

RAMDAM

FESTIVAL DU LIVRE ET DE LA JEUNESSE DE WITTENHEIM



VAS-Y LA LECTURE !

Sélection 2003 - 50 Romans à découvrir !

Guide
2003

littéraire pour les 11-15 ans

Réalisé par le
Festival RAMDAM,
les élèves,
les documentalistes
et les enseignants des
5 collèges du Bassin
Potassique.



UN PEU, BEAUCOUP, A LA FOLIE ... PAS DU TOUT ...

Il y a mille et une façons d'aimer (ou de détester) la lecture.
Mais pour bien commencer, il faut bien choisir...
Trouve le livre qui colle à tes envies, qui répond à tes attentes, qui saura
toucher ta corde sensible et tu n'en feras qu'une bouchée ...
parole de lecteur.
En t'armant des points de vue des 300 collégiens qui ont participé
à la réalisation de ce guide, fais ton marché parmi les 50 romans
présentés dans notre sélection.

Découvre notamment les 10 romans nominés
pour le Prix RAMDAM du Roman Ado et viens
nous dire ce que tu en penses à l'occasion
de la 5ème édition du Festival RAMDAM,
qui se tiendra à Wittenheim
les 5 et 6 avril.

QUEL ROMAN CHOISIR ?

Chaque roman présenté a été lu par des
collégiens. Chaque présentation
comprend plusieurs rubriques :

- le résumé de l'histoire • un commentaire...

LE GENRE :



Fantastique



Actualité



Aventure
Histoire



Relations humaines



Policier



Merveilleux

LA DISTINCTION



Coup de cœur
Ramdam



Nominé Prix Ramdam

LE NIVEAU DE DIFFICULTÉ :



très facile



facile



difficile

Le Roman

Le Livre Mystère



Place dans la grille les noms
des dix villes, régions ou pays
où se déroulent les actions
des livres et découvre le titre
du livre mystère (écrit par Eric
Simard, invité du Festival
Ramdam).



L E C A N



Mystère

D'après la liste, raye dans la grille les noms des héros des romans de la sélection. Ils peuvent s'inscrire dans tous les sens et la même lettre peut servir plusieurs fois. Avec les lettres restantes, complète le titre d'un roman de la sélection écrit par Marie-Sabine Roger, auteur accueilli dans le cadre du Festival RAMDAM.

A	S	C	S	I	X	E	L	A
M	E	L	U	S	I	N	E	D
S	L	E	R	G	A	D	G	E
N	U	M	Y	E	O	S	R	L
I	J	E	R	E	M	I	E	A
M	U	N	R	N	E	O	G	I
A	L	T	A	A	I	C	O	D
J	I	U	L	M	G	I	E	
N	A	Y	C	R	S	O	R	G
E	M	A	J	I	D	L	E	E
B	M	A	R	I	E	I	L	E

- MARIE
- MELUSINE
- XIAOMEI
- LOIC
- JEREMIE
- REMO
- GREGOIRE
- JULES
- ELIE
- SORG
- JULIA
- CLEMENT
- LUCIE
- IRMA
- LARRY
- ADELAIDE
- BENJAMIN
- MAJID
- YAN
- UGO
- ALEX

L _ _ A _ _ O N
 _ E _ S I _ _ S



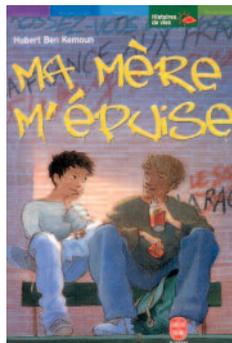
Sélection

6e - 5e

Ma mère m'épuise

Hubert BEN KEMOUN

Edition : Hachette (Livre de Poche jeunesse) • 2002 • 120 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Mélusine, une adolescente, apprend que son petit ami Bruno va la quitter pour suivre son père à Tahiti. A cela s'ajoutent les problèmes de sa mère et sans réfléchir, Mélusine lui promet de trouver une solution miracle. Dans leur ville de Trolles, des tags racistes comme "La France aux

Français" couvrent les murs. Pour couronner le tout, Sandra la meilleure amie de Mélusine accapare Bruno pendant ses derniers jours en France. Mélusine trouvera-t-elle la solution miracle ?

Et qui est ce mystérieux garçon qui détourne les tags avec humour ? Lisez vite "Ma mère m'épuise" !

L'histoire commence avec un problème, se poursuit avec des problèmes, toujours des problèmes. Parfois, la vie quotidienne d'une adolescente est épuisante surtout quand, comme Mélusine, on veut jouer les bonnes fées ! On fait un peu du "sur place" dans ce roman, mais les personnages se rencontrent et il leur arrive des tas de choses, alors il y a de l'action. Malgré quelques longueurs, ce n'est pas vraiment monotone, il y a parfois de l'humour et chacun peut se reconnaître dans tel ou tel épisode. La fin reste en suspens, même si les problèmes sont résolus.

Pierre-Loïc CARTIGNIES, Vanarine CHAY, Nora EL-BOURDI,
Fabien FEIST, Henda GARRY - élèves de 6^{ème} A -



Du respect pour le prof !

Roselyne BERTIN

Edition : Rageot (Cascade) • 2002 • 154 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

C'est la rentrée. Jonas et Anna, les deux narrateurs, vont rentrer en 5^{ème} et sont impatients de retrouver leurs camarades et de connaître leurs professeurs. Ils ne sont pas enchantés de retrouver M. Martineau, professeur de mathématiques, car celui-ci est plutôt sévère. Par

contre, leur professeur de français, M. Castalan, est jeune et sympathique, mais manque d'autorité. La classe de 5^{ème} D ne tarde pas à profiter du manque de sévérité de M. Castalan pour chahuter. Certains élèves n'apprécient pas ces chahuts systématiques et vont essayer de trouver une solution.

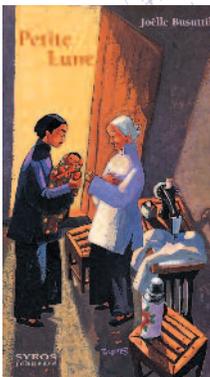
Ce livre nous a séduit car il met en scène des adolescents de notre âge. Il évoque les relations des adolescents entre eux et aussi les rapports entre les élèves et les professeurs. Le cadre est le collège et les nombreux points communs avec notre vie quotidienne nous permettent facilement de nous identifier aux personnages. Le langage utilisé est simple et parfois même familier. Tout au long du roman, deux points de vue différents s'expriment à travers deux narrateurs, Jonas et Anna, qui possèdent chacun leur propre style, sensibilité et caractère. Le fait qu'il y ait deux narrateurs rend pourtant la lecture un peu plus difficile.

Camille MULLER, Camille TRABER, Héléne JUKAN,
Steve VUSCHNER - élèves de 6^{ème} F -

Petite Lune

Joëlle BUSUTTI

Edition : Syros Jeunesse (Les uns les autres) • 2002 • 94 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Xiaomei, une petite fille chinoise, a un lourd secret. Sa mère, Li Depo, attend un deuxième enfant. L'idée de bientôt accueillir un petit frère ou une petite sœur rend Xiaomei nerveuse. Elle sait pourquoi il est si grave que sa mère attende un deuxième enfant. En effet, en Chine, la loi interdit aux couples d'avoir plus d'un enfant.

Ceux qui enfreignent cette loi s'exposent à des sanctions. Et à la naissance de l'enfant, c'est le drame. Une petite fille est née et non le garçon que le papa de Xiaomei avait tant désiré. Le père, égaré par la déception, décide qu'il faut tuer l'enfant, Petite Lune. Que peut faire Xiaomei? Quel va être le sort de sa toute petite sœur?

Nous avons beaucoup aimé ce livre car il présente un aspect important et réel de la vie en Chine. Xiaomei et sa maman sont touchantes. Ce livre nous fait connaître un monde qui n'est pas le nôtre et qui nous étonne. La loi chinoise, dure, est à l'origine de situations difficiles et place des hommes et des femmes face à des choix cruels. Le livre est facile à lire, tout est bien expliqué et il y a du suspense tout le temps.

Narimène DAHMANI, Sophie ZINDY, Pinar KOSEOGLU,
Alicia PELOSO, Mélody WEISS - élèves de 5^{ème} E -

Embrasse-moi... avant la fin du monde

Isabelle CHAILLOU

Édition : Rageot (Cascade) • 2002 • 154 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

En l'an 10 de la nouvelle ère, un jeune garçon, Niels, appelle sa mère aux urgences du service médical de dépollution : il a besoin d'aide pour conclure son exposé sur les anciens calendriers. Laura, sa mère, accepte alors de lui prêter son journal intime datant des années 2000, dans lequel, jeune écologiste âgée de 15 ans, elle

exprime ses principales préoccupations. Elle veut sauver la planète et elle est aussi amoureuse de Clément. Arrivera-t-elle à protéger la planète ? Clément l'embrassera-t-il avant la fin du monde ?

Nous aimons le livre sous la forme d'un journal intime. Les illustrations sont bien choisies à part la toute dernière qui dévoile la fin de l'histoire. La typographie et la mise en page sont assez lisibles.

Laura décrit trop sa vie. L'auteur devrait traiter de sujets qui intéressent plus les enfants.

Les enfants d'aujourd'hui ne se mettraient pas dans un tel état pour sauver la Terre ou l'Humanité...

Marion MEYER, Justine ROCHE, Camille SADOWSKI, Jane-Sophie SCHWOB, Margaux VELIKONIA, Camille WADEL, Marion WOLFER - élèves de 6^{ème} D -

GRAND TEST

Écolo ou Pollueur?

Notre planète va mal. L'air, la terre, l'eau sont pollués. La faune et la flore sont menacées. Pour Laura, héroïne de "Embrasse - moi avant la fin du monde", il est temps d'agir. Protéger la nature, c'est l'affaire de tous. Et toi, es-tu plutôt écolo ou pollueur (se) ?

La réponse est dans ce test.

1. QUE FAIS-TU POUR PROTÉGER TON ENVIRONNEMENT ?

B. Tu évites de gaspiller l'eau en fermant le robinet pendant que tu te brosses les dents

A. Tu protestes, quand tes parents prennent la voiture pour aller à la boulangerie au coin de la rue

C. Tu ne fais rien, ce n'est pas ton problème.

2. TON COLLÈGE ORGANISE UNE OPÉRATION "FORÊT PROPRE", UN MERCREDI APRÈS-MIDI :

C. La forêt, tu n'y mets jamais les pieds. Alors pas question d'y aller pour ramasser les déchets des autres

A. Tu t'inscris et tu participes au ramassage des déchets

B. Bonne idée, mais tu n'es pas libre mercredi, car tu vas au cinéma avec tes copains

3. TU ÉCRIS UN ARTICLE POUR LE JOURNAL DU COLLÈGE AU SUJET DE LA MARÉE NOIRE DU PRESTIGE QUI A POLLUÉ L'ESPAGNE. QUEL TITRE CHOISIS-TU ?

B. La marée noire signe la mort des oiseaux du littoral

A. Plus jamais ça : luttons pour protéger notre planète

C. Vacances ratées pour des milliers de touristes privés de baignade

4. LIS DANS LE GUIDÉ LES RÉSUMÉS DES TROIS ROMANS. DIS-MOI QUEL PERSONNAGE CORRESPOND LE MIEUX À TON CARACTÈRE :

A. Oloona dans "Le traineau d'Oloona" (page 15)

C. Sorg dans "Les chimères de la mort" (page 34)

B. Hannah dans "Hannah" (page 12).

5. TA DEVISE EST PLUTÔT :

A. Ensemble, luttons pour sauver notre Terre

C. Profitons aujourd'hui des plaisirs de la vie

B. Pour vivre heureux vivons cachés

6. SI TU GAGNAIS PLUSIEURS MILLIONS AU LOTO, TA PREMIÈRE DÉPENSE SERAIT DE :

C. T'offrir un 4x4 de luxe équipé de la climatisation

A. Financer une campagne de protection des éléphants d'Afrique

B. Répandre des paillettes dorées sur le monde entier

7. QUEL ÉVÉNEMENT T'A LE PLUS CHOQUÉ CES DERNIERS MOIS :

B. Les inondations dans le sud-ouest de la France

A. L'annonce du premier clonage humain

C. L'apparition d'une nouvelle tache de rousseur sur le bout de ton nez

8. ON T'EXPLIQUE QUE LE RÉCHAUFFEMENT DE LA PLANÈTE (À CAUSE DES FUMÉES DES VOITURES ET DES USINES) ENTRAÎNE LA DISPARITION DES ICEBERGS DU PÔLE NORD :

A. Tu décides de privilégier les déplacements à vélo ou à pied pour aller au collège

C. Le Pôle Nord, c'est à l'autre bout du monde et aux antipodes de tes problèmes

B. Ça t'inquiète, mais après tout qu'est ce que tu peux y faire

Le secret du fétiche

Amélie CANTIN

Edition : Flammarion (Castor poche) • 2000 • 151 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Jérémie, 14 ans, vit des moments difficiles. Son père est parti et ne le contacte plus. Sa mère n'arrête pas de lui faire des reproches. Par chance, il rencontre une fille, Johanne, et ils deviennent amis. La tante de celle-ci travaille dans une boutique d'antiquités. Un jour, les deux ados

voient un homme sortir en courant de la boutique. Peu après, Jérémie et Johanne découvrent la tante par terre, assommée. Du sang s'écoule de son crâne mais ses jours ne sont pas en danger. A côté d'elle se trouve un petit fétiche brisé. Nos deux amis vont mener l'enquête....

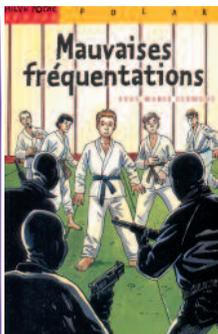
Nous avons apprécié ce livre car il nous décrit la vie d'un adolescent qui a des problèmes. L'auteur évoque avec beaucoup de justesse le mal-être lié à l'adolescence, les difficultés pour communiquer avec les adultes. Le personnage de Jérémie nous a paru sympathique. Pourtant, grâce à l'amitié, Jérémie retrouve le moral et est en même temps entraîné dans une enquête policière qui tient le lecteur en haleine. Nous avons aimé le suspense, même si l'histoire ne nous a pas semblé très réaliste.

Waddanak SUON, Logan HAETTICH, Joseph PAOLETTI, Huseyin YASAR, Mehdi TELITEL - élèves de 6^{ème} F -

Mauvaises fréquentations

Yves-Marie CLEMENT

Edition : Milan (Milan Poche Junior) • 2002 • 127 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Comme toutes les semaines, Peter vient chercher son meilleur ami Julian pour aller au judo. Ce soir là, Julian ne veut pas y aller. Il prétend un mal de tête et puis, de toutes façons, il attend un colis.

Finalement, sous la pression de son ami, il finit par accepter. Mais la soirée tourne mal. Trois

hommes cagoulés pénètrent dans le judo-club et assassinent Julian. Malgré le choc, Peter se décide à mener sa propre enquête. Quel secret pouvait bien cacher son ami ? Le jeune homme n'est pas au bout de ses surprises.

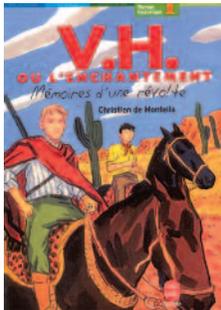
Voilà un roman bien ficelé qui combine action et mystère sur fond de violence. On rentre très vite dans le livre, car ce qui arrive aux personnages est inattendu et le lecteur va de révélation en révélation. Même si ce livre est agréable à lire, l'histoire est très triste et incite à réfléchir sur tous les problèmes liés à l'adolescence, à la violence et aux réactions de chacun face à la mort. De plus, le langage utilisé, brut et direct, rend cette histoire encore plus percutante.

Paul PIMMEL, Sébastien HANNAUER, Antonino DALLA BARBA, Benjamin JIMENEZ, Maxime DSJURDSI - élèves de 5^{ème} A -

VH ou l'enchantement

Christian DE MONTELLA

Edition : Hachette (Livre de poche jeunesse) • 2002 • 217 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Nous sommes en 1921, en Argentine. Tehuelche, 14 ans, et son père Ceferino vont travailler quand ils apprennent que les ouvriers font la grève à cause de leurs mauvaises conditions de travail. Tehuelche se retrouve aux côtés du célèbre meneur de grève, Soto, qui se bat

pour défendre les droits des Indiens dans les fermes du pays et les pousse à se révolter. Soto entraîne Tehuelche, Ceferino et dix autres hommes dans une expédition qui, après de multiples aventures, les mènera à VH, la cité de l'enchantement...

L'intrigue de ce roman est basée sur des faits réels : la révolte des Indiens en Argentine lorsqu'ils ont voulu défendre leurs droits au début du siècle. La carte placée au début du livre nous permet de mieux situer les lieux et de suivre les déplacements des héros.

La compréhension du récit est rendue difficile par la succession rapide des événements et on aimerait connaître la suite des aventures du reporter.

Marion DUZELLIER, Bruno HIGY, Pauline RICHTER, Sylvain STIEVANI, Léa WERMELINGER - élèves de 6^{ème} D -

La nuit de l'évasion

René FREGNI

Edition : Bayard Jeunesse (Je Bouquine) • 2002 • 73 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Par un après-midi d'hiver, Rémi et Rocky, deux adolescents, traînent dans les rues. Une idée affreuse germe dans l'esprit de l'un d'eux. Pourquoi ne pas cambrioler un bureau de tabac ?

Avec un pistolet à grenaille, le mal est si vite fait. Rémi est arrêté et emprisonné. Les lettres

qu'il envoie à son amie Marie restent sans réponse et le voilà cloîtré en compagnie d'un étrange garçon aux cheveux rouges. Le jeune homme n'a plus qu'une idée en tête : fuir cet enfer.

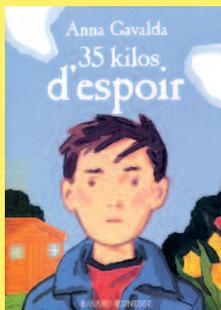
La nuit de l'évasion est autant un récit d'action qu'une réflexion sur ce qui fait partie de la justice ou de l'injustice. Les personnages semblent très réalistes, et même si on regrette parfois que l'histoire soit trop courte, le livre saisit le lecteur dès les premières pages pour le tenir en haleine jusqu'au dénouement. Même si l'histoire traite de la violence chez les adolescents, c'est l'idée de justice qui domine sans oublier la description du monde des prisons et le thème du désir de liberté.

Alexia ESSNER, Lorène CZYSZ, Mirose BRAYE, Audrey VONESCH, Elodie FASNACHT - élèves de 5^{ème} A -

35 kilos d'espoir

Anna GAVALDA

Edition : Bayard Jeunesse • 2002 • 110 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Grégoire nous raconte sa vie d'enfant et d'adolescent. Dès son plus jeune âge, il déteste l'école.

Il s'y ennuit et se désintéresse de tout, sauf des travaux manuels. La seule personne avec laquelle il se sent à l'aise est son grand-père, Léon. Dès qu'il a un moment, il se réfugie dans le cagibi de

Léon où il bricole. Mais les mauvais résultats et les pitreries de Grégoire le font exclure du collège. Ses parents se disputent sans cesse et même son grand-père semble l'abandonner. L'espoir renaît lorsqu'il entre dans un établissement technologique....

Nous avons beaucoup aimé ce livre parce qu'il est facile à lire et que le langage est humoristique et familier. Le thème principal, celui d'un enfant qui n'aime pas l'école, est intéressant parce qu'il n'est pas souvent traité dans les romans. Nous rentrons dans la vie quotidienne de Grégoire : c'est une vie pitoyable et nous n'aimerions pas être à sa place. La fin de l'histoire est un peu étrange et on aimerait bien qu'il y ait une suite à ce roman. Un livre à lire absolument, de 9 à 99 ans !

Valentin LAKOMIAK, Xavier COME, Alain SCHAEGIS,
Alexander MILLIGAN, Patrick VO - élèves de 6^{ème} F -

Le visiteur de l'an 2000

Christian GRENIER

Edition : Bayard Jeunesse (Je Bouquine) • 2002 • 96 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Tout commence durant l'été 1999. Camille une jeune adolescente, se retrouve bien seule à la suite d'un déménagement. Mais soudain, un disque noir ressemblant à un frisbee surgit de nulle part et se met à flotter au-dessus des vignes du père de Camille. Tout va alors

changer. Les événements étranges s'enchaînent : les pierres traversent l'objet et, plus extraordinaire encore, le 31 décembre, sous le disque illuminé, un jeune homme nu apparaît. Camille, fascinée, s'approche. Elle va faire la connaissance de ce garçon mystérieux. Mais qui est-il ?

D'où vient-il ? Et surtout, que va-t-il devenir ?

A vous de le découvrir en faisant la lecture de ce fabuleux livre.

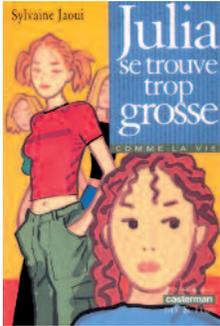
C'est un livre passionnant, à ne surtout pas manquer. Le début est calme, on se demande où l'auteur veut en venir et puis soudain, ça y est, le suspense est là et il ne va plus nous quitter. C'est de plus en plus palpitant, les événements s'enchaînent et surtout, le mystère est maintenu jusqu'au dernier moment. Pas de temps mort. Une fois qu'on a commencé ce livre, nous ne pensons pas qu'on puisse s'arrêter au milieu, on veut connaître la fin au plus vite.

Etienne MITSCHDOERFER, Cyril FUCHS - élèves de 5^{ème} E -

Julia se trouve trop grosse

Sylvaine JAOUI

Edition : Casterman (Romans Dix et Plus) • 2002 • 64 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

C'est l'histoire d'une fille de 12 ans, Julia, qui se trouve trop grosse.

Depuis quelques temps, son corps change, elle n'aime pas sa nouvelle apparence. Elle voudrait tellement ressembler aux filles qu'elle voit dans les magazines: grandes, très élancées. Bref, tout son contraire. Mal dans sa

peau, Julia est bien susceptible. Sa maman l'agace, sa petite sœur, tout et tout le monde. .. C'est difficile de grandir ! Mais le coup de grâce va venir de Cynthia : c'est la plus belle fille du collège. Elle est très grande et très mince. Et perfide : elle va fêter son anniversaire et invite Julia. C'est gentil, non ?

Eh bien non, pas vraiment car son anniversaire aura lieu ... à la piscine. Tout le monde sera là, y compris Tom qui est si beau ... Que peut faire Julia ? Comment s'en sortir la tête haute ?

Ce livre nous a bien plu parce qu'il montre des adolescentes de notre âge qui ont des problèmes qui peuvent être les nôtres. On se reconnaît facilement dans Julia. Ses rapports avec sa maman, ses amies, sa sœur, le collège : c'est nous. Et puis, on voit que Julia croit qu'elle n'est pas jolie et qu'elle ne peut pas plaire. Mais c'est dans sa tête, et son charme agit. C'est une bonne leçon.

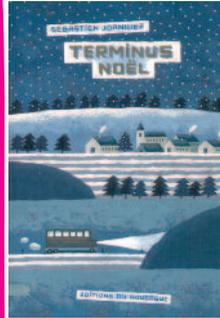
Un petit reproche : la fin est un peu brutale. On a du mal à y croire. C'est dommage car le reste de l'histoire est vraiment bien.

Cloé HASENFORDER, Cassandre FREYBURGER,
Cynthia TALON - élèves de 5^{ème} E -

Terminus Noël

Sébastien JOANNIEZ

Edition : Rouergue (Doado) • 2002 • 77 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

C'est l'histoire d'un jeune garçon qui s'appelle Clément et qui a 11 ans. Il vit chez sa mère et Jean-Luc, le copain de sa mère. Ses parents sont divorcés. Un soir, Clément tient tête à Jean-Luc. Furieux, celui-ci s'en va. Tout s'est passé très vite, dans la rue. Clément se retrouve

là, seul. Un bus passe. Il monte dedans. Un clochard s'assoit à côté de lui. C'est un adulte un peu à part mais qui sait écouter, lui. Très vite, Clément et le S.D.F font connaissance et ils vont s'apporter l'un à l'autre ce qui leur manquait tant à tous deux : de l'attention, de l'affection. Mais où peuvent aller et que peuvent devenir un enfant de 11 ans et un sans domicile fixe ?

L'histoire nous a beaucoup plu car Clément, le héros de notre âge, va être entraîné dans une histoire émouvante et palpitante. Il voyagera dans les bas-fonds de la ville où il découvrira un environnement pauvre avec Marcel, son ami sans domicile fixe. On s'intéresse aux deux personnages, on voit les réactions des gens devant ceux qui sont différents, en marge. C'est fort, c'est touchant.

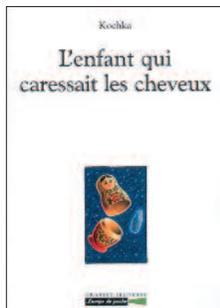
Un reproche toutefois : l'histoire est trop courte et la fin, rapide, est décevante. On voudrait suivre encore Marcel et Clément.

Sébastien JOZWIAK, Jérôme WUNNENBERGER,
- élèves de 5^{ème} E -

L'enfant qui caressait les cheveux

KOCHKA

Edition : Grasset Jeunesse (Lampe de poche) • 2002 • 121 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Lucie, 12 ans, vient d'emménager avec ses parents dans un nouvel appartement. Un soir, le bruit occasionné par les voisins du dessus oblige le père de la jeune fille à se manifester. Intriguée, elle finit par apprendre que son petit voisin, Matthieu, est autiste. Lucie ne sait rien de

cette maladie mais elle va tenter, avec l'aide de son ami Théo, de son grand-père Balthazar et du petit chien François, d'apporter un peu d'aide et de réconfort à cet enfant qui vit isolé et enfermé dans son propre monde. Mais Lucie parviendra-t-elle vraiment à communiquer avec lui ?

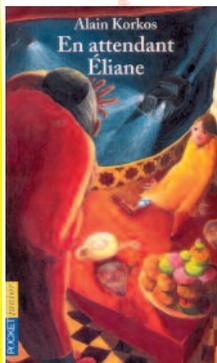
Le sujet traité par ce livre assez court a tout pour nous rendre curieux. Il nous permet d'en apprendre un peu plus sur cette étrange maladie qu'est l'autisme, mais ce texte est aussi une très belle leçon de tolérance. Il nous dit que vivre aux côtés de quelqu'un de différent peut être enrichissant. Les obstacles qui nous empêchent de rentrer en contact avec ces personnes un peu spéciales ne sont pas toujours infranchissables.

Charles ROUX, Kevin SOMMER, Laura KELLER,
Jennifer ILLMANN - élèves de 5^{ème} A -

En attendant Eliane

Alain KORKOS

Edition : Pocket Jeunesse (Pocket Junior) • 2002 • 77 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

"A la fleur d'oranger", une pâtisserie orientale du quartier Barbès à Paris, est tenue par le vieux monsieur Simon. A l'heure de la fermeture, monsieur Simon attend sa sœur Eliane mais celle-ci tarde à venir. En fait, il l'attend depuis la fameuse nuit du 15 au 16 juillet 1942, pendant laquelle il l'a perdue de vue. En attendant Eliane, mon-

sieur Simon raconte ses souvenirs à un client imaginaire. Il lui parle de Constantine, la ville où il est né, d'Eliane, du départ forcé d'Algérie et de cette fameuse nuit.

Ce roman s'appuie sur des faits historiques : le sort des juifs pendant la seconde guerre mondiale et en particulier, la rafle du Vel d'Hiv pendant l'été 1942. C'est un livre court et profondément triste. Les personnages et les événements évoqués sont nombreux : c'est toute l'enfance de Simon qui défile. Il est âgé maintenant, mais il n'a toujours pas admis la disparition d'Eliane. Il se sentait responsable d'elle et il est tourmenté par une question : comment a-t-il pu la perdre de vue ? Pour atténuer sa douleur, il dit sans cesse : "vous allez voir, elle va arriver".

Emmanuelle HENN, Marjorie LONGO, Anas MANKHAR,
Sandra METTRIER, Marouane MITRAM - élèves de 6^{ème} A -

Feu à volonté !

Michel LEYDIER

Edition : Syros Jeunesse (Souris noire) • 2002 • 104 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Feu à volonté présente l'histoire d'un jeune garçon, Benjamin, qui aime aider son père à résoudre des énigmes. En effet, le père de Benjamin est inspecteur de police, mais il faut bien avouer qu'il n'est pas très doué pour mener les enquêtes. Alors, c'est son fils qui

prend le relais et mène le jeu à sa façon. Cette fois, Benjamin est confronté à l'incendie d'un immeuble. Accidentel cet incendie? Pas sûr. Même si les traces ont été soigneusement brouillées, Benjamin a des doutes et, l'air de rien, commence à fouiner avec l'aide de son ami. D'étranges personnages sont mêlés à cette histoire. A qui pourrait bien profiter l'incendie volontaire du vieil immeuble? L'instinct de Benjamin ne le trompe pas, c'est en répondant à cette question qu'il pourra élucider le mystère.

Ce livre ne nous a pas beaucoup plu. Par rapport aux autres récits en compétition, il semblait bien léger, plus enfantin et simpliste. Les personnages sont assez caricaturaux : face à des adultes peu malins et même ridicules, on trouve des enfants débrouillards, intelligents, perspicaces et efficaces. On a du mal à croire à l'histoire et on ne s'identifie pas vraiment aux héros.

Bruno BESSERER, Quentin GATHERON, Damien PICHARD
- élèves de 5^{ème} E -

Hannah

Jean-Claude MOURLEVAT

Edition : Pocket Jeunesse (Pocket Junior) • 2002 • 157 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

L'héroïne de l'histoire cherche une rivière qui coule à l'envers, car son eau empêche de mourir. Elle en a besoin pour sauver son oiseau gravement malade. Elle aura de multiples aventures : elle affrontera un ours dans une forêt, elle respirera des fleurs soporifiques dans une prairie, elle aura des hallucinations et ren-

contrera un peuple d'hommes silencieux dans le désert. Tomek, Grégoire et Lorim, un vieil homme, l'aideront dans la plupart de ses aventures.

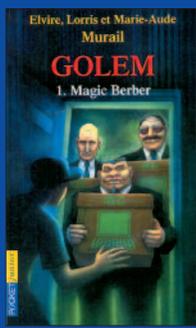
Les événements se déroulent très rapidement et nous ne comprenons pas toujours très bien ces aventures. Il se passe beaucoup de choses extraordinaires dans ce livre, mais l'histoire est trop irréaliste et on a du mal à y croire. Certains chapitres sont trop longs. Selon nous, les amis d'Hannah ne sont pas assez décrits. Nous n'aimerions pas être dans la peau des personnages car leurs péripéties nous paniqueraient. Néanmoins, certains lieux nous ont plu comme "la forêt de l'oubli". Nous conseillons ce livre à des enfants qui aiment la fantaisie et la magie.

Majdouline JBILOU, Cédric PIERRE, Arnaud MEISTER,
Jérôme DENJEAN, Stéfano VITERISI - élèves de 6^{ème} F -

Golem 1 : Magic Berber

Lorris, Elvire et Marie-Aude MURAIL

Edition : Pocket Jeunesse (Pocket Junior) • 2002 • 217 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :
 La 5e6 est agitée comme d'habitude et Jean Hugues de Molennes, jeune professeur de Français a du mal à l'intéresser. Magid est excité, il a gagné un ordinateur. Passionné d'informatique, Jean Hugues installe le matériel et le connecte à internet. La maman de Magid est persuadée que l'ordinateur va aider son fils à améliorer ses résultats scolaires. Mais quand Magid le met en marche, un jeu mystérieux apparaît sur l'écran. Il ne peut s'empêcher de jouer, devient Magic Berber et se fabrique une créature idéale : un Golem. Dans l'immeuble des phénomènes électriques étranges ont lieu.

Ce roman est souvent drôle : par exemple, la façon dont l'accent de la maman de Magid est retranscrit. Les personnages ont un langage familier, on peut se reconnaître en eux. Très vite il y a du mystère, de l'angoisse, on est tenu en haleine. On ne s'ennuie pas, il y a de l'action. La fin est ouverte, il y a d'ailleurs une suite de quatre tomes. La longueur peut cependant décourager certains lecteurs.

Faozéa AAGAOU, Maxime ALARY, Hakim AMRI,
 Nacer BOULATROUS, Cynthia BRIDE - élèves de 6ème A -



Bulles en KIT

Golem, ce n'est pas terminé!!!!.....A toi de deviner ce que vont t'apprendre à ce sujet Lorris, Elvire et Marie-Aude MURAIL en ne formant qu'une seule et même bulle avec les deux bulles que voilà....

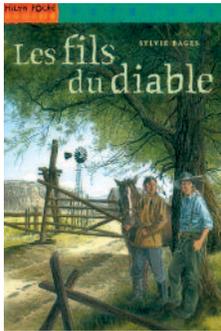
D_N _ L _ S_C_N _ E_I_O_E_D _ L _ S_R_E
 G_L_M, _ V_U _ R_T_O_V_R_Z _ T_U _ L_S
 P_R_O_N_G_S _ D_J _ R_N_O_T_E _
 M_I _ L _ P_O_R_S_I_N _ D_N _ L _ J_U _ G_L_M
 D _ J_A _ H_G_E, _ L _ P_R_O _ S_S _ _ _ D _
 M_J_D, _ E_T _ V_A_M_N _ S_U_R _ _ _ N_A_N _ _ _ E _
 I_N _ _ _ T_A_N _ _ _ : _ S_N _ P_E_R _ N_N_A _ _ _ P_E_D
 V_E....
 O _ C_M_E_C _ A _ D_V_N_R _ D_R_I_R _ T_U _
 C _ U_E _ S_M_R _ M_A _ _ _ N_A _ _ _ _ _ E _ V_U _
 B_U_E_E _ D'_N _ S_V_I _ E_C_R _ P_U _ !!!

_A_S _ E _ E_O_D _ P_S_D _ E _ A _ E_I _
 _O_E, _ O_S _ E_R_U_E_E _ O_S _ E _
 _E_S_N_A_E _ E_A _ E_C_N_R_S _
 _A_S _ A _ R_G_E_S_O _ _A_S _ E _ E _ O_E _
 _E _ E_N_U_U_S, _ E _ _ _ F_E _ E_U_R _ E _
 _A_I, _ S _ R_I_E_T _ _ _ P_R_E _ T_E _ T _
 _Q_U_I_E _ _ _ T_E : _ O _ _ _ S_O _ _ G_E _ R_N _
 I....
 _N _ O_M_N_E _ _ _ E_I_E _ E_R_E_E _ O_T _
 _A _ N _ O_B_E _ _ _ C_H_I _ T_I_O_N _ T _ O_S _
 _R_L_R_Z _ 'E _ A_O_R _ N_O_E _ L_S _ !!!

Les fils du diable

Sylvie BAGES

Edition : Milan Jeunesse (Milan Poche Junior) • 2002 • 157 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Coyote est un jeune garçon qui vit dans un ranch d'Amérique du nord, à la fin du 19^e siècle.

Coyote est maltraité par Algermon, le patriarche de la famille. Coyote ne connaît pas son père et sa mère est morte peu après sa naissance. Un jour, après avoir été battu, il se réfugie dans

un ranch voisin où il fait la connaissance de la famille Lemeneur et surtout de leur fille Céline. Grâce à leur protection et malgré la fureur du grand père, il peut partir à la recherche de son père qui est en fait un Indien comanche.

Ce récit a un caractère réaliste et le lecteur ne peut pas rester indifférent face à la place importante qu'y tient la violence de ceux qui se prennent pour Dieu. Celle-ci est compensée par l'histoire d'amour avec Céline et la découverte par Coyote de la culture indienne, car les sauvages ne sont pas ceux qu'on pourrait croire. Cette histoire se déroule il y a longtemps mais elle pourrait tout aussi bien avoir lieu entre deux cultures d'aujourd'hui. Les péripéties sont nombreuses et on ne s'ennuie jamais. La fin est assez ouverte et on peut imaginer la suite.

Elodie MULLER, Marie PERNOT, Justine PRATA,
Angéline RISACHER, Mickaël SCHAEFFER - élèves de 6^{ème} A -

J'entends pleurer la nuit

Brigitte PESKINE

Edition : Hachette (J'ai lu jeunesse) • 2002 • 122 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Tout a commencé quelques jours après le déménagement de William, 13 ans, au 8^{ème} étage d'un grand immeuble à Paris. La famille est heureuse d'habiter dans un appartement plus moderne.

Malheureusement, leur joie devient un cauchemar. Les voisins du dessus, une jeune femme et ses deux enfants leur rendent la vie impossible : des bruits de meubles renversés et des cris se succèdent. Les pleurs répétés chaque nuit de la petite voisine hantent William. Que va-t-il faire pour leur venir en aide ?

L'histoire est un peu compliquée pour ceux qui n'ont pas l'habitude de lire ce genre de livres car elle est basée sur les problèmes des relations humaines. Cependant l'intrigue reste passionnante. Le début amorce la curiosité du lecteur car on a du mal à imaginer la suite. L'auteur détaille trop l'interprétation des phénomènes étranges par William et l'action n'évolue pas suffisamment ; cela risque de lasser certains lecteurs.

Florian BLEICHER, Nicolas GALMICHE, Olivier LASKOWSKI,
Maximilien SCHMERBER - élèves de 6^{ème} D -

Le traîneau d'Oloona

Florence REYNAUD

Edition : Bayard Jeunesse (Je bouquine) • 2002 • 110 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Avant de prendre sa retraite, une institutrice propose à ses élèves de leur raconter l'aventure qu'elle a vécue à l'âge de neuf ans. Oloona vivait en harmonie avec la nature et avec les siens, les Sâmes de Laponie, peuple nomade, éleveurs de rennes. En 1931, des colons s'installent et enferment les rennes. Révoltés, les Sâmes détruisent leurs clôtures. Peu après, des colons armés de fusils attaquent le campement. Le grand-père d'Oloona lui ordonne de s'enfuir avec pour compagnon un jeune renne afin de rejoindre une ville du sud. Triste mais obéissante, Oloona se met en route..

Nous avons lu ce livre avec beaucoup de plaisir car l'histoire d'Oloona nous a profondément touchées. Oloona exprime ses sentiments avec beaucoup de sensibilité et très vite, nous sommes pris par la lecture et espérons de tout cœur que l'héroïne vaincra les obstacles qui se dressent sur son chemin. Oloona nous donne une vraie leçon de courage et nous révèle que, même très jeunes, nous pouvons venir à bout de terribles épreuves. Grâce aux descriptions, nous avons pu quitter notre monde moderne pour imaginer les magnifiques paysages du Grand Nord. Ce livre vous tiendra en haleine du début à la fin.

Myriam SELLIMI, Soumia FANIT, Mouna CHERIF,
Linda LOUMI, Thi-Nakata THACH - élèves de 6^{ème} F -

La saison des singes

Marie-Sabine ROGER

Edition : Bayard Jeunesse (Je bouquine) • 2002 • 83 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Comme chaque été, Marie passe ses vacances à la campagne, auprès de ses grands-parents. Son grand frère et ses parents sont partis en Afrique. La rentrée approche et Marie attend toujours le retour de sa famille. En vain... Marie doit se résoudre à aller vivre chez sa grand-tante qu'elle surnomme " Moucha ", la mouche aux yeux bleus. Comment continuer à exister avec ce grand vide plein de mystères ? Une autre vie commence pour Marie, dans l'absence de ceux qu'elle aime, une vie faite d'interrogations, de souvenirs et de secrets douloureux.

C'est un roman à la première personne qui parle de la mort d'une manière originale. Si on aime les histoires menées tambour battant, on risque vraiment d'être déçu, car ici l'histoire n'a finalement que peu d'importance. C'est le personnage de Marie et les liens qui la rattachent aux personnes qu'elle aime et qu'elle ne peut plus toucher qui sont essentiels. Il faut se laisser entraîner dans son univers pour pouvoir goûter aux richesses qu'offre le livre.

Samuel GAUCHEY, Hachem BOUTESBIH,
Bastien LINDENMAIER - élèves de 5^{ème} A -

Eric Simard

Passion d'Écriture!!!



"Il y a une part intime de soi dans les personnages que l'on crée ; on y met des expériences et l'écriture libre. Une fois que j'ai écrit, je me sens bien!! Alors pouvoir en vivre est devenu une réalité importante!"



Eric SIMARD est né en 1962 et est originaire de la vallée de l'Yonne. Il vit actuellement en Bretagne. Il a d'abord rêvé d'être basketteur professionnel

avant de devenir ingénieur biochimiste. Mais travailler sur des molécules à longueur d'année l'a vite lassé. A 26 ans, il part à l'aventure à travers l'Europe. De retour en France, il crée des ateliers culturels dans les prisons de la région parisienne. C'est durant cette période qu'il commence à s'évader à travers les mots...



Le souffle de la Pierre d'Irlande

(Roman fantastique à partir de 10 ans)

William est ravi de découvrir l'Irlande, le pays de son père ; il s'y sent tout de suite à l'aise et pourtant, il s'y passe des choses bien étranges.....Qui est Fiona, cette jeune aveugle, dont le garçon tombe amoureux ? Elle ne supporte pas qu'on touche la terre, qu'on la fouille pour déterrer les choses qui sont restées longtemps dans l'obscurité. Un voyage initiatique au pays des pierres et des légendes.



L'aigle de Kylemore

(Roman fantastique à partir de 11 ans)

Après avoir quitté précipitamment l'Irlande à la fin du volume précédent (Le souffle de la Pierre d'Irlande), William décide de retourner sur l'île. Il se lance à la recherche de son amie Fiona, qu'il pressent être en danger. Elle détient l'Emeraude, la pierre sacrée des Tuhata, convoitée par de dangereux trafiquants. Pour échapper à ses poursuivants, William devra maîtriser la force mystérieuse qui l'habite. Il découvrira enfin le secret de ses origines. Ce roman emprunte à la littérature fantastique les thèmes du surnaturel et de la magie, chers aux légendes gaéliques. Une atmosphère mystérieuse y règne, tempérée par l'intrigue policière qui donne au récit son caractère dramatique. Balloté entre le réel et l'imaginaire, bercé par les splendides évocations des paysages du Connemara, le lecteur appréciera le charme romanesque de ce rêve étrange.



Les passagers de l'Orme

(Roman fantastique à partir de 10 ans)

Imaginez-vous dans la peau d'une fourmi !! C'est exactement ce qui est arrivé à la petite Félicie la nuit du 14 juillet. Une goutte d'eau devient un orage, une miette, une muraille !!! Elle ne comprend pas ce qui s'est passé et ne sait comment faire pour contrer ce mauvais sort....une histoire à rebondissements qui permet au jeune lecteur d'explorer l'univers des insectes.

Jimmy la Terreur !!

Edition Fleurus collection Z'azimut - 2000
(Roman à partir de 10 ans)

Une drogue expérimentée par un laboratoire militaire sur des lapins serait capable de transformer des animaux en véritables tueurs. Un matin d'orage, un lapin cobaye réussit à s'échapper. Les soins de Max suffiront-ils à effacer le comportement exterminateur de l'animal ? Une histoire qui fait frissonner et...réfléchir!!

Le chant sacré des baleines

Eric SIMARD

Edition : Magnard (Les fantastiques) • 2001 • 158 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Les parents d'Anouk sont des scientifiques qui étudient les baleines en Nouvelle Ecosse. Ils font la connaissance des Aradès, un couple grec de passage avec son fils Yannis. Les deux familles sympathisent très vite. Yannis et Anouk s'aiment et passent beaucoup de

temps ensemble. La mère du garçon écrit un livre sur les métamorphoses d'humains en cétacés. Les scientifiques ont du mal à admettre ces idées, mais la baleine qu'ils ont tentée de sauver est morte et ils ignorent qu'Anouk a été choisie pour la remplacer.

Tout commence comme une histoire assez classique : à l'occasion du sauvetage d'une baleine échouée, on assiste à une rencontre et au début d'une histoire d'amour. Puis, c'est le drame et la vie des héros est bouleversée. A partir de cet épisode triste, l'auteur nous entraîne avec tous les personnages vers un monde étrange. Dans cet univers fantastique, il y a du mystère et des choses étonnantes arrivent : les humains communiquent par l'esprit et se métamorphosent en animaux. La fin est beaucoup plus surprenante que le début du roman ne pouvait le laisser penser.

Stéphanie SORG, Arnaud SZEWCZYK, Loïc YOMEDE,
Adel ZOUITNI - élèves de 6^{ème} A -

Quai de la pie

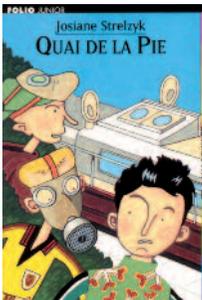
Josiane STRELZYK

Edition : Gallimard Jeunesse (Folio Junior) • 2000 • 192 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Ugo, 11 ans, vient d'apprendre que son chat Gobolino est mort. Désespéré, il va cacher ses larmes au bord de la rivière. Deux garçons plus grands que lui, un peu sauvages, lui demandent ce qu'il fait là. Ils sympathisent et pour sceller leur amitié, Manu et Jicé emmènent Ugo dans leur refuge secret : le Bounty. Il s'agit d'une péniche abandonnée, décorée par leurs soins de toutes leurs trouvailles. Ugo partagera-t-il leur rêve de liberté ?



Les thèmes abordés par le roman nous sont familiers car nous avons vécu les mêmes conflits avec nos parents et nous avons trouvé un réconfort auprès de nos amis. Les illustrations mettent l'accent sur le côté humoristique de certains passages du roman. Nous avons le sentiment d'avoir vécu cette histoire et nous pouvons nous identifier au héros. Cependant le titre semble mal choisi car il évoque peu les thèmes du livre. Le choix du langage, parfois très familier, est discutable. Certains chapitres sont trop longs mais lisez ce livre si vous aimez le suspense !

Julien DURR, Mathieu GRANDJEAN, Yoan KAUFFHOLZ,
Anthony SIPP, Alexandre TERSIGNI, - élèves de 6^{ème} D -
Loïc TSCHIRRET - élève de 6^{ème} C -



Délit de fuite

Carole TERREE

Edition : Nathan (Comète) • 2002 • 87 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Peu avant les vacances d'été, Antoine arrive dans sa nouvelle classe. Tom, un garçon renfermé et solitaire est désigné pour lui faire visiter le collège. Malgré leur forte personnalité, ils parviennent à devenir amis. Ils partagent une même passion pour le surf et ont beaucoup de points en commun. Tom garde un lourd secret au fond de lui depuis cinq ans. Mais, le jour où il le révèle à Antoine, leur amitié dégringole. Tous deux découvrent que leur destin est lié.

Le livre parle du grave problème du délit de fuite qui met en danger la vie des victimes. Ce thème présente de nombreuses difficultés de compréhension à cause des secrets qui pèsent sur les familles concernées. L'auteur aurait dû mieux expliquer le chapitre 5 car nous ne comprenons pas très bien les interprétations d'Antoine et ses réactions. Toutefois les illustrations et la lisibilité de l'écriture nous aident à progresser dans l'histoire et les rebondissements nous ont plus. Les distractions des personnages sont les mêmes que les nôtres.

Hakim BOUGHABA, Sarah MEGHRICHE, Samantha NUTH, Lison SCHWINDENHAMMER - élèves de 6^{ème} D -

Le thé aux huit trésors

Anne THIOLLIER

Edition : Hachette (Livre de Poche Jeunesse) • 2002 • 188 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Yu-Mei a 11 ans. Elle vit avec sa grand-mère à Pékin en Chine. Sa mère ne peut pas s'occuper d'elle et elle croit que son père est mort. Un matin, en se rendant à l'école à vélo, elle est percutée par une molybette. Cet accident lui permet de rencontrer un jeune garçon, pauvre et orphelin, qui répond au nom de Brin d'herbe. Très vite une douce amitié naît entre eux et Yu-Mei trouve auprès de son ami beaucoup de réconfort. Mais un jour, elle surprend une dispute entre sa mère et sa grand-mère. Les deux femmes semblent cacher un terrible secret. Quelle étrange vérité la petite fille va-t-elle découvrir ? Perdre son innocence, n'est-ce pas aussi débiter une grande aventure ?

Ce livre d'Anne Thiollier nous raconte l'apprentissage de la vie et le passage de l'enfance à l'adolescence. Le livre est assez long, mais cela permet au lecteur de mieux cerner les personnages et de se rapprocher d'eux. Cette aventure est pleine d'exotisme, car le cadre de la Chine est dépaysant, mais cette histoire a quelque chose d'universel puisqu'elle traite des thèmes qui nous touchent tous : la famille, le besoin d'amour et d'amitié.

Sarah COLOM, Lucie LEBON, Camille STEVERLYNCK, Sherinaz BAS, Amale ASSAWIDI - élèves de 5^{ème} A -

La maison des lointains

Pierre-Marie BEAUDE

Edition : Gallimard (Scripto) • 2002 • 171 pages

Sélection 4e - 3e



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Yan vit en Namibie au milieu des animaux sauvages, dans la ferme de ses parents : la maison des Lointains. Avec Kaboko, l'employé originaire de la tribu des Khoi-Khoi, il découvre l'univers des légendes africaines qui le font rêver. Mais un accident tragique bouleverse son existence. Seul face à son destin, Yan quitte son enfance heureuse et affronte l'hostilité du "veld" : au long d'un parcours difficile, une lionne l'accompagne et le protège. Une relation intense et extraordinaire s'établit entre l'animal et le jeune garçon. Cette période de sa vie lui laissera un souvenir plein de force et d'amour.

Cette histoire qui unit un jeune homme et un animal est passionnante, bien qu'une telle amitié avec une lionne puisse nous paraître un peu irréaliste. Les paysages du sud de l'Afrique, dans lesquels se déroule l'action sont magnifiquement décrits. On admire le héros, Yan, un personnage attachant, au caractère fort, qui sait tirer les leçons de l'enseignement de Kaboko et qui grandit avec les épreuves surmontées. Le roman nous fait voyager, rêver et découvrir une culture proche de la nature avec le personnage de Kaboko.

Natalia JOST, Julie MANORO, Nicolas MIESCH, Aline MOTHON
- élèves de 4^{ème} B -



La boutique jaune

Jeanne BENAMEUR

Edition : Thierry Magnier (Roman) • 2002 • 155 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Marion, collégienne, est passionnée de photographie. Elle aime observer les gens et s'inventer des histoires. Elle habite en face d'une boutique peinte en jaune et inhabitée, qui l'intrigue. Un jour, elle surprend une discussion sur ce sujet entre des habitants du quartier. L'un d'entre eux, Adalbert, lui raconte l'histoire de cette boutique, dont il ne sait cependant pas tout. Avec ses amis Fatou et Stéphane, et avec Adalbert, Marion va essayer de percer le mystère de la boutique jaune.

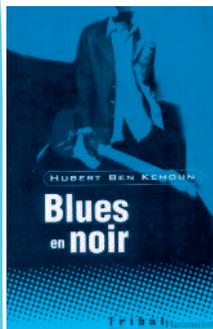
Nous avons aimé ce livre parce qu'il est facile à lire et n'est pas très long. Il n'y a pas trop de personnages et l'intrigue est facile à comprendre. L'héroïne aime inventer des histoires : cela donne au roman une dimension fantaisiste ; nous découvrons certaines coutumes d'Afrique et les personnages principaux sont enrichis par cette découverte. Le roman nous parle ainsi de tolérance. Cependant, le texte est parfois très descriptif. La fin est beaucoup trop rapide et accumule de nombreux détails.

Romain BOFFY, Sophie HALM, Jérôme LUX, Sarah MANSER, Aurélie THEAULT - élèves de 4^{ème} B -

Blues en Noir

Hubert BEN KEMOUN

Edition : Flammarion (Tribal) • 2002 • 116 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

C'est l'histoire d'un groupe de jeunes composé de Samy le batteur, Ludo le guitariste et Benjamin (surnommé Ben) le chanteur et compositeur. Ce groupe passe un concours musical pour s'amuser mais Ben le prend plutôt au sérieux en espérant qu'un producteur les remarque.

A la fin de leur spectacle, un producteur enthousiaste demande à Ben de lui écrire d'autres chansons. Lorsqu'elles sont écrites, il les envoie au producteur mais Ben reste sans nouvelles durant des mois. Par hasard, il entend une de ses compositions à la radio, chantée par une star. Plein de haine, il décide de se venger à sa manière. Que va-t-il mettre en œuvre pour arriver à ses fins ?

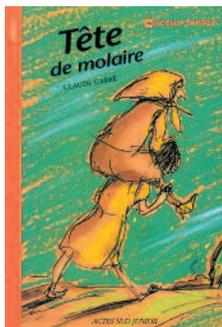
Ce livre est agréable à lire, il contient du suspense jusqu'au bout.

Didier FISCHESSE, Fabian KELLER - élèves de 3^{ème} E -

Tête de molaire

Claude CARRE

Edition : Actes Sud Junior (Cactus Junior) • 2002 • 75 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Nelly est une adolescente de quatorze ans, qui a la tête déformée.

Abandonnée par son père et orpheline de mère, elle vit avec sa grand-mère à la campagne. Victime du regard et des actes de violence des autres qui se moquent d'elle, elle vit dans la solitude. Seul

Patrocle, le chien, lui, apporte de l'affection. Expropriée, Mamy doit se résoudre à confier Nelly à son père. Cet événement est mal vécu par Nelly car il va engendrer de nouvelles souffrances.

Ce qui arrive à cette jeune fille appelée Nelly est presque incroyable! Elle est maltraitée, frappée, mise à l'écart par tous les enfants et tout le reste de la population. C'est une histoire de relations humaines où l'on peut lire le rejet de la différence d'une part et la détresse, le désespoir de l'autre. Cette histoire est très dure, trop pour certains lecteurs. On a mal supporté la séparation d'avec la grand-mère, qui d'une certaine façon l'abandonne aussi.

Priscilla GEFFROI, Laura HAAG, Myriam HIMODI, Julie HUG
- élèves de 4^{ème} B -

L'ogre blanc

Jean-François CHABAS

Edition : Thierry Magnier (Roman) • 2002 • 89 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

C'est l'histoire d'un homme qui veut gravir le plus grand sommet se trouvant en Asie : NORAUGHENGI. Son frère ne veut pas le laisser partir seul car plusieurs alpinistes y ont trouvé la mort. Arrivés au camp de base, son frère le laisse quand même partir avec un guide. Aram rencontrera un étrange oiseau que lui seul aura vu.

Le mythe et la description de l'oiseau sont une bonne idée, mais la montagne ne me plaît pas. En plus, je ne sais pas vraiment si NORAUGHENGI est une montagne ou un être humain, car il envoie des bêtes pour tuer les gens...C'est une question de goût.

Personnellement, je n'aime pas la montagne, c'est pour cela que je ne trouve pas cette histoire captivante. L'histoire devient assez floue, quand Aram arrive on ne sait pas trop où, qu'il arrive avec l'oiseau et qu'il voit les disparus de NORAUGHENGI. L'oiseau n'arrive pas à se poser.

On ne sait pas pourquoi. J'aime, quand au moins, à la fin de l'histoire tous les mystères sont éclaircis.

Walid REKAT - élève de 4^{ème} E -

Le bûcher aux sorcières

Amélie CANTIN

Edition : Milan Poche Junior (Erisson) • 2001 • 147 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

L'histoire se passe au 17ème siècle. Les sorcières ne sont pas appréciées par les villageois et sont condamnées à brûler sur un bûcher. Ce doit être le destin de Mam - Goz, car elle est capturée par des chasseurs qui la croient sorcière. Sa petite fille, Naïg réussit à s'échapper et arrive dans

un village de sorcières où elle acquiert une formation en magie noire. Elle n'a qu'une idée en tête : délivrer sa grand-mère. Va t-elle réussir ? A la fin de son initiation que va t-elle faire de son don ? Le mettra t-elle au service du bien ou du mal ?

C'est une histoire qui ne manque pas de descriptions ni de suspense.
Elle est facile à lire et à comprendre.
Elle ressemble à un documentaire sur la sorcellerie et explique les bons et mauvais côtés de la magie.
C'est dommage que l'extrait du journal nous coupe dans l'aventure.
L'histoire nous laisse sur notre faim, on ne sait pas ce que deviennent les sorcières et Naïg.

Laetitia PERES, Julie TRZEBIATOWSKI,
Julie FAVRE, Bettina MOYSES - élèves de 3° E -



Lis le résumé du livre et fais le test !

Imagine que tu appartiennes à une famille de sorciers et que tu puisses acquérir, tout comme Naïg, une formation en sorcellerie générale, mais aussi en magie noire.

Mettrais-tu tes dons et ton savoir au service du bien ou du mal ?

1. TU TE PROMÈNES TRANQUILLEMENT ET TOUT D'UN COUP, UN GROUPE DE VOYOUS VIENT T'ENNUYER ET ESSAYE DE PRENDRE TON SAC...

- B. Tu prononces discrètement une formule magique qui va les immobiliser quelques minutes
- C. Tu prends tes jambes à ton coup
- A. Tu les fais disparaître à tout jamais

2. UN(E) DE TES AMI(ES) A BESOIN D'ARGENT DE POCHE POUR ACHETER UN CADEAU A SON AMOUREUX (SE)

- B. Sans qu'il le voit, tu fais baisser le prix du cadeau qui l'intéressait : heureux, il va enfin pouvoir l'acheter
- A. Rapidement et grâce à tes pouvoirs, tu volatilisés le coffre-fort de la banque
- C. Tu l'aides à trouver un petit job pour gagner les sous qui lui manquent

3. TU ES À L'ÉCOLE DES SORCIERS ET DES PLUS GRANDS TRANSFORMENT TON CASSE-CROÛTE PRÉFÉRÉ EN LIMACE VISQUEUSE. QUE FAIS-TU ?

- A. Tu leur prépares à ton tour une horrible recette de sorcière dont ils se souviendront longtemps (ah ! ah ! ah !)
- B. Tu les remercies en leur disant que c'était un très beau tour...
- C. Tu fonces vers le surveillant en hurlant et pleurant

4. LE PROFESSEUR ANNONCE UN SUPER MÉGA GIGA CONTRÔLE CET APRÈS-MIDI : HORREUR ! TU N'ES ABSOLUMENT PAS PRÊT(E)...

- B. Tu arrêtes le temps, pour pouvoir réviser plus longtemps
- C. Tu rattras tes cours et tu feras de ton mieux...
- A. Tu fais en sorte que ton professeur soit malade pendant 10 jours de suite

5. TU ES CHEZ TOI AVEC DES AMIS SORCIERS ET TES VOISINS N'ARRÊTENT PAS DE TE DIRE QUE TU FAIS TROP DE BRUIT.....

- B. Tu leur promets de ne plus faire de bruit, la prochaine fois, tu iras toi même chez ton cousin le fantôme hurlleur
- A. Tu leur envoies des esprits frappeurs
- C. Tu te confonds en plates excuses

6. ON A DÉCOUVERT QUE TU ES UN SORCIER ! TU...

- A. Tu envoies un sortilège à tout ton entourage pour tout faire oublier
- C. Tu prends l'avion et tu pars illico presto pour le Brésil
- B. Tu expliques la situation à tout le monde, tu les rassures et leur demande de ne pas ébruiter la nouvelle

7. TON AMIE, UNE AUTRE SORCIÈRE TRÈS COQUETTE, A UN BOUTON SUR LE NEZ ET TE DEMANDE TON AIDE, JUSTE AVANT D'ALLER AU BAL. TU LUI RÉPONDS :

- A. "Comme ça, tu seras encore plus moche !!" tout en lui jetant un autre sort qui n'arrange rien
- B. "Je vais te jeter un petit sortilège discret et ça ne se verra pas !"
- C. "Horreur ! Tu ne pourras jamais aller au bal..."

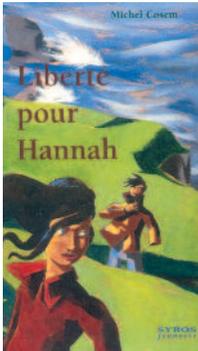
8. TES DON(S) ET POUVOIRS DECLINENT DE JOURS EN JOURS : ILS DISPARAÎTRONT BIENTÔT. QUELLE EST LA DERNIÈRE FORMULE QUE TU AIMERAIS PRONONCER ?

- A. "Malheur à tous ceux qui ont osé me faire du mal : qu'ils soient maudits à jamais !"
- B. "Que toutes les personnes mauvaises deviennent meilleures"
- C. "Du bonheur à vie pour tous les gens que j'aime."

Liberté pour Hannah

Michel COSEM

Edition : Syros Jeunesse (Les uns les autres) • 2002 • 117 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Pour le vol d'un gâteau, Hannah est condamnée à la maison de correction sur une île de Bretagne. Malheureuse et désespérée, elle s'évade et trouve sur son chemin l'hospitalité, malgré le danger que cela comporte : la chaleur humaine d'une femme de pêcheur, l'univers étrange d'une vieille Bretonne dont l'esprit vit avec les korrigans, et surtout l'amour de Jean-Marie, jeune Acadien, lui aussi perdu à sa manière dans cette région hostile. Tous deux n'aspireront plus qu'à la liberté.

L'histoire vise à émouvoir, à faire partager des émotions et des sentiments : liberté et amour. Ce roman est facile à lire car l'auteur utilise le langage courant et on comprend bien ce qu'il veut faire passer. Les décors et les personnages sont décrits avec beaucoup de précision (en particulier la jeune héroïne), donc nous pouvons facilement les imaginer. L'intrigue tarde un peu à se mettre en route, mais une fois le début passé, l'histoire devient captivante et le reste jusqu'à la fin.

Stéphane BIEHLER, Samira BOUSARGUIN, Noémie BRENDER, Jérôme DOMINGUEZ - élèves de 4^{ème} B -

Oran 62 : la rupture

Pierre DAVYS

Edition : Nathan (Les romans de la mémoire) • 2002 • 135 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Été 61, Christophe apprend brusquement qu'il doit quitter sa grand-mère hospitalisée pour rejoindre son père, le commandant Legensac, en poste à Oran. A bord du Sidi Bel Abbes, il gagne l'Algérie. La guerre d'Algérie, bien sûr, il en a entendu parler. Mais c'est son amitié pour Aïcha, fille de Messaouda, gouvernante de son père, celle pour José l'Espagnol et pour Ahmed l'Algérien, qui lui feront comprendre les enjeux des "événements". Il partagera les convictions de chacun et les sigles ALN, FLN, OAS n'auront plus de secret pour lui.

Si vous vous intéressez à ce qui s'est passé il n'y a pas si longtemps et dont le retentissement se fait sentir jusqu'à nos jours, ce roman est pour vous. Le personnage principal, Christophe, a, à peu près, notre âge. Il va rencontrer des gens qui vont lui donner leurs avis personnels sur la guerre d'Algérie. Ce qui est bien dans ce livre, c'est la description de l'amitié qui lie des adolescents de différentes classes sociales et ethniques. Et les personnages sont très réalistes : c'est une histoire qui a pu être vécue.

Anthony WEIGEL, Mélanie WEISSENBERGER, Faudel ZAIMECHE - élèves de 4^{ème} B -

Sous une mauvaise étoile

Stéphane DESCORNES

Edition : Nathan (Les romans de la mémoire) • 2002 • 121 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

“Sous une mauvaise étoile” raconte l’histoire de personnes qui vivent pendant la guerre de 1942 contre l’Allemagne. Les gens meurent de faim et les enfants sont obligés de mendier pour obtenir de la nourriture. Paris baigne dans un climat de haine. Chaque semaine, les Juifs sont raflés par la

police allemande. Jonas, un jeune garçon juif dont le père a été emmené direction l’inconnu, a été adopté par des amis de son père. Il voit tous les jours les arrestations des siens et rêve qu’on le prenne lui aussi et qu’il puisse enfin retrouver son père. Mais Léo, le père adoptif de Jonas entend parler d’une grande rafle où trente mille personnes, des familles entières, vont être emprisonnées.

Ce livre est assez dur à comprendre.

Il est triste, il n’y a pas d’image, ce qui est assez dommage. La couverture du livre évoque bien l’histoire. L’écrivain Stéphane Descornes a bien raconté tout ce qui était important pour ceux qui veulent se cultiver. Nous leur conseillons ce livre qui comporte du courage, des drames, etc...

Coralie BOEHRER, Samantha PAULOBY - élèves de 4^{ème} E -

Mes enfants, c’est la guerre

Jean-Jacques GREIF

Edition : L'Ecole des loisirs (Médium) • 2002 • 163 pages



Jean-Jacques
Greif
Mes enfants,
c’est la guerre



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

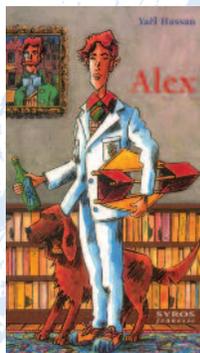
Tout commence dans un camp de vacances à Mimizan. Jacquot et ses amis se retrouvent là-bas sous la surveillance de Madame Christiane, quand la guerre éclate. Les enfants, pour la plupart juifs, ne peuvent pas rentrer chez eux et changent d’identité. Ils s’organisent avec Madame Christiane pour survivre. Ils doivent vendre des objets, fabriquer des vêtements, cueillir des champignons... Les années défilent et Jacquot ne voit toujours pas ses parents. Cette deuxième guerre mondiale s’éternise. Jacquot ne va finalement rentrer chez lui qu’à la fin de la guerre : il aura passé six ans chez Madame Christiane.

“Mes enfants, c’est la guerre” est un livre qui ne met pas trop l’accent sur les horreurs de la guerre, mais plutôt sur la vie en groupe et les problèmes que cela pose. Ce livre est plutôt léger. Il y a beaucoup de personnages qui ont un caractère particulier, surtout Madame Christiane. On a du mal à croire qu’elle ait réellement existé. Le message passé dans ce livre est qu’il faut se serrer les coudes pour survivre.

Simon GRUNENWALD, Florian ZUCHOWSKI, Laurent FICHTER,
Nathan MIGGE - élèves de 4^{ème} C -

Alex**Yaël HASSAN**

Edition : Syros Jeunesse (Les uns les autres) • 2002 • 133 pages

**RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :**

Alex, âgé de 25 ans, issu d'un milieu social aisé, n'est pas comme les autres. Il jette des bouteilles à la mer, il joue au cerf-volant...et vit encore chez sa mère. C'est un vrai "fils à maman". Il est à la fois décalé, original et drôle. Sa mère commence à s'inquiéter pour lui : il ne travaille toujours pas et il n'a pas encore d'épouse.

Elle va donc lui trouver du travail dans un ministère à Londres. Alex et son chien Winston C. sont tristes de partir. A Londres, Alex fait une rencontre qui change sa vie : la belle et gentille Dolorès.

Dès qu'on a vu la couverture, le livre nous a tout de suite plu. On entre facilement dans l'histoire car on arrive à se représenter le décor, les lieux, les personnages. On se met sans problème dans la peau du héros. Ses expériences personnelles, son parcours dans la vie rendent le livre passionnant. Certains personnages sont différents de ceux qu'on a l'habitude de côtoyer, mais cela ne change pas l'intérêt pour l'histoire. De plus, elle est évoquée sur un ton humoristique.

Marion CLAD, Margaux ZUMBIEHL, Marion RICHERT, Fanny CHUM, Jennifer EHRY, Lucas SCHWARZENTRUBER

- élèves de 4^{ème} C -

Sans raison particulière**Yaël HASSAN**

Edition : Syros Jeunesse (Les uns et les autres) • 2002 • 109 pages

**RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :**

Cette histoire raconte la vie mouvementée d'un jeune garçon qui se prénomme Serge. Un jour, il rencontre une jeune fille de son âge qui s'appelle Betty et dont il tombe éperdument amoureux.

L'amour qu'il porte à celle-ci est si grand qu'il se laisse influencer par elle et entre dans sa bande de skinheads. Avec eux, il fait de mauvaises actions

(tags, saccage de cimetières). Lorsqu'il retourne à l'école, un ancien déporté juif se présente dans sa classe et fait une conférence pendant laquelle il réagit en faisant une bêtise. Que va-t-il se passer par la suite ?

Ce livre est intéressant car il présente les difficultés que rencontraient les Juifs autrefois . Il montre que les skinheads peuvent avoir de mauvaises influences sur les gens comme Serge, qu'ils entraînent facilement dans leur bande malgré leurs réticences.

Angélique PY, Sarah GARCIA, Vanessa BECHEMIN, Aurélie VOGT,
- élèves de 4^{ème} E -

Sa majesté des clones

Jean-Pierre HUBERT

Edition : Mango Jeunesse (Autres mondes) • 2002 • 250 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

C'est l'histoire d'enfants habitant une station spatiale. Un jour, ils se font attaquer par des araignées géantes : les Arachnos. Ils sont donc obligés de quitter la base, et se retrouvent sur une planète déserte et inconnue. Bientôt, des conflits apparaissent et les séparent en deux clans : la bande à Moelo et la bande à Elie. Une des bandes découvre un vaisseau qui a d'étranges pouvoirs. Après de longues semaines passées sur cette planète, ils se font repérer par un vaisseau Arachnos.

Nous pensons que ce livre est un bon roman de science-fiction. Les lieux sont tellement bien décrits qu'à la fin, on n'a même plus besoin de description pour savoir où cela se passe. Mais nous devons reconnaître que le livre est assez long et qu'à certains moments, il ne se passe rien alors qu'à d'autres moments, il y a trop d'action. Selon nous, ce livre s'adresse aux lecteurs confirmés et qui aiment la science-fiction. Attention ! Certains passages sont très violents.

Florent GAITA, Sarah GENITRINI, Steve LOCK, Adrien MARC
- élèves de 4^{ème} C -

Au clair de la Louna

KOCHKA

Edition : Thierry MAGNIER (Roman) • 2002 • 93 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Michka et sa cousine Louna ont le même âge et ne se sont jamais vues. Louna est une enfant autiste. Elle est différente des autres enfants, elle n'aime pas les imprévus. Elle vit dans le refuge des enfants-oiseaux. Pour son anniversaire, Lalie, leur grand-mère, organise un repas de famille. C'est la première fois que tout le monde sera réuni. Lalie parle souvent de Louna à Michka et cette dernière est très impatiente de la voir. Mais Michka est heurtée par l'attitude de sa cousine et le prend mal. Louna lui semble dangereuse. A présent, elle a peur d'elle. Michka restera-t-elle sur ce sentiment toute sa vie, va-t-elle renouer avec sa cousine?

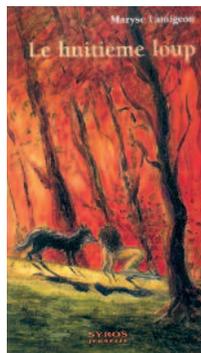
Dans ce livre, on apprend ce que c'est qu'être autiste dans la vie de tous les jours. On voit les démarches que font Michka et son entourage pour arriver à communiquer avec sa cousine Louna. C'est une histoire intéressante parce qu'elle est émouvante.

Fanny BURGHARD, Marjorie SKRABER, Valentine RITTIMANN,
Nathalie LAMBERT - élèves de 3^{ème} E -

Le huitième loup

Maryse LAMIGEON

Edition : Syros Jeunesse (Les uns les autres) • 2002 • 103 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Un explorateur qui vivait pour sa passion partit un jour dans une forêt lointaine afin d'étudier des plantes et en découvrir de nouvelles. Le début de son expédition se déroula sans difficulté, mais il rencontra ensuite bien des complications : des zones marécageuses, des zones sombres non répertoriées sur sa carte. Il découvrit une famille peu commune de huit loups dont le huitième membre attira tout particulièrement son attention. Mais il était loin d'imaginer toutes les aventures qui l'attendaient.

Ce qui nous a plu, c'est surtout la présentation sous la forme de journal de bord de l'histoire de cet homme, qui étudie la faune et la flore. L'histoire paraît ennuyeuse, mais devient très vite passionnante. Les détails qui, au début du roman, semblaient n'avoir aucune importance (les signes mystérieux sur la carte) en prennent soudain à la fin du récit. De plus, on nous décrit la vie des loups en meute, la manière dont ils s'entendaient.

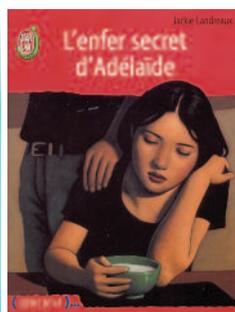
Par contre, certains passages paraissent inutiles pour l'histoire. La fin est très vague et difficile à comprendre.

Cherif AYAD, Sophie BENNHAR, Yannick LHOSE,
Florian RAMBEAU, Florian SIPP - élèves de 4^{ème} B -

L'enfer secret d'Adélaïde

Jackie LANDREAUX

Edition : J'ai lu (Scène de vie) • 2002 • 156 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Cette histoire se passe aux Etats-Unis. L'héroïne est une fille timide de quatorze ans. Elle s'appelle Adélaïde et son meilleur ami, Larry. C'est lui le narrateur. Comme l'indique le titre, Adélaïde a un secret. Son problème est de taille et elle n'arrive pas à en parler. Ses problèmes commencent lorsque son chien se fait renverser par un camion. Elle a souvent des sautes d'humeur, Larry ne sait plus comment l'aborder. Elle apprend à vivre avec ce secret que Larry finit par découvrir. Grâce à lui, elle rencontrera des gens qui lui viendront en aide.

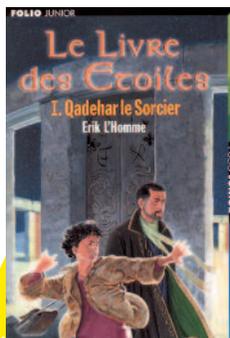
Nous avons aimé le livre "L'enfer secret d'Adélaïde" car il évoque un sujet qui peut concerner tout le monde. C'est une belle histoire d'amitié entre deux adolescents. L'un a des problèmes et l'autre l'aide à les surmonter. Nous n'avons pas aimé certains passages de description car ils nous semblaient inutiles par rapport à d'autres actions plus importantes qui ne sont pas détaillées. C'est une histoire qui peut réellement arriver, ce livre nous fait passer un message en nous montrant les dangers d'une conduite à risque.

Christophe PHAN, Ilhème BELAOUNI, Cindy EHRHARD,
Sophie BROBECKER, Cyndie LOURGIQOUI, Karine HOUMADI,
Céline RINGENBACH, Jeanne RUE
- élèves de 4^{ème} C -

Le livre des étoiles

Erik L'HOMME

Edition : Gallimard Jeunesse (Folio Junior) • 2002 • 259 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Les principaux personnages sont : **Guillemot**, son enseignant en sorcellerie **maître Quadehar**, sa pire ennemie **Agathe** de Balangru, Romaric son cousin, **Ambre** et **Coralie** les jumelles et son ami Gontrand.

L'histoire se passe dans le pays d'**Ys** entre le monde certain et le

monde incertain. Guillemot de **Troil** est un garçon du pays d'**Ys**. Il est âgé de 12 **ans**. **Imagine**...c'est un enfant timide et rêveur. Il a des **dons** exceptionnels pour la sorcellerie que Maître Quadehar lui enseigne. Il apprend que sa pire ennemie se fait enlever par des **gommons**, des **monstres** appartenant au monde incertain. Guillemot apprend que c'était lui la cible. Il décide donc, à l'aide des ses quatre amis, de partir à la recherche d'Agathe de Balangru son ennemie. Vont-ils oui ou non la trouver ?

Nous aimons beaucoup ce livre car l'histoire est complètement imaginaire et sort de l'ordinaire.

Le côté "magique" qui est évoqué dans ce livre est très original, car il ne s'agit ni de formules, ni de potions, mais c'est très spirituel. C'est à dire qu'il y a toutes les réponses aux questions que l'on se pose au début et au milieu du livre.

La façon de vivre au pays d'Ys est moyenâgeuse, alors que cela se passe dans notre époque.

Coralie BOEHRER, Samantha PAULOBY - élèves de 4^{ème} E -

LIS LA CRITIQUE ET JOUE !!!

Des noms, des lieux, des thèmes en rapport avec ce livre d'Erik L'HOMME sont cachés horizontalement et verticalement dans la grille ci-dessous ; si tu ne trouves pas les mots recherchés, ils sont en rouge dans la critique.

A toi de les démasquer !!!!

M	C	M	A	G	I	Q	U	E	N
G	O	M	M	O	N	S	T	R	E
U	R	T	B	E	L	I	N	E	Q
I	A	R	R	R	L	A	N	S	U
L	L	O	E	A	H	C	R	N	A
L	I	I	M	A	G	I	N	E	D
E	E	L	T	A	G	A	T	H	E
M	R	E	T	O	I	L	E	S	H
O	I	Y	E	U	D	O	N	S	A
T	K	S	M	A	I	T	R	E	R

Avec toutes les lettres restantes, retrouve le nom d'un magicien célèbre !!!

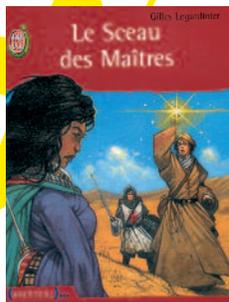
Indice : Compagnon du roi Arthur

----- ,

Le Sceau des Maîtres

Gilles LEGARDINIER

Edition : J'ai lu (Jeunesse) • 2002 • 251 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Dans les falaises de tuf, une armée de croisés dirigée par Hugues de Montbard tombe dans une embuscade. Les attaquants sont les redoutables Saladins. L'armée se fait massacrer. Seul un petit groupe de cinq personnes survit : quatre soldats et un moine. Ils se réfugient dans une grotte. Geoffroy et le moine partent. Arrivés à un point ensoleillé, le moine sort de sa poche un sceau et un habit en cuir. Il lève le sceau qui illumine une carte sur l'habit en cuir. Puis ils entendent des galops suivis de cris arabes. Le moine court et Geoffroy aussi en direction de la grotte. Vont-ils y arriver ?

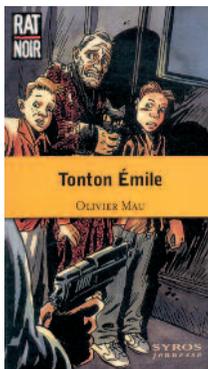
Ce livre contient beaucoup de suspense, d'amour et d'action. Ce livre est prenant jusqu'à la fin.

Gaëlle KELLER, Loïc MULLER, Jean-Philippe MARRARI, Christophe SCHLOSSER - élèves de 3^{ème} E -

Tonton Emile

Olivier MAU

Edition : Syros Jeunesse (Rat Noir) • 2002 • 101 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

"Je n'avais jamais vu la mer et pour une fois, elle était devant moi.

Quand soudain, une sonnerie retentit (l'alarme au feu). Je me suis mis à courir dans les couloir de la pension. "Fausse alerte" s'écria le directeur, et tout le monde alla se recoucher. Moi, j'étais collé tous les samedis.

Un peu plus tard, Maxence (mon pire enne-

mi) et moi, nous nous sommes battus. Le directeur nous a ordonné d'aller dans son bureau. Là, il y avait la télé allumée. Le commentateur parlait d'un hold-up sanglant et disait que les malfaiteurs avaient pris la fuite. J'ai cru reconnaître mon père parmi les malfaiteurs.

Le directeur, comme punition, nous a collés. Sa punition préférée était de nous faire rester debout dans les couloirs des douches. Un instant plus tard, le directeur arriva, suivi de mon père, un revolver à la main".

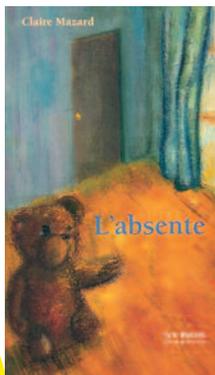
Le thème est la criminalité et je trouve que l'auteur a bien montré toutes les faces d'un criminel. Je trouve que ce livre, par la façon dont c'est raconté, peut nous dévoiler la réalité. Dans ce livre on ne trouve aucun mot difficile. Enfant comme adulte, tout le monde peut le lire sans aucune difficulté.

Audrey LEININGER - élève de 4^{ème} E -

L'Absente

Claire MAZARD

Edition : Syros Jeunesse (Les uns les autres) • 2002 • 116 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Mathilde est professeur de français. Le 15 juin 2000, elle a donné son dernier cours. Elle est maintenant à la retraite et elle pense de plus en plus à sa fille qu'elle a mis au monde lorsqu'elle avait 17 ans. Cette petite fille est née sous X. Elle se nomme Anne et elle est maintenant mariée et a une fille. Mathilde, elle, a deux fils. Elle vit seule

dans l'île-aux-Moines face à l'Atlantique dans un deux pièces avec cuisine, salle d'eau et à l'extérieur un grand jardin avec un pin.

Anne a à peu près 40 ans lorsqu'elle décide de se rendre à l'hôpital où elle est née pour savoir si sa mère a bien voulu que son identité lui soit communiqué. Elle s'y rend donc avec l'espoir de retourner chez elle avec un nom et une adresse.

J'ai vraiment adoré ce livre. Je pense que l'on doit sûrement avoir des remords après avoir mis au monde un enfant sous X. Mais Mathilde n'avait pas le choix, elle avait 17 ans et ses parents ne voulaient absolument pas que leur fille ait un enfant à cet âge. Elle devait sûrement se demander : que devient-elle ? comment s'appelle-t-elle ? où vit-elle ? est-elle heureuse ?

Et surtout : EST-ELLE VIVANTE ?

Fanny ALGEYER - élève de 4^{ème} E -

Vol libre

Daniel MEYNARD

Edition : L'Ecole des Loisirs (Medium) • 2001 • 163 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Guillaume, 17 ans, habite à Paris. Il a toujours voulu voler, c'est son rêve depuis qu'il est tout petit. Lors d'une soirée entre amis, Guillaume leur fait part de son idée : partir tous à l'île de la Réunion pour réaliser son rêve de vol en deltaplane. Mais, ils ne pourront jamais financer le voyage, ni leur séjour là-bas.

En rentrant chez lui, Guillaume entend les sirènes des policiers qui poursuivent un fugitif. En échange d'un hébergement, l'homme propose à Guillaume beaucoup d'argent. Mais Guillaume se rend-il compte des risques qui l'attendent ?

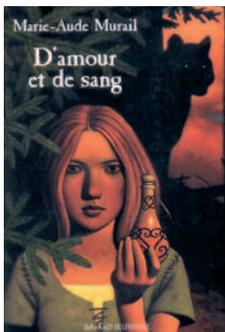
Ce roman, qui raconte une histoire assez vraisemblable sur la vie des jeunes de la banlieue parisienne, est écrit dans un style peu courant : en effet, un langage familier facilite sa lecture. Les relations père - fils y sont bien représentées. Toutefois, nous regrettons que cette histoire ne soit pas très passionnante. Le livre devient vite lassant et ne donne pas tellement envie de le terminer. Une fin inattendue rehausse cependant le niveau de l'histoire. On aime ou on déteste, c'est selon les goûts !

Nicolas FABRIZIO, Barbara GARBARCZYK, Cédric MORGEN,
Damien REDLINGER, Jeffrey SCHINGS - élèves de 4^{ème} B -

D'amour et de sang

Marie-Aude MURAIL

Edition : Bayard Jeunesse (Je bouquine) • 2002 • 230 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

L'histoire commence à l'époque romaine. Un jeune homme nommé Terentius, accompagné de son esclave Lupus, se rend au marché à Rome. Il y trouve une jeune esclave que Lupus fait acheter à son maître. Arrivés chez eux, Lupus découvre que la jeune esclave est

magicienne et qu'elle possède une fiole magique avec laquelle on peut guérir toutes les maladies ou donner la mort. Tout au long de l'histoire, le flacon va traverser le temps pour arriver jusqu'à notre siècle en évitant tous les obstacles possibles.

Ce qui nous a plu, c'est que ce livre n'est pas très difficile à lire. C'est aussi une histoire qui est originale : elle se déroule sur plusieurs époques. On retrouve à chaque fois un même objet : un flacon qui a le pouvoir de guérir ou de donner la mort, en restant toujours rempli. Ce roman a aussi une touche fantastique et merveilleuse.

Toutefois, nous avons trouvé cette histoire peu intéressante. Nous jugeons que le titre ne correspond pas à l'histoire : nous imaginions une histoire d'amour et non celle que nous présente le livre.

Najat BOUROUAIS, Stéphanie COINUS, Audrey LITZLER, Florian SCHWAERZLER, Romain WOLFER - élèves de 4^{ème} B -

La moitié gauche de la lune

Marie-Sabine ROGER

Edition : Pocket Jeunesse (Pocket Junior) • 2002 • 86 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Une jeune adolescente de 15 ans nommée Fanny est amoureuse de Loïc, 17 ans, qu'elle a rencontré dans son lycée lyonnais. Mais un jour, Loïc et son père déménagent dans le sud de la France. Fanny est malheureuse car Loïc lui manque affreusement. Elle décide alors de le rejoindre sans prévenir ses parents. Fanny et Loïc

décident d'habiter ensemble. Les parents de Fanny trouvent une lettre laissée sur son oreiller, et décident de lui pardonner sa fugue.

L'histoire d'amour et le thème de la fugue rendent le livre intéressant et agréable à lire. L'écrivain met en avant les sentiments des personnages : l'amour de Fanny pour Loïc, l'amour des parents pour leur fille. Cependant, il y a trop de descriptions, ce qui ne laisse presque pas de place à l'action.

Jacques STRICH, Julien KALDY - élèves de 4^{ème} C -

La bibliographie commentée de Marie-Sabine Roger a été réalisée par les élèves de 5^{ème} C

Soufiane ALOUANE, Marc BERINGER, Deborah BRUNET, Laura DUHAUT, Sébastien FORESTIER, Florian GROFF, Marie HAAG, Cherazad HOUSSA, Julia HUSSER, Camilla KADDECHE, Christian KOCH, Fathi KSAL, Umran OZEM, Nazan OZKAN, Marie ROLDAN, Elena SANGREGORIO, Manon SCHMIDT, Maryline SOEUNG, Gahilen SOUFARI, Kévin UNVERZAGT, Aziz ZOUITNI

Passion d'Écriture!!!

Marie-Sabine ROGER



Née en 1957 à Bordeaux, **Marie-Sabine Roger** a d'abord été enseignante en école maternelle. Elle vit aujourd'hui au soleil près de Nîmes avec son mari et ses trois enfants. Elle se consacre totalement à l'écriture de romans pour la jeunesse, ce qui ne l'empêche pas de prendre le temps de rencontrer ses lecteurs. Pour elle, lecture et écriture riment avec émotion. En dix ans, elle a publié une cinquantaine d'ouvrages chez divers éditeurs. Son roman " Attention fragile " a reçu le prix Ramdam

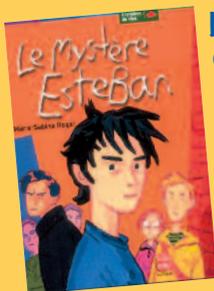
du roman ado, niveau 4e-3e, en 2002. Les romans de Marie-Sabine Roger abordent des sujets très variés et souvent forts. De nombreux thèmes sont empruntés à l'actualité comme la maladie, la misère ou la maltraitance. Le lecteur peut alors s'identifier aux personnages, à leur manière de réagir. D'autres récits nous entraînent avec plaisir dans la fantaisie, l'aventure et le fantastique. Dans les uns comme les autres, une large place est faite à l'émotion, la tendresse, l'imaginaire. Le drôle et le sérieux se mélangent exprimés avec des mots inventés par l'auteur. Enfin les histoires ne sont jamais vraiment terminées et le lecteur peut utiliser son imagination pour les poursuivre.



À la vie, à la....

(Roman à partir de 10 ans)

Un petit garçon est atteint d'une grave maladie, ses nuits sont hantées par la "vomille". Pour faire face au monstre qui le ronge, il vit souvent dans un monde imaginaire et le chasse grâce à une formule magique. On a aimé ce livre qui montre les souffrances et le courage du petit garçon mais aussi la solide amitié de son voisin, l'ancien pirate, qui le fait rêver en lui racontant ses aventures. Le petit garçon invente des mots et mélange monde réel et imaginaire; cela peut gêner certains lecteurs mais c'est avant tout un roman poignant.

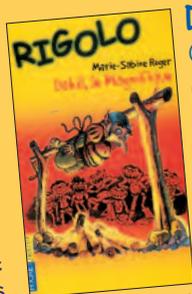


Le mystère Esteban

(Roman à partir de 10 ans)

Esteban, nouvel élève de la classe, a une apparence négligée, il ne parle pas et manque souvent l'école. Il est rejeté par les autres, tout le monde se moque de lui : seul Robin lui offre son amitié. En lui apportant ses devoirs, il découvre qu'il est enfermé dans un cabanon, maltraité par son beau-père. Le personnage de Robin est attachant car c'est le seul à vouloir percer le mystère d'Esteban, quitte à susciter l'animosité des autres. Malgré le ton dramatique, on a envie de continuer la lecture car l'écriture est facile et l'histoire se termine bien.

continuer la lecture car l'écriture est facile et l'histoire se termine bien.



Dakil, le Magnifique.

(Roman à partir de 10 ans)

Dakil-Nez-Fin est un gnome qui a une apparence plutôt rigolote. Il fait parti du clan des Murmoussus et protège son territoire avec des pièges. En suivant un cavalier chasseur de dragon, notre héros est emporté dans une aventure extraordinaire où il affronte la peur, la colère et un dragon menaçant pour les siens. Ce roman est très agréable car les personnages sont drôles et il leur arrive toujours des péripéties. Ils parlent avec des mots inventés, mais les illustrations facilitent la lecture. On s'attache volontiers au tenace et courageux Dakil ainsi qu'au lutin bavard et exubérant qui l'accompagne.

Les tartines au kêtcheupe

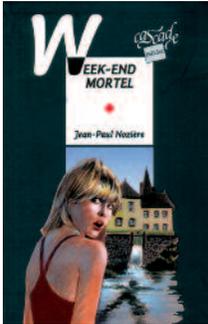
(Roman à partir de 10 ans)

Nicolas, 5 ans, est friand de tartines au kêtcheupe. Il ne fait que des bêtises, il est souvent puni à l'école et reçoit des claques de son père. Pour résister, il vit dans son univers imaginaire : il parle à un oiseau et à une fourmi. Il y a beaucoup de péripéties dans ce roman et parfois la vie du héros et de ses deux amis se mélangent. Mais il est plaisant à lire, car même s'il parle de la vie difficile d'un enfant, il y a de l'humour, le langage est accessible et les illustrations facilitent la lecture.

Week-end mortel

Jean-Paul NOZIERE

Edition : Rageot (Cascade policier) • 2002 • 152 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

Irma, une jeune adolescente, est invitée par sa meilleure amie Angélique et trois de ses camarades à passer un week-end dans un manoir isolé. Irma ment à ses parents en disant qu'elle sera seule avec Angélique. A son arrivée, elle est accueillie par Jean - Alain, le fils du propriétaire, dont

Angélique est amoureuse. Irma, qui pense passer de superbes vacances, se rend compte que ses amis lui cachent quelque chose de très important, certainement un terrible secret.

Très vite le week - end se transforme en véritable cauchemar...

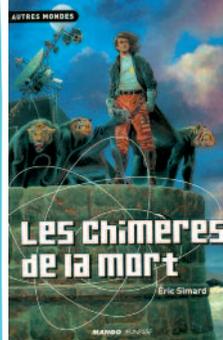
Ce livre nous a plu car il parle d'adolescents auxquels on peut s'identifier, ce qui est un plus. Dans le roman, on suit Irma, l'héroïne, qui nous donne son point de vue sur les autres personnages. Ce livre est très facile à lire et on est immédiatement plongé dans l'histoire. Elle est très prenante et on a envie de continuer jusqu'à la fin. Ce qui surprend, c'est la double intrigue : une dame corrige une rédaction pendant que les héros sont au manoir. On ne comprend pas bien au début, mais tout se met en place progressivement.

Mylène FISCHER, Raphaël HERRSCHEIDT, Nicolas KUHNER, Florence MICHELLUTTI, Aurélie SZEWC - élèves de 4^{ème} B -

Les chimères de la mort

Eric SIMARD

Edition : Mango Jeunesse (Autre monde) • 2001 • 179 pages



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE :

En 2075, dans un monde futuriste, Sorg Lancray dresse des chimères de la mort, créatures mi-tigres mi-gorilles, obtenues par manipulation génétique, dans le fort de la Conchée, près de Saint-Malo. Sorg reçoit en héritage, Onyx, une chimère mi-humaine mi-panthère, obtenue illé-

galement par Bran, son frère mort récemment. Loin des comportements bestiaux et sauvages des chimères ordinaires, Onyx ne répond pas aux attentes de dressage de Sorg : elle réagit humainement. Lui sera-t-elle utile ou hostile lors de sa prochaine mission ?

Cette histoire est fascinante car elle se situe dans le futur, avec des créatures obtenues par manipulation génétique. On a aimé ce roman car les lieux et l'ambiance sont bien décrits. Il y a une intrigue forte, en revanche, il n'y a pas beaucoup de personnages, mais ils sont bien présents. Notre personnage préféré est Onyx, chimère mi-humaine mi-féline, qui éprouve des sentiments humains, et Sorg, un dompteur de chimères, assez sévère et violent, mais qui sait évoluer.

Linda REKIMA, Mohamed REKIMA, Aurélie SADKO, Marina WALTISPERGER - élèves de 4^{ème} B -

La MJC de Wittenheim et le Festival RAMDAM remercient :

Pour la réalisation des critiques :

Les élèves

Les documentalistes et les équipes éducatives des collèges

- Emile Zola de Kingersheim,
- Jean Mermoz et Charles Peguy de Wittelsheim
- Irène Joliot-Curie et Marcel Pagnol de Wittenheim :

Mme BASTIAN, Mme BOURREAU, Mme CALLEWAERT, M. CLAD, Mme COFFIN, M. COLLARD, Melle COTTINEAU, M. DANISHERT, Mme DESFONDS, Mme FAUPEL, Mme HINDER, Mme LIEHN, M. MAZGAR, Mme MEYER, Mme PICAUDE, Mme PROUVEUR, Mme ZABROKI, Mme ZINCK.

Pour la conception et la réalisation du guide :

Les élèves ,

Salvatore D'ANGELO, graphiste

Avec l'aimable autorisation des Editions Actes Sud, Bayard Jeunesse, Casterman, L'Ecole des Loisirs, Flammarion, Gallimard, Grasset, Hachette, J'ai lu Jeunesse, Magnard, Mango, Milan, Nathan, Pocket Jeunesse, Rageot, Editions du Rouergue, Syros, Thierry Magnier.



LIS LA CRITIQUE ET JOUE !!!

page 29

Sont cachés horizontalement :
MAGIQUE-GOMMONS-MONSTRE-IMAGINE-AGATHE-ETOILES-ANS-DONS-MAITRE

Sont cachés verticalement :
GUILLEMOT-CORALIE-ERIK-TROIL-YS-AMBRE-QUADEHAR

Le nom du magicien célèbre est : MERLIN L'ENCHANTEUR

ÉCOLO OU POLLUEUR ?

page 6

Tu as un max de A

Bravo ! Pour toi écolo ne rime pas avec incognito. Protéger ton environnement te semble essentiel.

Tu te reconnaitras sans doute dans le personnage de Laura, héroïne de "Embrasse-moi avant la fin du monde"

Tu as coché surtout des B

Côté info, y a pas de problème ! Tu es conscient(e) des dangers qui menacent notre planète. Mais le monde est pavé de bonnes intentions et il est peut-être temps de passer la vitesse supérieure, si tu veux devenir un jour un super héros écolo. Commence par lire le journal de Laura.

Tu as surtout des C ...

comme catastrophe Avec toi, le monde ressemblera vite à une méga poubelle. Le massacre des baleines, la couche d'ozone, la vache folle, les marées noires ... c'est pas ton problème. La lecture du journal de Laura ("Embrasse-moi avant...") s'impose.

JEU LE BŪCHER AUX SORCIÈRES

page 23

Si tu as plus de réponses A.

Tu aimes les affreux, les sorcières aux dents noircies, les chauves-souris et les fantômes cachés sous les lits....

Tu connais tous tes manuels scolaires par cœur et tu es incollable en matière de sorcellerie et de magie.

Tu n'hésites pas à jeter un sort, au risque de te faire découvrir et tu connais tes sortilèges sur le bout des doigts. C'est bien, mais évite d'utiliser tes sorts à tort et à travers !! Si tu te fais prendre, ce sera ta faute !! Et il serait bien possible qu'un jour tu ne deviennes un sorcier du Mal, adepte de la Magie Noire...

Si tu as plus de réponses B.

Sorcier(e) en bonne voie....

Tu devrais un peu réviser tes formules magiques et tes cours.

Cependant, tu connais presque tous tes sortilèges et tu sais t'en servir au bon moment. Tu serais un très excellent sorcier, si tu t'appliquais un peu plus. En attendant de recevoir ton diplôme, fais quand même attention !!

Si tu as plus de réponses C.

Sorcellerie ? Très peu pour toi !!

Voler sur des balais, jeter des sorts, apprivoiser des loup-garous, combattre des trolls... ce n'est pas ton truc. Et en matière de sorcellerie générale, tout est à revoir....tu n'es pas prêt pour le moment à rentrer à l'école des sorciers. Cela dit, ce n'est pas un défaut ! Et peut-être que tu n'en as pas envie...Tu es sûrement plus doué(e) pour autre chose...

LE ROMAN MYSTÈRE

pages 2 et 3

Le titre du

LIVRE Mystère est

"La saison des singes"

LE LIVRE MYSTÈRE

pages 2 et 3

Le titre du

LIVRE Mystère est

"Le chant sacré des baleines"



Festival du livre et de la Jeunesse
WITTENHEIM

Expositions
Animations
Illustrateurs
Auteurs
Spectacles
Multimedia

RAMDAM
5-6 Avril 2003

WITTENHEIM - MJC site FERNAND ANNA

