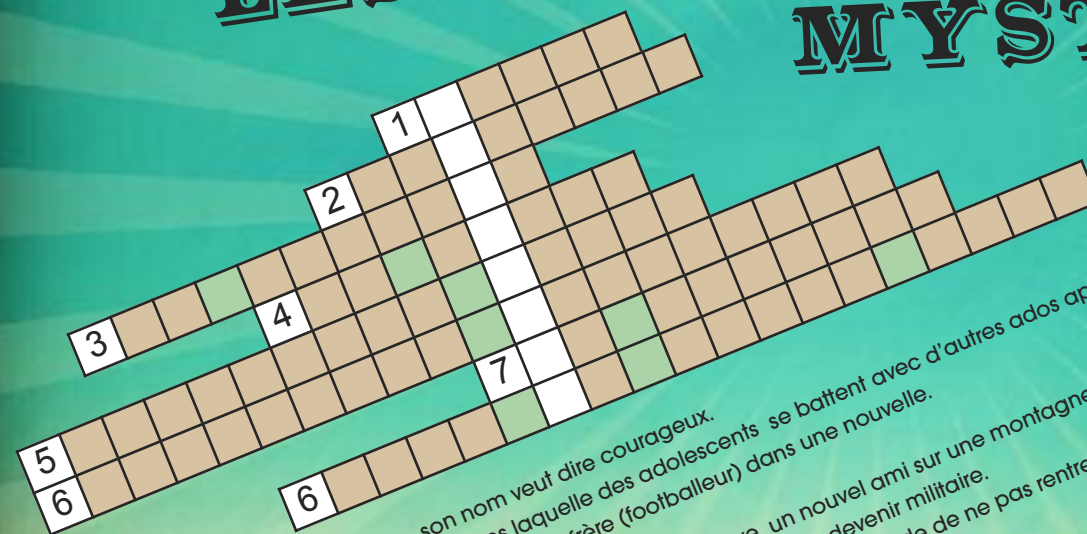


1. Je suis le nom d'une statuette désenvoûtée.
2. Invisible je rôde la nuit dans le musée pour le...
3. Je suis un pays très connu pour ses pyramides.
4. Je suis convoité par un grand nombre de gens, le pays qui le possède risque de connaître de grands dangers.
5. Je suis...quand je ne suis plus maléfique.
6. Le personnage principal s'est engagé dans une ... en tant que membre.
7. J'ai été trouvé dans le tombeau par le personnage principal.
8. Un membre du British Museum s'est fait assassiner. La personne qui l'a tué a commis un ...
9. On me trouve en très grand nombre dans les musées. Je peux être en toute matière, je suis immobile. Je suis une...

Ysaline THIBAUT
— 5ème C, Collège des Missions de Blotzheim —

LES MOTS

MYSTERES



1. Dans cette nouvelle, son nom veut dire courageux.
2. Le nom d'une nouvelle dans laquelle des adolescents se battent avec d'autres ados après un match.
3. C'est ce qu'un frère reçoit de son frère (footballeur) dans une nouvelle.
4. Endroit typique où se joue le foot.
5. Dans cette nouvelle, une fille footballeuse retrouve un nouvel ami sur une montagne d'Iran.
6. Dans cette nouvelle, un adolescent change de vie pour devenir militaire.
- 7 et 8. Le nom d'une nouvelle, dans laquelle un collégienne décide de ne pas rentrer chez son père après les cours.

Olivier LE PAPE — 5ème C, Collège des Missions de Blotzheim —





Je préfère qu'ils me croient mort

Auteur : Ahmed KALOUAZ
Graphisme : Dorothy SHOES
 Edition : ROUERGUE (doAdo) • 2011 • 100 pages

Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire d'un jeune garçon Kounandi qui souhaite devenir footballeur professionnel. Un jour, sans doute le meilleur, Kounandi part de Bamako pour aller à Paris. Ses parents vont devoir travailler dur pour payer la somme demandée. Le jeune garçon voit déjà les foules qui l'acclament, la fierté de ses proches et la gloire éternelle. Son rêve se réalise. Un matin, il s'envole avec des rêves plein la tête. Arrivé en France, son rêve s'écroule rapidement et il se retrouve vite rejeté, abandonné... Ahmed Kalouaz raconte simplement comment la lumière devient vite l'obscurité et quelle est la réalité cachée derrière les promesses.

Nous avons bien aimé ce livre car il parle de football et c'est une histoire vraie. Il raconte bien le parcours d'un footballeur professionnel : celui de Kounandi. L'histoire est triste, mais passionnante. Le niveau de langue, à la fois soutenu et familier et le vocabulaire footballistique rendent la lecture enrichissante et agréable. La voie d'un footballeur étranger est très difficile et ce roman l'explique bien : Kounandi s'accroche à ses rêves malgré tout et son combat nous a particulièrement touchés. C'est un livre à lire absolument : il n'est pas réservé aux fans de foot !!!!

Mylène HADDAR, Arbénita HASIMI, Soufian ADARN,
 Yacine BOUZENNA, Mohamed BRIBECHE



Le coupable rêvé

Auteur : Frank ANDRIAT
 & André-Paul DUCHATEAU
Illustrateur : Guy SERVAIS
 Edition : MUJADE • 2007 • 140 pages

Résumé de l'histoire :

Tout commence entre un père et son fils. Jean est professeur dans le lycée de son fils Tommy. Son père, séparé de sa mère, rencontre alors Véronique, la mère de Daniel Fatucci, le pire élève de la classe de Tommy. C'est un couple heureux mais Daniel fera tout pour qu'ils se séparent. Les provocations de Daniel irritent Jean qui devient violent. Un soir alors que Jean est au cinéma, Daniel est tabassé dans le parc près de l'appartement de Jean et Tommy. Véronique et tous les collègues de Jean pensent que c'est lui qui a agressé Daniel.



Ce livre nous a vraiment intrigués, du début à la fin. Il est assez simple à lire, peu de vocabulaire difficile. Nous aimons la complicité de Tommy avec son père. L'intrigue est facile à comprendre et l'on se met facilement dans la peau du personnage principal, Tommy. Par moment des « creux » gâchent le suspense et donnent l'impression que la situation n'évolue pas. Ce qui est étrange, c'est qu'au fil des pages, nous trouvons Daniel de plus en plus sympathique. Aussi, nous vous conseillons vivement ce livre, si vous désirez une lecture intrigante, surprenante et émouvante, qui peut être lue assez rapidement. Nous avons vraiment apprécié ce livre.

Aurélië BRUCKER, Manon ZUZZLIN, Manon BUISINE,
 Tolga GULDIKEN, Julien PAAL
 — 3ème E, Collège Institut Champagnat d'Issenheim —

NOMINES



Le carnet de Théo

- Dans ma bulle -

Auteur : Eléonore CANNONE
Illustrateur : SINATH
 Edition : RAGEOT • 2011 • 298 pages

Résumé de l'histoire :

Théo, une collégienne androgyne prend l'initiative de tenir un journal et d'y écrire tous les jours ses impressions, ses envies, ses états d'âme, ses coups de coeur, en bref, sa vie. Passionnée par les mangas (excepté des shôjô), les jeux vidéo, la culture japonaise et le dessin, elle y dessinera et y parlera entre autres de ses parents, son meilleur ami, son chat... Elle y esquissera également des caricatures. Plus tard, en allant chez la psychologue, elle fera la rencontre de Takeshi, un sage japonais, avec qui elle ira souvent au bar pour discuter.

Ce livre est plutôt agréable et facile à lire. La forme, un journal, est captivante. On est pris par l'histoire et le suspense du début à la fin. Il y a des dialogues, de l'amitié, de la tristesse et de l'action. C'est une histoire qui s'adresse plus aux filles qu'aux garçons. Le personnage principal est très mystérieux, Théo n'est pas comme toutes les autres ados de son âge. On l'a trouvée assez bizarre par rapport à nous.

Sarah COLICCHIO, Yoann FEDRY, Solène JUNG,
 Louise MULLER, Gilles VACCARO, Jennifer HEINY
 — 4ème 2, Collège du Hugstein de Buhl —

Déclaration d'anniversaire

Auteur : Eléonore CANNONE
Création graphique : Atelier crayon noir
 Edition : OCEAN (Ados) • 2012 • 108 pages

Résumé de l'histoire :

Aurélien vit une vie paisible avec ses deux mamans et son chat avec qui il partage tout. Cela lui convient bien. C'est bientôt son anniversaire : il va fêter ses dix-sept ans. Pour cela, il invite sa famille et sa copine. Le jour de son anniversaire, tout le monde est présent : Juliette sa mère biologique et Bénédicte son

autre mère, Cindy sa copine et Teddy son oncle, le frère de Bénédicte. Aurélien décide de leur faire une déclaration, mais il redoute la réaction de Juliette sa mère.

Ce livre est étonnant, car nous faisons la connaissance d'Aurélien, le héros, qui va vivre un jour vraiment spécial ! En effet, c'est son anniversaire, et il fête ses 17 ans. Or, à cette occasion, il va faire une révélation vraiment surprenante à ses parents. Il y a une multitude de personnages attachants et étonnants. Ce roman, sur le thème de l'intolérance, est vraiment plaisant à lire, et nous a beaucoup touchés. Plongez-vous dans cette lecture, dont vous ne ressortirez pas indemnes !

Alpha SYLLA, Mohamed TAHOURI, Elralia BELQAID, Nafisatouba DIABY, Yassine CHENKIR
 — 4ème 2, Collège Villon de Mulhouse —

Lettres anonymes

Auteur : Josette CHICHEPORTICHE
Design couverture : Jean-François SAADA
Illustration : Marc DANIAU
 Edition : OSKAR • 2012 • 207 pages

Résumé de l'histoire :

Honorin, 15 ans, vit seul avec son père. Ils mènent une vie monotone, repliés sur eux-mêmes. Un jour, Honorin reçoit une lettre anonyme. Malgré l'avis défavorable de son seul ami José, Honorin décide de suivre les instructions données par le mystérieux correspondant. D'autres lettres suivent, Honorin continue à obéir et découvre que sa mère, qu'il croyait morte, est bien vivante. Que s'est-il passé ? Pourquoi a-t-elle choisi d'abandonner son petit garçon ? Pourquoi se manifeste-t-elle quinze ans après ? Honorin trouve dans ces événements la force de demander des explications à son père et connaît enfin la joie de vivre.

Nous avons aimé le changement que les lettres anonymes provoquent chez Honorin. La vie qu'il mène avec son père est vraiment morose, alors que l'espoir que les lettres font naître et les passages parlant de l'Afrique éclairent et réchauffent l'histoire. Le livre soulève le problème de la drogue et des conséquences dramatiques qui en découlent pour le drogué comme pour son entourage. Les personnages sont sympathiques, même le père, qui, lui aussi, a beaucoup souffert de l'addiction de sa femme à la drogue.

Clara SANTORO, Quentin GIRARDOT,
 Marguerite CASCARO, Maxime ARNOLD
 — 3ème Le Corvèsier, Collège Pfmiln de Brunstatt —

Décollage immédiat

Auteur : Fabien CLAVEL
Couverture : Chris THOMAIDIS / STONE / GETTY images
 Edition : RAGEOT (Thriller) • 2012 • 202 pages

Résumé de l'histoire :

En rentrant chez elle, Lana reçoit un coup de téléphone angoissant de sa mère hôtesse de l'air, qui lui demande de partir rapidement de la maison. Au même instant quelqu'un force la serrure. Lana a juste le temps de s'échapper. Mais très vite, elle se rend compte que quelqu'un la suit. Elle va partir aux quatre coins du monde en enchaînant les vols en avion. Elle va devoir user de son intelligence, de son sang-froid et des indices semés par sa mère pour s'en sortir. C'est un roman rempli de suspense qui nous donne une belle fin, digne d'un roman policier. Un roman qui va sûrement plaire à la fois à tous ceux qui aiment le roman policier mais aussi le roman d'action.

Nous avons beaucoup aimé ce livre, car il est plein de suspense ! En effet, l'action policière est très bien menée, et l'intrigue machiavélique ! Par ailleurs, l'écriture est assez facile d'accès et personne ne peut le lâcher avant la fin. L'héroïne nous a touchés et intrigués : nous avons tous voulu la suivre dans ses aventures et les multiples dangers qu'elle a traversés. Nous vous conseillons de lire ce livre, vous ne le regretterez pas !

Dounia HAMIDI, Rebecca TEGLAS
 — 4ème 2, Collège Villon de Mulhouse —



NOMINES



Sur les traces de Walipo

Auteur : Yves-Marie CLEMENT

Illustrateur : Jaouen SALAUN

Edition : SEUIL • 2012 • 185 pages

Résumé de l'histoire :

En 1812, la vie de Gabriel va se trouver bouleversée alors qu'il est envoyé au Venezuela afin de payer les dettes de sa famille suite au décès de son père. Là-bas il pense qu'il va devoir combattre les Indiens mais ce n'est pas ce qui va se produire... Il rencontre une jeune Indienne, Walipo, et va alors se rendre compte de la violence injuste exercée contre le peuple indien par les colons espagnols. Pourquoi le Venezuela devrait-il appartenir aux Espagnols ???

Ce livre est très touchant, car Gabriel a décidé de risquer sa vie en combattant le roi d'Espagne pour payer les dettes de sa famille après la mort de son père. Cette histoire est aussi très émouvante quand il découvre le beau regard de cette jeune Indienne dont il tombe amoureux. Grâce à elle, il va découvrir une nouvelle société tournée vers la nature et respectueuse de celle-ci. Ceci va l'aider à exercer son esprit critique envers la société dont il est issu : pourquoi les traditions de l'ancien monde seraient-elles supérieures à celles du nouveau monde ?

Lucas SCHALCK, Mélissa RIZZO, Lucas POPEK, Johanna CARIDDI

— 3ème E, Institut Champagnat d'Issenheim —



NOMINES

Le garçon qui volait des avions

Auteur : Élise FONTENAILLE

Graphisme : Drothy-Shoes

Edition : ROUERQUE (doAdo) • 2011 • 60 pages

Résumé de l'histoire :

Colton vit dans une île près de Seattle, aux États-Unis. Depuis l'enfance, sa haine de la police l'a poussé à commettre des vols de plus en plus ambitieux. A moins de vingt ans, il sait s'introduire dans n'importe quelle maison vide, voler et conduire toutes sortes de véhicules : voitures, bateaux et avions de tourisme : il a appris à piloter à l'aide d'un logiciel de simulation. Pourquoi Colton en est-il arrivé là ? Pourra-t-il mener encore longtemps la vie solitaire et stressante d'un fugitif ?

Malgré l'inconfort et le côté dramatique de la vie que mène Colton, une certaine fraîcheur et un air de liberté se dégagent du livre. On ne se sent pas enfermé dans une histoire classique. Le livre est court, c'est une histoire vraie, et on se sent assez proche de ce garçon parce que les personnes et les événements tristes qui l'ont amené à devenir comme cela sont bien décrits et expliqués. Colton commet des actes condamnables mais on éprouve de la sympathie pour lui, comme d'ailleurs tous les « amis » qui consultent régulièrement sa page sur « Facebook ».

Marquerite CASCARO, Adrien DROUIN, Abdurahman GARIBOV
— 3ème Le Corvèsier, Collège Pfimlin de Brunstatt —



Prisonniers du chaos

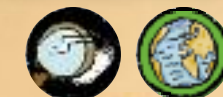
Auteur : Roland GODEL

Illustrateur : Véronique FIGUIERE

Edition : THIERRY MAGNIER • 2010 • 238 pages

Résumé de l'histoire :

Maxime part en vacances sans sa famille dans une île du sud où il rencontre Maria et Ange. Lors d'une excursion, ils sont surpris par un ouragan très violent. Ils se retrouvent coincés dans la montagne, perdus, sans repères car l'ouragan a tout détruit. Ils vont être obligés de rentrer par leurs propres moyens sans l'aide de personne. Ils connaîtront la faim, la fatigue, le découragement. Sur le chemin ils verront des paysages détruits et même des morts. Rentreront-ils sains et saufs à la maison ?



Mortelle Venise

Auteur : Michel HONAKER

Illustrateur : Adrien CHAPUIS

Edition : RAGEOT (Heure Noire) • 2011 • 184 pages

Résumé de l'histoire :

En 1536, Marcello Benvolio se fait assassiner près du palais des Doges à Venise. Pour trouver le coupable, le doge charge le chevalier Ardani et son valet de mener l'enquête. A Venise, l'enquête conduit le chevalier sur l'île sans nom où rode un démon et où vivent des moines qui cachent un énorme secret. Ardani découvre que Léonard de Vinci avait séjourné sur cette île et qu'il avait mis au point un plan de destruction de Venise. Quel rôle joue donc Léonard de Vinci dans cette histoire de meurtre et de démon ?

Au début, nous n'avons pas trop aimé ce livre car il commence par des descriptions longues et ennuyeuses. L'histoire commence vraiment à devenir intéressante au milieu du livre avec davantage d'action. Les personnages et le décor sont bien trouvés. Au fur et à mesure qu'on avance dans l'intrigue on est captivé et on a des frissons car on tremble pour le héros.

Ludovic COTE, Husseyin COBANLAR, Coline MIESCH, Marion MUSTIN,
Julie REDELSPERGER, Alexandre WANNER
— 4ème 2, Collège du Hugstein de Buhl —

Les voleurs de têtes

Auteur : Hervé JUBERT

Couverture : Comstock/Getty Images

Edition : RAGEOT (Thriller) • 2012 • 214 pages



Résumé de l'histoire :

Billie Bird est une jeune fille pleine de ressources. C'est une collégienne de quinze ans. Elle a un petit frère, Séraphin, et un grand-père qui habite à Rochefort. Billie a appris les rudiments du métier de son père, qui est un voleur professionnel. Celui-ci vient d'être enlevé. Ses ravisseurs veulent que Billie retrouve et vole des antiquités chinoises hors de prix. Elle se lance dans une chasse aux trésors mouvementée avec l'aide d'Octave, un mystérieux coéquipier... Va-t-elle réussir à sauver son père ?

Ce livre est particulièrement conseillé aux fans de romans policiers !

Nous avons vraiment apprécié ce livre car il nous plonge directement dans l'action. Le suspens est présent tout le long du roman et les péripéties s'enchaînent rapidement.

L'histoire est parfois peu crédible mais cela apporte une touche de fantaisie. De plus, les changements de narrateur sont par moments maladroits mais cela n'enlève rien au plaisir de la lecture.

Nous attendons de pouvoir lire la suite avec impatience !

Alison COMMUNEAU, Sule OZEN, Ganaél ULRICH, Anthony MOLL, Zeliha GOKSU
— 3ème Alsace, Collège Wolf de Mulhouse —

Prisonnier des dieux

- La nuit du magicien -

Auteur : Gilles LEGARDINIER

Illustratrice : Pierrick MARTINEZ

Edition : GRÜND • 2011 • 236 pages



Résumé de l'histoire :

Virgil Alexander mène la vie ordinaire d'un lycéen jusqu'au jour où son meilleur ami Franck Tasler meurt dans un accident de la route, alors qu'il roulait en scooter.

A partir de ce jour, toute la vie de Virgil va basculer dans le surnaturel. Le jeune homme est contacté par un cercle occulte qui lui révèle que son ami Franck a été exécuté parce qu'il faisait partie de leur groupe. Pour venger son ami, Virgil décide de rallier ce groupe mystérieux afin de tenter avec eux de dévoiler « la face cachée du monde ». C'est là que tout va commencer...

Ce livre est très intéressant car le lecteur est immédiatement plongé dans l'action avec la mort du meilleur ami de Virgil, dès le début du roman. Puis le suspens est omniprésent et les actions vont s'enchaîner rapidement.

Le personnage principal, Virgil, est très attachant. Il souffre beaucoup de la mort de son ami Franck et sa vie va être complètement bouleversée suite à ce drame.

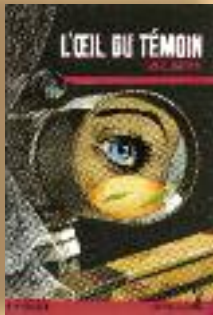
Seul point négatif, la fin de l'histoire peut être décevante car le lecteur reste sur sa faim : la suite ne se lira que dans le tome 2 et celui-ci n'a pas encore été publié.

Linda HUYNH, Camilla BERGER-MEYER, Audrey BALLE-GOURDON
— 3ème Alsace, Collège Wolf de Mulhouse —

NOMINES



1



2



2



2

J'ai pensé à vous tous les jours

Auteur : LOUPERIGOT
(Virginie LOU, Joseph PERIGOT)
Illustratrice : La Maison

Edition : GALLIMARD (Folio Junior) • 2012 • 178 pages

Résumé de l'histoire :

Cédric, quinze ans, est un enfant de la DDASS. Abandonné par sa mère à la naissance, il n'a connu que la solitude des foyers et des familles d'accueil. Il est agressif et vulgaire jusqu'au jour où il découvre qu'il a un frère : Adrien. Les frères sont différents l'un de l'autre. Entre ces deux garçons que tout semble séparer, la rencontre est explosive. Ils décident de fuguer ensemble pour retrouver leur mère disparue...

Nous avons particulièrement apprécié ce roman car c'est une histoire touchante sur la séparation. Cédric et Adrien ont été séparés dès la naissance et se retrouvent à l'âge de quinze ans. Les deux frères vont apprendre à se connaître malgré leurs différences. L'aventure tragique de ces deux adolescents de notre âge qui cherchent désespérément leur mère nous a particulièrement émus. Le lecteur plonge dans un univers triste et réaliste qui lui fait se poser de nombreuses questions sur la famille, l'éducation et les différences de classe sociale.

C'est un livre poignant et fort en émotions !

Ayoub ADLI, Melek CELIK, Samir KHENCHOUCHE,
Théo PLUM

— 3ème Alsace, Collège Wolf de Mulhouse —

L'œil du témoin

Auteur : Carole MARTINEZ
Illustratrice : Vincent DUTRAIT

Edition : RAGEOT (Heure Noire) • 2011 • 187 pages

Résumé de l'histoire :

Dans la chaleur d'un jour de juillet, un adolescent, Noé, assiste de loin à l'assassinat de la bibliothécaire du village. Il n'est pas le seul : une jeune Parisienne qui vient d'arriver pour passer des vacances, a aussi assisté au meurtre. Malheureusement, ni l'un ni l'autre n'ont vu le visage de l'assassin. La police interroge les villageois, et les soupçons se portent sur un jeune homme... Mais Noé et Vague, influencés par leur entourage, décident de mener leur propre enquête. Leur obstination va les amener à découvrir une autre victime, encore vivante celle-là. Arriveront-ils à la délivrer ?

Nous avons aimé ce livre qui raconte une enquête menée par deux adolescents encouragés par leurs parents et une grand-mère très dynamique, entourée d'amis. Ce n'est pas un livre triste, et pourtant il met en scène un problème douloureux : le désir d'enfant et le drame de la stérilité, qui entraînent l'assassin à commettre des actes inhumains. Le livre se lit facilement, on a toujours envie de connaître la suite. Les dialogues donnent vie au récit et la présentation est aérée.

Marguerite CASCARO, Clément RINGENBACH, Elia ISSILAME, Nicolas LEBORGNE

— 3ème Le Corvèsier, Collège Pfilin de Brunstatt —

La randonnée

Auteur : Christophe LÉON
Illustrateur : Séverin Millet

Edition : THIERRY MAGNIER • 2012 • 116 pages

Résumé de l'histoire :

C'est l'histoire de cinq adolescents, deux garçons et trois filles dont l'enfance a été marquée par des événements dramatiques. Ils vivent en foyer, encadrés par des éducateurs. L'un d'eux, Jeff, a proposé de les emmener passer trois jours à randonner et camper dans les Pyrénées.

C'est une épreuve physique et mentale que tous réussissent brillamment, en particulier Lukas. Même s'ils se chamaillent quelquefois, la randonnée qui se termine semble être un succès jusqu'à ... la mystérieuse disparition de Jeff, l'éducateur. Inquiets, privés de leur guide, les ados vont devoir affronter des ennemis inattendus et particulièrement redoutables...

Nous avons été très déçus par la fin du livre : on ne comprend pas ce qui se passe. Le récit manque de rythme, même si on se sent proche des adolescents décrits dans cette histoire. L'histoire devient vraiment intéressante quand Jeff disparaît, mais on ne saura jamais les causes de sa disparition, ni ce qui lui est finalement arrivé. Quel était le but de ce livre ? Raconter un épisode de la vie d'adolescents en difficulté ou parler de la présence de l'ours dans les Pyrénées et des problèmes que cela pose ?

Sacha BLENNER, Marguerite CASCARO, Florian MEYER, Clara SANTORO

— 3ème Le Corvèsier, Collège Pfilin de Brunstatt —

Le chagrin du roi mort

Auteur : Jean-Claude MOURLEVAT
Photo : Joëlle JOLIVET

Edition : GALLIMARD JEUNESSE • 2009 • 449 pages

Résumé de l'histoire :

Deux frères mènent une vie paisible sur une île appelée « Petite Terre ». Mais toute leur vie va se trouver chamboulée après la mort du roi de l'île. L'un des deux frères va se faire enlever. Ils vont apprendre un terrible secret sur leur naissance. L'infâme Guerolf va prendre le pouvoir et la paix sur Petite Terre va se briser. Plusieurs années plus tard, les frères, devenus adultes, vont se retrouver pendant la guerre sur le continent Grande Terre.

Ce roman très émouvant nous a beaucoup touchés. En dépit d'une longueur peu attractive et de quelques passages un peu difficiles, nous n'avons pas pu le lâcher avant de l'avoir terminé ! Cette histoire d'amitié est extrêmement touchante. En effet, il s'agit à la fois d'un conte, et d'une effroyable histoire, mais qui n'est pas dénuée de magie et de sorcellerie... Vous aimez les grandes aventures dans des univers fantastiques, les combats et les rêveries ? Plongez-vous dès à présent dans *Le Chagrin du Roi Mort* !

Priscilla MILOT, Dylan DA SILVA MURTEIRA

— 4ème2, Collège Villon de Mulhouse —

NOMINES



1

Comment (bien) rater ses vacances

Auteur : Anne PERCIN
Graphisme : Dorothy-Shoes

Edition : ROUERQUE (doAdo) • 2010 • 185 pages

Résumé de l'histoire :

Maxime, jeune garçon de 17 ans, décide d'aller passer ses vacances chez sa grand-mère. Les premiers jours de ses vacances se passent bien, jusqu'à la cueillette des cerises, où sa grand-mère est victime d'un malaise. Maxime appelle les urgences, qui envoient une ambulance, emmenant sa grand-mère à l'hôpital. Les ambulanciers partis, Maxime réalise qu'il n'a pas pris les clés avant de sortir sur le palier. Il se retrouve coincé hors de l'appartement et va passer pour un cambrioleur en tentant d'y entrer à nouveau...

Les orphelins du temps

- La liste -

Auteur : Margaret PETERSON HADDIX
Traducteur : Franck PONCELET

Illustrateur : Nicolas GALY

Edition : LIVRE DE POCHÉ JEUNESSE • 2012 • 335 pages

Résumé de l'histoire :

Un jour, une hôtesse de l'air prévient sa supérieure d'une anomalie ; un avion a atterri sans autorisation. Elle entre dans l'avion et découvre 36 bébés assis sur les sièges. Treize ans plus tard, Jonah rencontre Chip qui vient d'emménager dans le quartier. Aussi surprenant que cela puisse paraître, ils reçoivent tous deux une lettre mystérieuse où est écrit « Tu fais partie des disparus ». Un soir, Chip arrive chez Jonah et lui annonce qu'il vient d'apprendre qu'il a été adopté. De son côté Jonah découvre la même chose... Quel mystère y a-t-il derrière cela ?

Plus haut que les oiseaux

Auteur : Eric PESSAN
Illustratrice : Hélène MILLOT

Edition : ECOLE DES LOISIRS (Médium) • 2012 • 116 pages

Résumé de l'histoire :

Trois jeunes garçons ont pour habitude de se réunir sur la terrasse d'un immeuble de 18 étages. Un jour, leurs vies basculent. Ils ont commis le plus terrible fait. Un homme se retrouve dans le coma. Trois mains, trois fois le même geste, un seul coupable. Passé le 21 avril, les trois garçons culpabilisent chaque seconde, mais un des trois plus que les autres. Il a peur, il est stressé, ne dort plus. Vivront-ils tous les trois avec ce sentiment de culpabilité toute leur vie ? Est-ce fatal ?

Nous avons beaucoup apprécié cet ouvrage d'Eric PESSAN, qui aborde le sujet de la culpabilité suite à une terrible bêtise. Comment vivre avec ce secret ? Le fait de ne pas pouvoir se confier à ses parents, et de ne plus parler à ses copains, accentue le mal-être de Thomas. Il y a une forte sensibilité dans ce livre. En plus, il n'est pas trop long, et l'écriture est plutôt facile d'accès. Nous vous encourageons vraiment à lire, vous aussi, « plus haut que les oiseaux » !

Zaim LAOUADI, Rachad YAKHLEF, Anyssa Keraif, Aurelie Fahr

— 4ème 2, Collège Villon de Mulhouse —

C'est un roman qui est à la fois drôle et intelligent. Il fait appel à la sensibilité du lecteur et à sa curiosité. C'est un roman tendre avec beaucoup d'humour qui contient beaucoup de suspens. Le rôle de Maxime est très particulier car il provoque chez le lecteur à la fois de l'angoisse, de l'amusement ainsi que plusieurs autres sensations. C'est une qualité qui nous semble importante dans un roman car ceci rend la lecture plus passionnante. Par contre le roman met du temps à démarrer...

Sophie KOENIG, Camille FLISIAK, Alix COUSSON

— 3ème E, Institution Champagnat d'Issenheim —

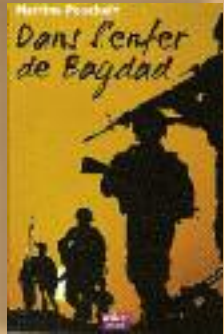


2



2





Dans l'enfer de Bagdad

Auteur : Martine POUCHAIN
Couverture : Agence Sariska **Illustration :** Stéphane GAMAIN
 Edition : OSKAR • 2011 • 148 pages

Résumé de l'histoire :

En Irak, à Bagdad, la guerre est déclarée. Un jeune garçon américain nommé Thomas décide de s'engager dans l'armée car il espère de cette manière, séduire une jeune fille, Barbara. Lors d'une patrouille dans les rues de Bagdad, il est gravement blessé. Entre la vie et la mort, il se réfugie dans une maison. Il ressasse ses souvenirs, notamment la raison pour laquelle il s'est engagé dans l'armée. Il rencontre le jeune Selim, qui tout au long du livre, nous fera partager son histoire personnelle. Il s'agit donc de l'histoire de deux destins croisés...

Nous trouvons que ce livre montre la dure vérité sur la guerre en Irak. Ce qui est bien c'est que nous avons deux points de vue différents, d'un côté l'américain, et de l'autre l'irakien. Ils n'ont pas la même vision de la guerre. Les Irakiens disent que les Américains en veulent à leur pétrole, et les Américains pensent qu'ils se battent pour la paix du pays. Cela montre bien la confusion qui est présente dans ce pays en guerre. L'histoire s'arrête trop rapidement sans conclusion. Mais la morale se rapproche beaucoup de la réalité.

Guillaume SCHMITT, Benjamin JACQUOT
 — 3ème E, Collège Institut Champagnat d'Issenheim —



En fuite

Auteur : Thierry ROBBERECHT
Conception Graphique : Pépito LOPEZ **Photographie :** GETTY IMAGES / SHAWN GEARHART
 Edition : SYROS (Rat Noir) • 2012 • 123 pages

Résumé de l'histoire :

Mathieu et Lucile se font enlever par leur père suite au divorce de leurs parents. Pour survivre, leur père travaille chez des gens qui les cachent jusqu'au jour où la police débarque. C'est à nouveau la fuite et la clandestinité, destination le Jura où il est embauché par les fermiers Wurms. Mathieu raconte cette cavale qui mène au drame. Le détective chargé de les retrouver est tué par les frères Wurms. Il va à Paris pour tenter de tout expliquer à sa mère...



L'écriture du livre est un peu trop répétitive, l'action pas assez présente. Mais quand on le lit, on plonge dans l'histoire car il y a du suspense même si le rythme de l'histoire est trop lent. L'histoire est assez plausible et ressemble à un fait divers. Le personnage de Mathieu est touchant mais les autres ne sont pas très attachants. Le père enlève ses enfants par amour pour eux, mais c'est aussi un acte très grave.

Clara DOS SANTOS, Nicolas HAULLER, Ludvine MEYER, Gabrielle PETER, Solène SENGTHAVISAY
 — 4ème 2, Collège du Hugstein de Buhl —



Le secret d'Endymion Spring

Auteur : Matthew SKELTON
Illustrateur : Bille SANDERSON
 Edition : POCKET JEUNESSE (Best Seller) • 2011 • 413 pages

Résumé de l'histoire :

L'histoire se passe à deux époques différentes. Au XVe siècle, Endymion, un adolescent muet, est apprenti chez Gutenberg, l'inventeur de l'imprimerie. Sa vie bascule quand Gutenberg rencontre Fust, un homme égoïste, cruel et assoiffé de pouvoir, qui possède un livre en peau de dragon, permettant de connaître le passé et l'avenir...

De nos jours, Blake, 15 ans, découvre par hasard le livre magique dans la grande bibliothèque d'Oxford. Il s'aperçoit qu'il est le seul à pouvoir le lire, les autres ne voient que des pages blanches. Mais le précieux objet est convoité par des gens peu recommandables. Blake pourra-t-il leur résister ?

Nous avons trouvé ce livre trop long parce que nous avons eu du mal à accrocher à ce récit. Il n'y a pas assez d'action, peu de dialogues et beaucoup de descriptions. Les portraits des personnages jeunes et vieux sont parlants, leur caractère est bien décrit. L'amitié entre Endymion et Peter est aussi un côté agréable du livre, mais nous avons été gênés par le passage fréquent d'une époque à l'autre.

Florian MEYER, Colin ARNOUX, Alexandre BISCH, David NORD
 — 3ème Le Corvèsier, Collège Pfimlin de Brunstatt —



Dans les griffes du Klan

Auteur : Stéphane TAMAILLON
Illustrateur : Jean-François DUMONT
 Edition : SEUIL JEUNESSE (Chapitre) • 2009 • 124 pages

Résumé de l'histoire :

Jessy est un jeune garçon noir qui vit avec son père Jesse Jackson Senior, en Alabama. A cette époque, le Ku Klux Klan fait régner la terreur au sein de la communauté noire. Il se lie d'une amitié très forte avec Spike qui subit comme lui des discriminations. Jessy se découvre une passion soudaine pour le jazz suite à une rencontre avec Miles, l'oncle de Spike. Ils vont lutter ensemble contre la ségrégation et devoir se battre pour échapper au Klan. Jessy et Spike vont se lancer des défis pour affirmer leur différence.

Nous avons beaucoup aimé ce livre, car il met en scène Jessy, un jeune homme qui vit aux Etats-Unis, en Alabama. De plus, découvrir la vie là-bas était assez intrigant pour nous ! Par ailleurs, c'est un roman très touchant, car il explique comment de nombreuses personnes vivaient dans une Amérique raciste, au milieu des années 50. Entre jazz et ségrégation raciale, Jessy nous entraîne dans ses aventures passionnantes ! Cette histoire nous a beaucoup plu, c'est un vent de liberté et de tolérance pour tous !

Rania MEKKAK, Meriem HAMOUDA
 — 4ème 2, Collège Villon de Mulhouse —



Je me souviens, Rebecca

Auteur : Nathalie SOMERS
Photo : TREVILLION, BASTIANI, DEVILLER
 Edition : NATHAN • 2011 • 221 pages

Résumé de l'histoire :

Cette histoire se déroule à Chambon-sur-Lignon, un petit village français, en 1942, durant la Seconde Guerre mondiale. Un jeune homme âgé de 14 ans nommé Arnaud Durant habite dans un village de réfugiés juifs. Ce dernier vit avec son père et ses nombreux frères et sœurs, tous protestants. Il tombe amoureux d'une fille juive orpheline qui dit se nommer « Rebecca ». En réalité, son vrai prénom est Simone. Un lien très fort se tisse entre les deux personnages de religion, d'origine et de culture différentes. Mais hélas, un certain Pierrot révèle la véritable identité de « Simone »...

Nous avons apprécié ce livre car il reflète bien les difficultés qu'ont rencontrées les juifs lors de la Seconde Guerre mondiale. Cette histoire mêle le suspense à la peur. Le récit des ruses et de l'organisation des adolescents de la région donne beaucoup de dynamisme au roman.

De plus, celui-ci associe fiction et documentaire : il se base sur des faits historiques réels.

L'auteur délivre aussi un message positif de solidarité et d'amour entre les peuples.

C'est un livre à lire absolument !

Gaspard BECK, Faress IMLOUL, Kader OZKAN, Sibel AYDOGAN
 — 3ème Alsace, Collège Wolf de Mulhouse —



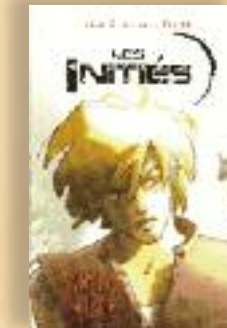
Les Initiés - Tomas et le réseau invisible -

Auteur : Jean-Christophe TIXIER
Illustrateur : Didier GARGUILLO
 Edition : RAGEOT • 2012 • 282 pages

Résumé de l'histoire :

Tomas est un adolescent orphelin qui vit chez sa grand-mère. Il découvre l'existence d'un monde secret et invisible : celui des Ilys. Les bons Ilys vivent dans les ombres des humains, les mauvais les contrôlent et les soumettent à leur volonté pour les attirer vers l'obscurité. Tomas va rencontrer Lylas, une orpheline qui habite dans les arbres. Il partira sauver Blisch, un Ilys qui pourrait les aider à contrer l'attaque imminente des mauvais Ilys. Avec Mex, son propre Ilys, Tomas va faire une entrée fracassante dans le réseau invisible !

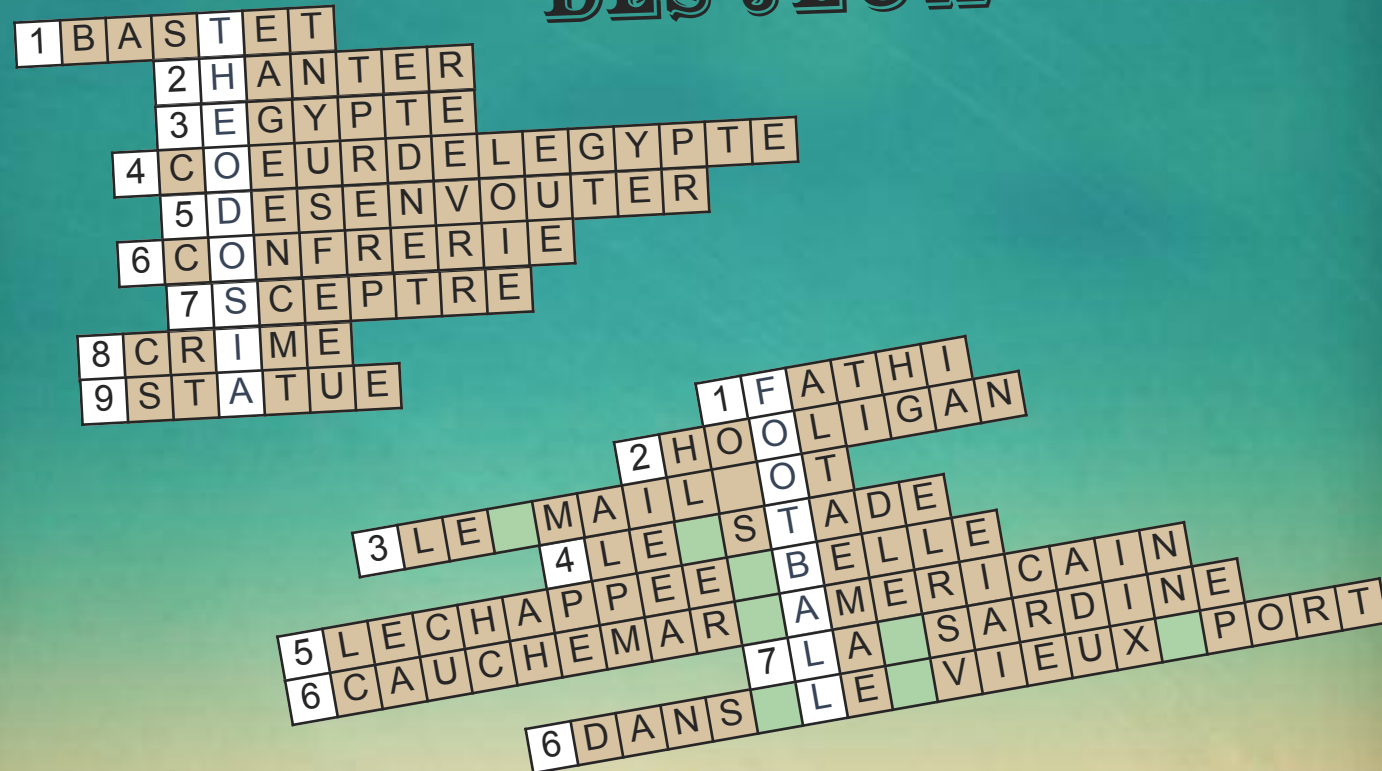
Ce livre nous a plu car nous aimons bien le style fantastique. L'auteur nous transporte dans un monde inconnu. Nous sommes entraînés par les rebondissements de cette histoire pleine de suspense et d'aventure. L'épisode de la mort des parents de Tomas est très touchante. Il y a aussi une histoire d'amour entre Tomas et Lylas. D'ailleurs nous trouvons dommage qu'ils ne restent pas ensemble à la fin de ce tome. Nous attendons avec impatience le tome deux.



Quentin DURRWELL, Luana INGUSCIO, Juliette GRIENEISEN,
 Océane LANDEMAINE, Enzo RAUSEO
 — 4ème 2, Collège du Hugstein de Buhl —



SOLUTION DES JEUX



REMERCIEMENTS

La MJC de Wittenheim et le Festival RAMDAM remercient pour la réalisation des critiques, des zooms, des jeux et des photos :
les élèves, les documentalistes et les équipes éducatives des collèges

- Emile ZOLA de Kingersheim
- HUGSTEIN de Buhl
- Marcel PAGNOL de Wittenheim
- Irène JOLIOT-CURIE de Wittenheim
- Pierre PFLIMLIN de Brunstatt
- Léon GAMBETTA de Riedisheim
- Ecole des MISSIONS de Blotzheim
- WOLF de Mulhouse
- Institut CHAMPAGNAT d'Issenheim
- François VILLON de Mulhouse

Mme ADDAD, Mme BOLTZ, Mme BRUMPTER, M. CARR, Mme COFFIN, Mme ENGEL, Mme FABRE, Mme FOESSEL, Mme GANTZER, Mme HASSLER, Mme MUSSELIN, Mme SCHLAWICK, Mme WEISS, Mme WOESSNER, Mme ZABROCKI,

Mme BUECHER et Mme ZABROCKI pour les corrections.

Avec l'aimable autorisation des Editions
ECOLE DES LOISIRS, RAGEOT, SYROS, FLAMMARION, GALLIMARD JEUNESSE, NATHAN, THIERRY MAGNIER, ROUEGUE, CASTERMAN, MIJADE, MIC_MAC, GRÜND, OSKAR, POCKET JEUNESSE, LIVRE DE POCHÉ JEUNESSE, SEUIL OCEAN.





Conception graphique : www.salvatore-dangelo-graphiste.com — Impression AZ Imprime

www.ramdamwittenheim.fr
mjcwittenheim@wanadoo.fr

