



L'enfant qui n'avait pas de nom

Texte : Roland FUENTES

Editeur : Rageot, 2011 (Collection Petit Roman), à partir de 6 ans

Ambroise et Honorine décident d'adopter un enfant. Pour cela, ils s'adressent à la sorcière Bélindosse, en charge de recueillir les enfants abandonnés. Très vite, ils se prennent d'affection pour un petit garçon sans nom à qui il va arriver de drôles de choses. Mais l'amour que lui offrent ses nouveaux parents brisera tous les sorts ! Ce petit roman a tous les ingrédients d'un conte, avec sa –gentille-sorcière, ses sortilèges, ses peurs...et son dénouement heureux !

L'avis de Frédérique WISSON, Médiathèque Paul Zwingelstein-Wittenheim.

Le ballon de Tibi

Texte : ZIDROU, illustrations : Frédéric REBENA

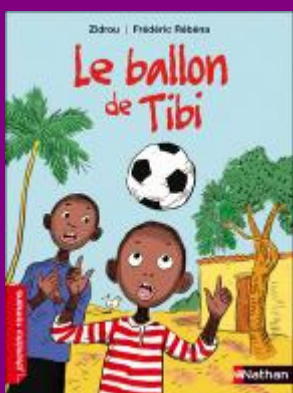
Editions Nathan, 2011 (Coll. Premiers Romans), à partir de 6 ans

Tibi rêve de devenir footballeur professionnel. Mais son ballon a crevé et tous ses espoirs s'effondrent. Il ne sera jamais le « Lion de Casamance ». A moins que son oncle Moustafa ne puisse l'aider ? Avec beaucoup de persévérance et quelques sacs en plastique, Tibi parvient à retrouver un ballon original !

Un petit récit qui nous fait découvrir le quotidien des enfants du Sénégal, qui fabriquent des jouets étonnants avec tout ce qui leur tombe dans les mains !

Cet ouvrage fait partir de la sélection RAMDAM 2012 « Na Afriki ! »

L'avis de Frédérique WISSON, Médiathèque Paul Zwingelstein-Wittenheim.



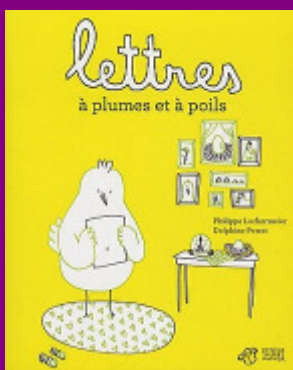
Lettres à plumes et à poils

Texte : Philippe LECHERMEIER, Illustrations : Delphine PERRET

Editions Thierry Magnier, 2011, à partir de 7 ans

Voici cinq lettres qui nous font découvrir le quotidien surprenant du renard qui demande la main de la jolie poule grassouillette, de l'escargot qui envoie des lettres enflammées à une limace top-model, du cochon d'Inde qui veut changer de nom ou encore de la fourmi 2525 qui demande un nouveau poste de travail à sa reine...Autant de situations cocasses dont on devine sans peine l'issue à la lecture de ces correspondances...à mourir de rire !

L'avis de Frédérique WISSON, Médiathèque Paul Zwingelstein-Wittenheim.



L'école est finie

Texte : Yves GREVET

Editeur : Syros, 2012, à partir de 9 ans

Ce court roman de politique-fiction fera frémir tous les défenseurs de l'école laïque, publique et gratuite. Le récit se situe dans un temps pas si lointain (2028), dans une société aux relents totalitaires, où l'école telle que nous la connaissons n'existe plus. Les enfants des riches fréquentent des écoles privées. Les autres sont formés, dès le CP, dans des entreprises, tels que « Jardins et Maisons » ou « Speedfooding », où il n'y a plus de maître, mais des démonstrateurs pédagogiques, qui font des dictées à partir des textes des prospectus publicitaires.

L'école est finie résonne comme un appel à la résistance. « Au début du XXI^{ème} siècle, explique Lila, les gens n'ont pas su refuser ce qu'on leur imposait. » Ils auraient dû « s'opposer par tous les moyens ».

Une accroche intéressante pour lancer un débat citoyen sur le devenir de notre société et de notre école, d'autant qu'elle dénonce des idées pas si éloignées de celles qui germent déjà dans la tête de certains de nos responsables politiques.

L'avis de Frédéric NEHER, Festival RAMDAM.

