

## Notre sélection Juin 2013

# Les coups de cœur Albums

### Album

à partir de 5 ans



### Drôle d'engin pour Valentin

Texte : Géraldine Elschner—Illustrations : Rémi Saillard

Editeur : L'Élan Vert, 2013.

Valentin, un joli mouton, a la fâcheuse tendance à rétrécir dès qu'il pleut. Son berger, Léon, a beau l'emmenner chez le vétérinaire, rien n'y fait. Alors, Léon se met au travail : il achète crayons, compas, règles et équerres et dessine tout un attirail de machines extraordinaires pour tenter d'aider Valentin...

Toutes ces machines ont un air de « déjà vu » et pour cause : de « Léon » à « Léonard », il n'y a qu'un pas...franchi à la fin de cet album qui en devient un petit documentaire sur les machines et la vie de Léonard de Vinci. Un petit aperçu qui peut être approfondi grâce aux références données par l'éditeur en fin d'ouvrage :

- [www.vinci-closluce.com](http://www.vinci-closluce.com)
- [www.closluce-education.com](http://www.closluce-education.com)

Différents accompagnements pédagogiques sont également proposés sur le site du CRDP de l'académie d'Aix-Marseille :

- [www.cndp.fr/crdp-aix-marseille/](http://www.cndp.fr/crdp-aix-marseille/)

**L'avis de Frédérique WISSON, médiathèque de Wittenheim.**

### Album

à partir de 6 ans



### Arrête de lire !

Texte : Claire Gralias—Illustrations : Sylvie Serpex

Editeur : Belin, 2012.

Connaissez-vous les rats de bibliothèque ?

Je vous présente Horatio, un petit rat, mais pas un rat comme les autres ! Sa passion, vous devinez sans doute...? Eh bien oui, ce sont les livres et son rêve serait de devenir un rat de bibliothèque ! Mais voilà, ses parents s'inquiètent, car Horatio passe son temps le nez dans les livres. « Tu vas devenir sourd et aveugle ! Arrête de lire ! » hurlent les parents.

Arrive le jour où son papa excédé de voir Horatio du matin au soir dans les livres, les lui confisque. Et là, notre petit rat commence à s'ennuyer terriblement...jusqu'au jour où il découvre une petite annonce qui va changer sa vie.

Un album remarquable, rempli de tendresse, de poésie. Les personnages sont terriblement attachants, touchants, le graphisme est tendre, rempli de douceur et d'humour. Un album qui peut donner envie à des enfants, n'aimant pas se plonger dans les livres d'y accéder et de prendre plaisir à la lecture.

A lire à voix haute à des enfants de CP par exemple. En tous cas, à lire sans modération !

**L'avis d'Huguette SCHOENAHN, éducatrice de jeunes enfants.**

**Six mois de médiation lecture jeunesse**  
**RAMDAM Festival du livre et de la jeunesse**

